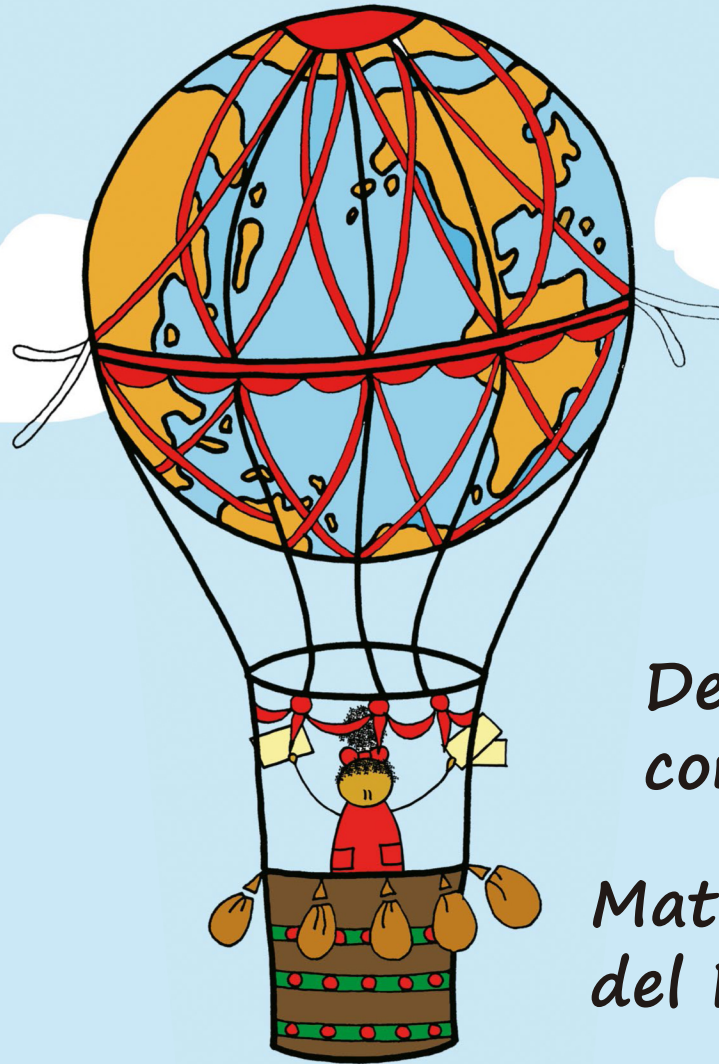



# Hendere y el derecho a la Educación: Los ODS en la escuela

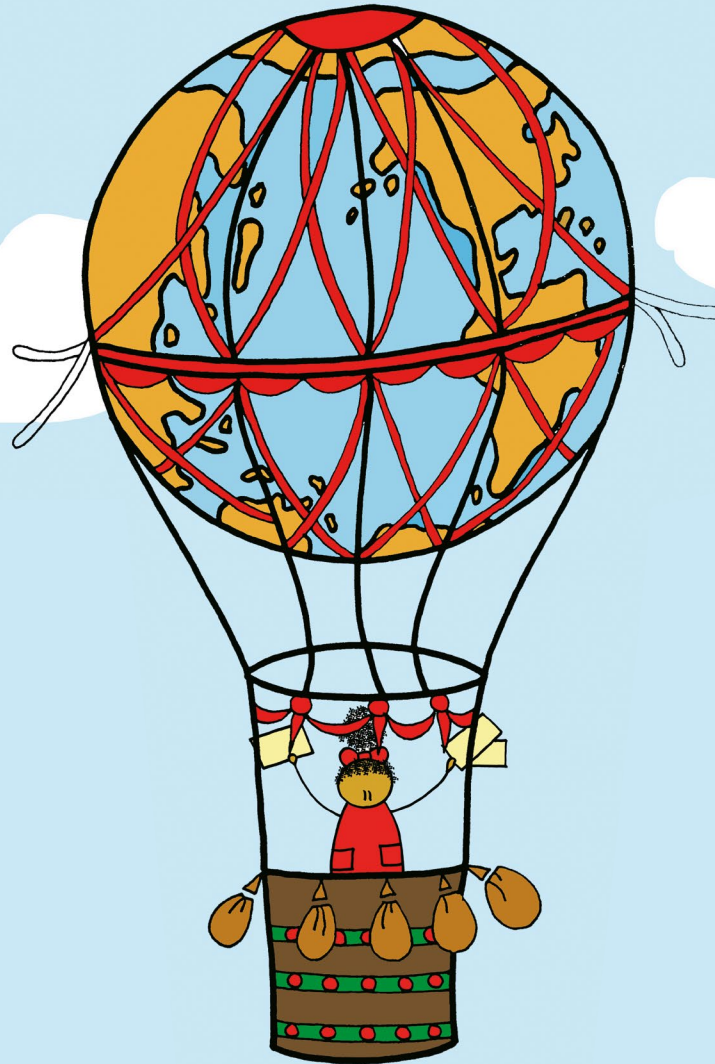


Descubre los ODS  
con Hendere 

Materiales didácticos  
del Proyecto 



# Descubre Los ODS con Henderere



**Coordinación académica y de la edición:** Pilar Debén Gómez y Álvaro Saiz de Miguel.

**© Autoras y autores:** Mercedes Laorga Lucas, José Ramón Núñez Santos, Consuelo Salinas Ramos, Mónica Sánchez Sandoval, Ana Isabel Simón Cornago.

**© Dibujantes:** Montserrat Alonso Álvarez. Rocío Copete Piris.

**Colaboran en la edición:** Noelia Palomero Arcones (AECID), Susana Morales González (AECID), Marta de Quinto García (AECID), Nuria Benito López (MECD).

## **Hendere y el derecho a la educación: los ODS en la escuela**

© 2017, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación

Avda. Reyes Católicos 4, 28040, Madrid, España

© 2017, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

C/ Torrelaguna, 58

28027, Madrid, España

NIPO: 030-17-253-6

NIPO: 502-17-093-0

NIPO en línea: 030-17-252-0

NIPO en línea: 502-17-094-6

ISBN: 978-84-369-5833-1

Depósito Legal: M-33780-2017

Imprime: Forletter

Estos materiales son el resultado de un proceso colaborativo entre docentes de diversos niveles educativos pertenecientes a la Red de Docentes para el Desarrollo (red coordinada por la AECID y el MECD). Se han elaborado para que tengan la mayor difusión posible y que de esta forma contribuyan a la mejora de la práctica docente en Educación para el Desarrollo y a la difusión de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030. Se autoriza su reproducción siempre que se cite la fuente y se realice sin ánimo de lucro.

Agradecemos el entusiasmo y esfuerzo de todos y todas las autoras y de todos aquellos que han colaborado para hacer posible este proyecto. Todo el material ha sido cedido por los y las autoras para su mejor aprovechamiento y difusión.

Los trabajos son responsabilidad de los y las autoras y su contenido no representa necesariamente la opinión de la AECID ni del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.



Descubre Los ODS  
con Henderere



Esta soy yo, Henderé, y tengo 7 años. Nací en un país lejos de aquí. Papá me trajo cuando yo aún era un bebé. Él me puso ese nombre en cuanto me vio. "Henderé" viene del latín y significa "enredarse, atrapar", como hacen las plantas trepadoras. Por eso... y porque me enredé hasta su corazón y quedó atrapado para siempre, ¡qué cosas más bonitas me dice mi papá!

Él es maestro, y siempre dice que mi nombre es el origen de la palabra "aprender": por eso lo eligió. Este es mi aspecto cuando me levanto por la mañana...

BUENA VISTA  
para captar necesidades

MENTE ABIERTA  
para captar VALORES

SONRISA  
para dialogar

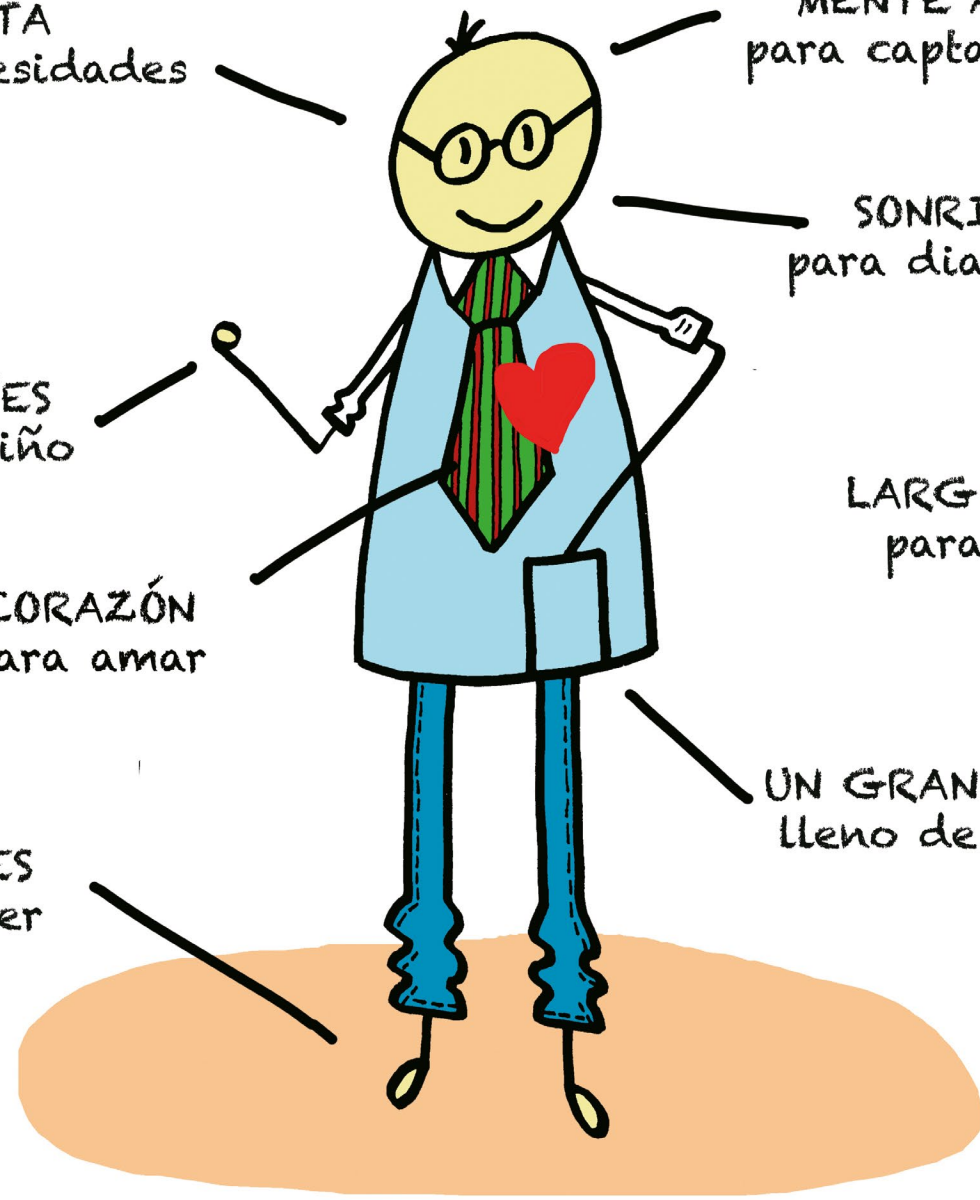
MANOS SUAVES  
para dar cariño

LARGOS BRAZOS  
para abrazar

CORAZÓN  
para amar

UN GRAN BOLSILLO  
lleno de recursos

PIES FIRMES  
para sostener



Este es mi padre.

Cada día, me asea, cepilla mi pelo encrespado y lo recoge en una coleta en lo más alto de mi cabeza. Desde pequeña, papá siempre me ha cuidado con mimo: Biberones de leche caliente, chupetes para calmar mi llanto y conciliar el sueño, pañales suaves y secos, Baños reconfortantes que relajaban mi cuerpecito tras las inquietas actividades del día, una cama confortable y mullida que cuidaba mi descanso y mis sueños, abrazos, Besos y palabras de cariño...





Cuando era pequeña durante el Baño, me gustaba Llenar La Bañera de agua y chapotear un Buen Rato. Papá me decía que así se gastaba demasiada agua y no cuidábamos de Los Recursos del Planeta.

Yo Le decía:

- ¡Pero papá, si La Tierra está Llena de agua! ¡Seguramente haya para todos!

PERO mi papá me contestaba:

- Henderé, hay muchos Lugares donde Las personas no tienen acceso al agua potable, y donde ni siquiera han visto La magia de accionar un grifo y obtener el preciado líquido..

¿Te imaginas Lo complicado que tiene que ser no disponer agua corriente en casa? ¿Y cuando quieres hacer un pis o tienes ganas de hacer cacotas, qué haces?



¡4 MINUTOS!

Así que, he llegado a la conclusión de que yo no puedo malgastar el agua si otras personas apenas tienen acceso a ella. He empezado a acostumbrarme a ducharme en vez de bañarme y a cerrar bien los grifos cuando no necesito agua. Ahora lo hago casi sin darme cuenta, no me cuesta nada.



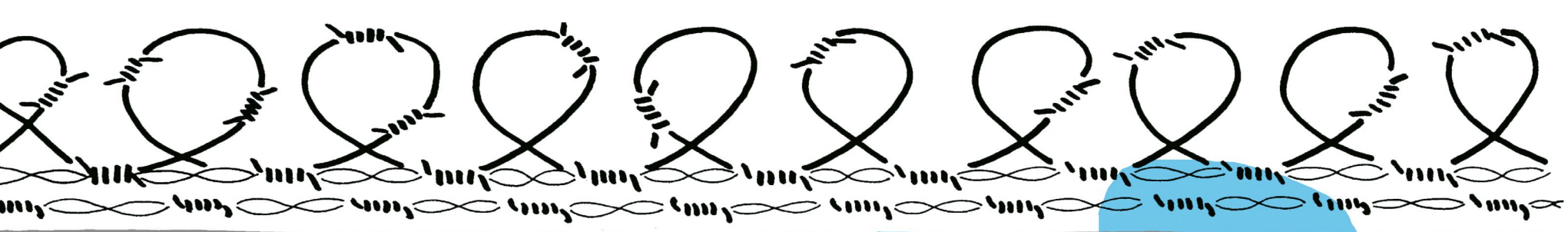
Poco a poco, Fui creciendo. Me sentía Feliz: cuidada, querida y satisfecha... Tenía todo cuanto necesitaba.

Una nueva etapa irrumpía ahora en mi vida...

Una mañana mi papá me despertó temprano: ¡Por fin iba a empezar a ir a la escuela! ¡Papá me había hablado tantas veces de las escuelas que él conocía, que estaba muy emocionada!

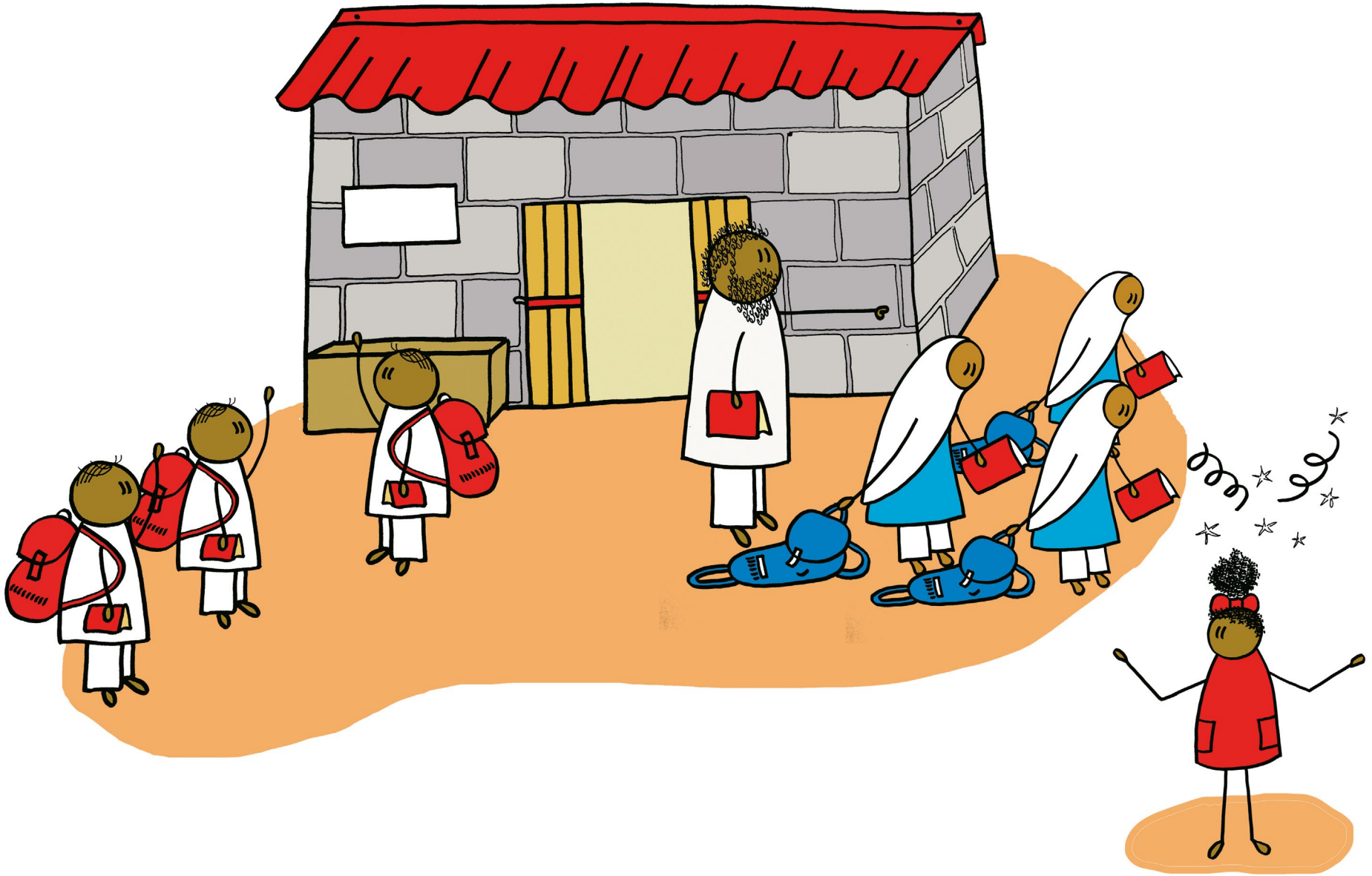
Me encantaba escucharle contando sus historias, ¡mi papá sabía tantas cosas! Él me decía que había escuelas por todo el mundo, pero no todas eran iguales...

En algunos lugares las escuelas no tienen paredes ni techados, sino que el maestro o la maestra enseña al aire libre bajo la sombra de los árboles... Los niños y las niñas escriben en pequeñas pizarras individuales como si fueran cuadernos...



Y en otros lugares, las escuelas se improvisan bajo tiendas de campaña blancas, en los alrededores de las ciudades o pueblos hacia donde las personas huyen e intentan refugiarse del estruendo de la guerra y la metralla. El deseo de aprender supera cualquier barrera: lo importante es poder conocer cosas nuevas, estar juntos... En estas escuelas ocasionalmente hay profesorado voluntario que ofrece todo su cariño para lograr que las niñas y los niños tengan un espacio donde aprender y sentirse seguros.





Existen incluso lugares donde las escuelas sólo son para niños, mientras las niñas han de quedarse en casa cuidando de hermanos y hermanas mayores, ayudando a sus padres en las labores de la casa, o trabajando para ayudar a que su familia salga adelante.



Y ahora que yo iba a ir a la escuela por primera vez, no dejaba de pensar ¿cómo sería mi escuela? ¿se parecería a alguna de las que papá conocía alrededor del mundo?

¿Sería una escuela de ladrillo? ¿En mi escuela escasearía el agua y tendríamos que hacer un gran esfuerzo entre todos y todas por mantener a raya el polvo para que no se colara por todos los rincones? ¡UFF, con lo sencillo que sería limpiar si hubiera un grifo con agua! Vaya, ¡con toda el agua que había gastado yo bañándome, la de escuelas que hubiéramos podido limpiar!

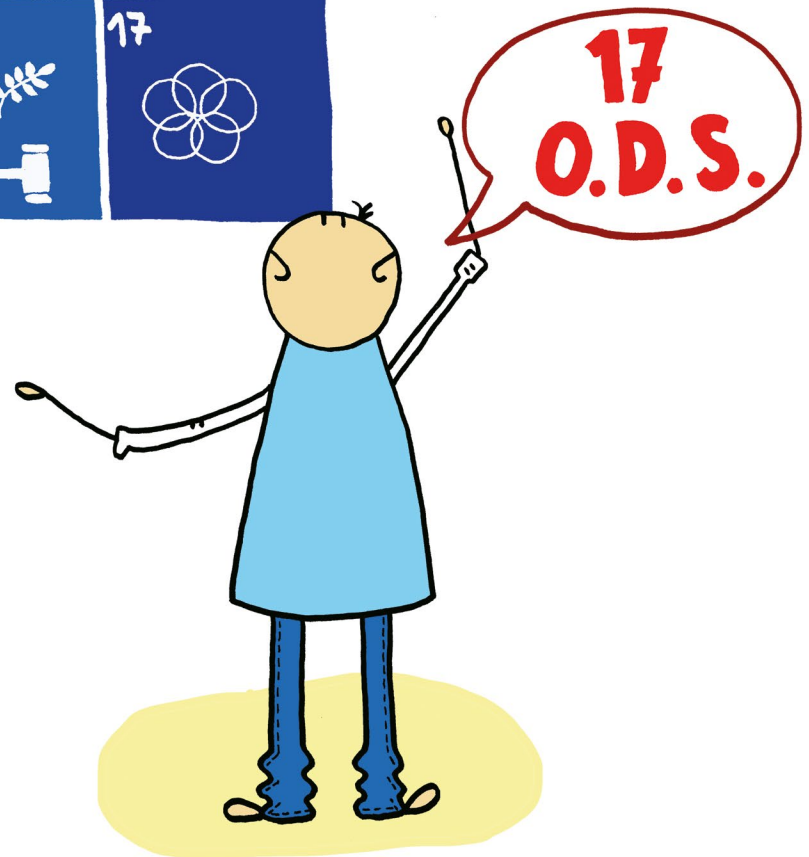
Estaba preocupada por todo esto, la escuela era muy importante ahora para mí también.



El primer día de clase fui corriendo al Baño. ¡genial! En esta escuela sí que teníamos grifos de los que salía un agua limpia y clara. ¡Qué tranquilidad, la Tierra todavía tenía agua, aunque yo hubiera malgastado mucha con mis Baños!

Cuando papá me vino a recoger yo se lo conté y él se rió mucho. Sin embargo, me dijo que no solo la escasez de agua era un problema para algunas personas, sino otras muchas cosas: pobreza, hambre, falta de acceso a los servicios médicos, desigualdad entre hombres y mujeres, uso de energía contaminante que destruye el planeta y produce cambios climáticos de graves consecuencias...

¡Madre mía, yo nunca había imaginado esas cosas!



Papá también me decía que había esperanza y que debíamos trabajar todos juntos para buscar soluciones. Incluso nosotros, los niños y niñas podemos comprometernos y mejorar algunas cosas. A esta conclusión también habían llegado muchos líderes y líderesas de los diferentes países y habían firmado un acuerdo: 17 objetivos para mejorar el mundo en el que vivimos. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible, los ODS.

Parece ser que también en la ONU funcionan con agendas, como nosotros para apuntar los deberes. Su agenda se llama la Agenda 2030 y que todos y todas debemos conocerla para así ayudar a cumplir esos ODS antes de que finalice el año 2030.

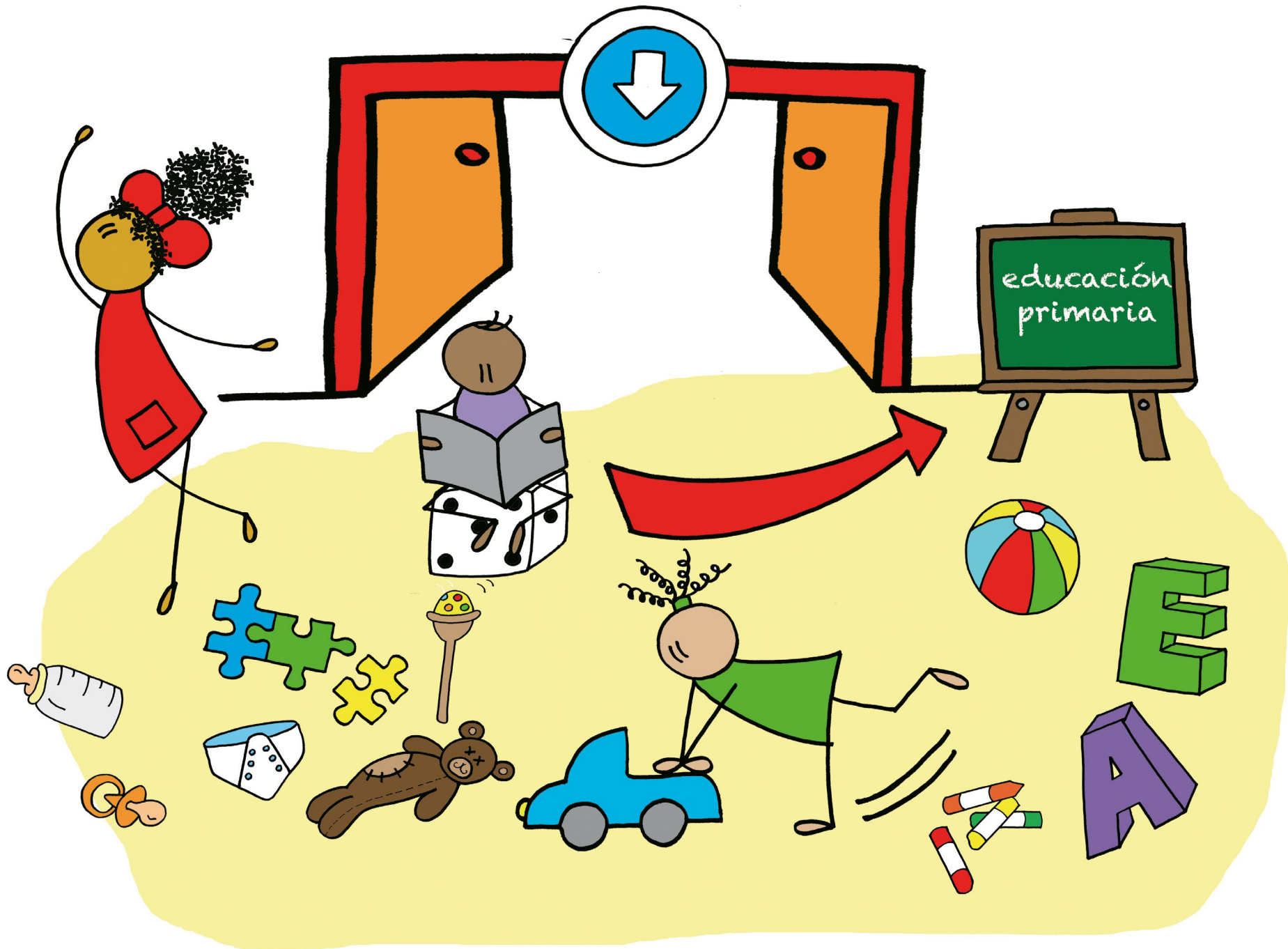
¡Qué de cosas por hacer! ¡No podemos perder el tiempo!



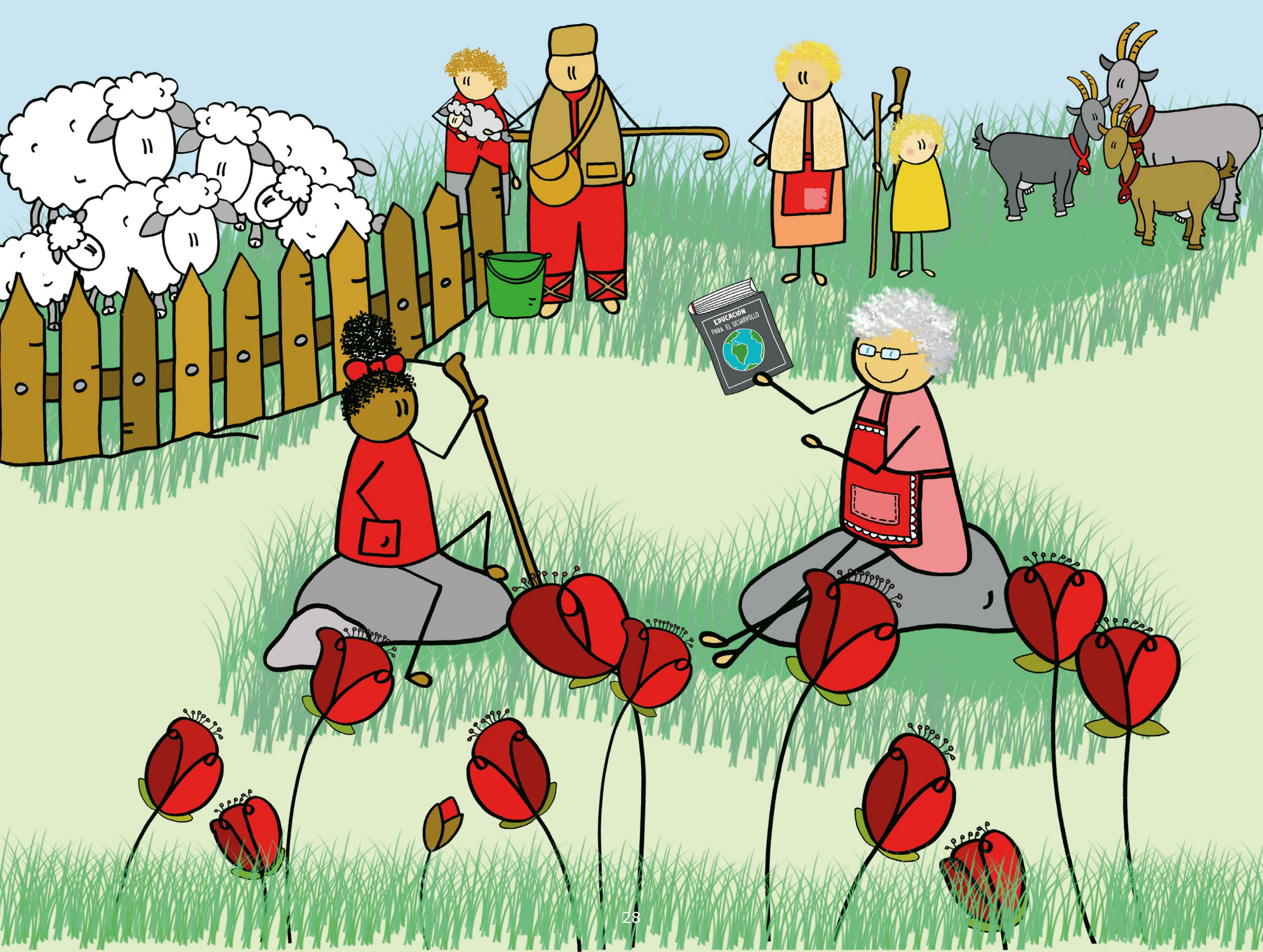


Uno de los mayores problemas que hay en todas las partes del mundo es el de la educación. Este es el ODS 4: GARANTIZAR UNA EDUCACIÓN INCLUSIVA, EQUITATIVA Y DE CALIDAD Y PROMOVER OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE DURANTE TODA LA VIDA PARA TODOS.

Las escuelas del mundo deberían permitir el acceso a todo tipo de personas a aprender. Deberían ser escuelas de todos y para todos, y nadie debería tener que pagar por ello. Da igual qué tipo de familia tengas, qué idioma hables, de qué color seas o si practicas alguna religión. Antes de que acabe el año 2030, las escuelas deberían incluir a todos los niños y niñas desde los 6 hasta los 16 años. Además, debería ser una educación de calidad.



La abuela Chelo dice que ella no aprendió a leer ni a escribir de niña, únicamente sabía lo justito, justito que le enseñó su mamá: Firmar, escribir algunas palabras y a sumar un poquitín. Cuando era pequeña no pudo ir a la escuela porque debía subir a la montaña a cuidar de las cabras, como muchos otros niños y niñas antiguamente. El ganado les proporcionaba leche y lana que vendían o cambiaban por otros productos necesarios para la supervivencia familiar. En aquellos tiempos, solían ser los más pequeños de la casa los que hacían estos trabajos, y esto impedía que asistieran a la escuela. Por eso ahora es tan importante que todos los niños y niñas puedan asistir a la escuela desde muy pequeñitos para aprender los colores, hacer amigos, cantar canciones, poder coger un cuento y compartirlo... Yo sí he tenido suerte y en mi escuela me encanta hacer puzzles y salir al recreo.



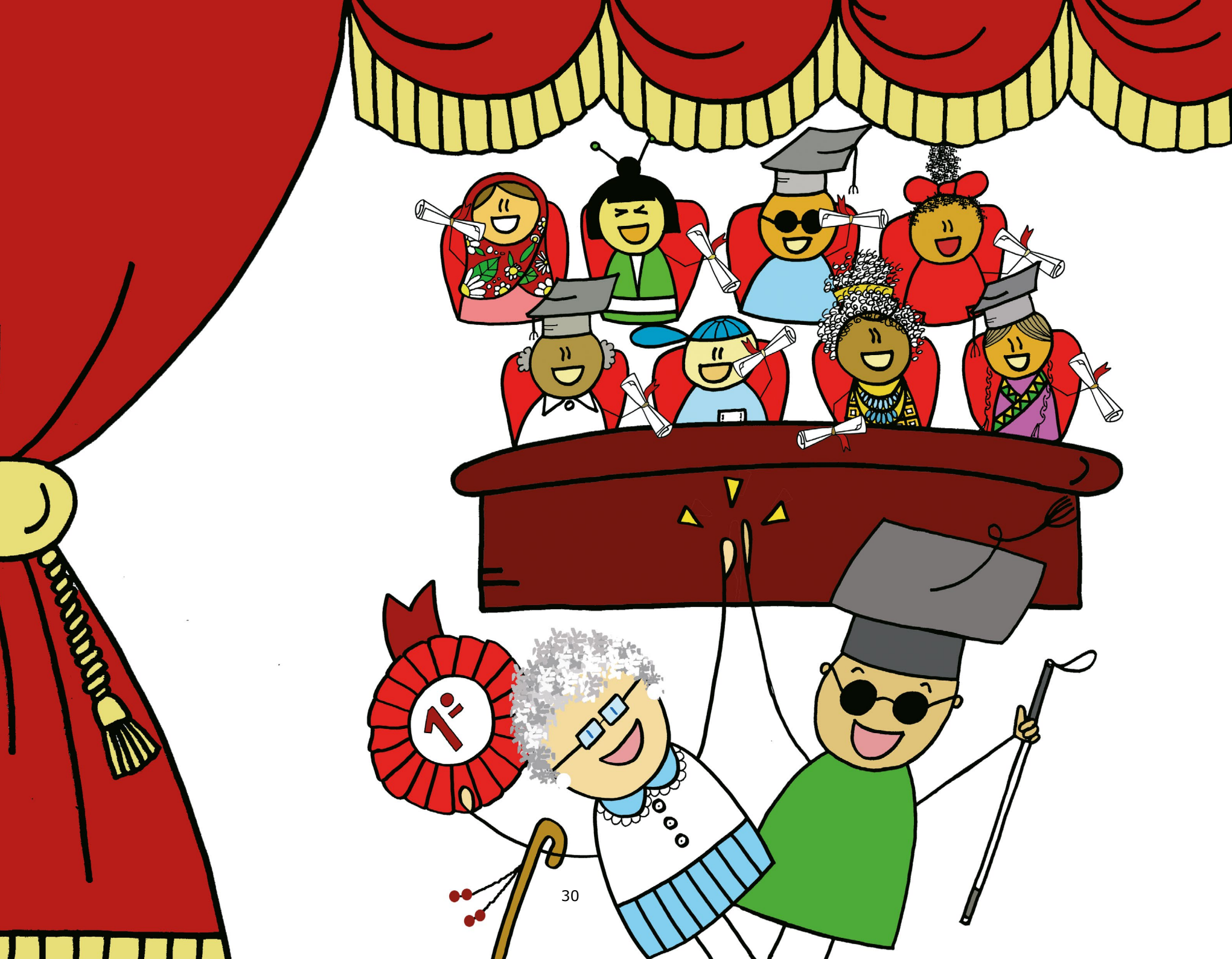
¡Si la abuela Chelo hubiera tenido esta oportunidad!  
¡Qué valientes han sido las abuelas! ¡Qué mérito tienen!  
La abuela Chelo siempre ha valorado lo importante que  
es la escuela. Y se lo enseñó a papá...

-¡Aplicate!, le decía- ¡y estudia mucho para que el día  
de mañana puedas elegir lo que tú quieras ser!  
Y papá, agradecido, cuando fue mayor, le enseñó a  
leer y a escribir. Ella tenía tantas ganas de aprender  
que hasta le dieron un diploma de mayor! ¡Nunca la  
habíamos visto tan feliz!

Un día la abuela Chelo me hizo un gran regalo.

- Ay, si yo hubiera podido ir a la escuela... -susurró  
pensativa.

Gracias abuela - contesté mientras le daba un fuerte  
abrazo y le decía: "me has ayudado a entender que  
soy muy afortunada".



Papá me explicaba que la escuela me prepararía para el futuro y me abriría las puertas para llegar a ser lo que yo deseara ser. Un montón de posibilidades en las que ni la edad, ni el color de la piel, ni el sexo, ni la vestimenta, ni la lengua que hables... ni nada, serían ningún problema para aprender... Da igual que seas niño o niña, adulto o anciano, que vayas caminando o en silla de ruedas: la escuela es un lugar abierto a todas las personas. Y eso me pareció fantástico...





Entendí que la educación puede ser una puerta de acceso a muchas posibilidades. Y lo mejor de todo: tú puedes decidir lo que quieres ser de mayor, la única dificultad sería decidirte por un solo camino entre tantas opciones. Mis alas pueden dirigirme hacia donde yo quiera!

# ¿Dónde están?

60 millones de niños SIN escolarizar

34% la iniciaron tarde

23% abandonaron

43% NUNCA comenzaron

782 millones de adultos NO saben leer ni escribir



Maestros 2030



Se necesitan 27 millones



Papá decía que el mundo estaba lleno de niños y niñas sin estudios básicos, pero... ¿qué hacían estos niños y niñas mientras el resto acudía a la escuela?

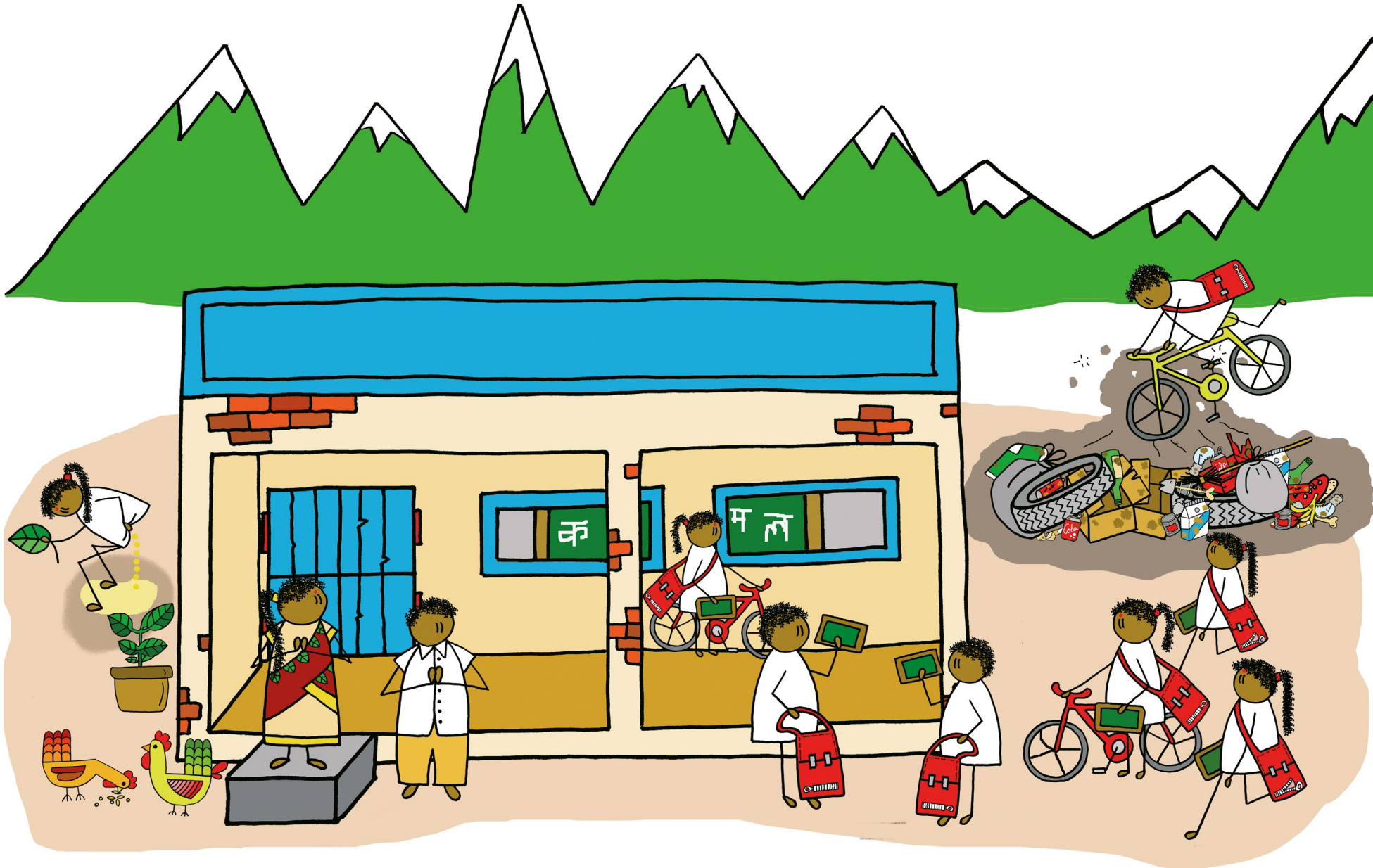
Papá me contaba que muchos eran muy pobres, otros les obligaban a trabajar para poder sobrevivir con sus familias, a muchas niñas las obligaban a casarse o eran ya madres que debían cuidar de sus pequeños, e incluso algunos eran niños y niñas soldados manejando armas en medio de las guerras y lo mismo ocurría con los adultos, muchos de ellos sin conocimientos de lectura y escritura.



Historias y más historias relatadas por papá camino de nuestra escuela.

Un día, el lugar de trabajo de papá cambió. Tuvimos que recoger nuestras cosas y cambiar de país.

Pero no ocurrió una sola vez... sino varias. Vivimos en muchas ciudades en distintos países del planeta. Al principio fue duro: abandonar familia, amigos... Pero después me di cuenta de que todo lo que me iba a ocurrir sería bueno. Conoci gente nueva, diferente; costumbres distintas a las mías y lo más importante, pude comprobar todo aquello que me había contado papá: la educación estaba en todas partes y era de mil formas distintas.



En todos los lugares que he visitado, había escuelas.  
Fuí a una escuela en la India...

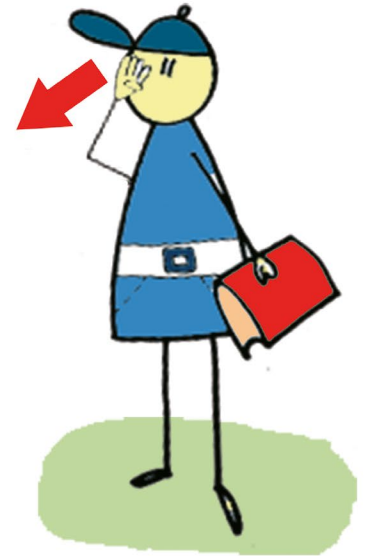
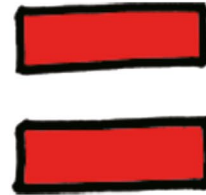
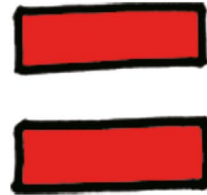




También fui a una escuela que estaba muy alejada de la ciudad en la que vivíamos, donde la mayoría de los niños y niñas teníamos que caminar durante kilómetros cada día, bajo la lluvia o bajo el sol. Teníamos que madrugar mucho, y llegábamos muy cansados, pero ninguno queríamos perderlo. Todos nos ayudábamos, lo importante era llegar a la escuela y seguir aprendiendo.



He estado en comunidades donde, para llegar a la escuela, los niños y las niñas navegan por un lago apretaditos dentro de un balde. El lago se llenaba de risas, chapoteos, bracitos remando y miles de colores. Todos y todas recorren largas distancias en sus improvisadas barcas intentando salvar sus libros de la humedad del agua.



En ocasiones, incluso he tenido que aprender otra Lengua para poder comunicarme con mis compañeras de clase. EL PROFESORADO de La escuela no hablaba el mismo idioma y muchos niños y niñas no Les entendían. ¡Eso no es justo! Todos y todas tenemos derecho a poder aprender, nadie tiene la culpa de haber nacido en un lugar o en otro.

1, 2, 3, 4 ...



En todas esas escuelas tratábamos de aprender de mil y una formas diferentes: Lo mismo contábamos "rosas del desierto" colocándolas en filas de diez en diez que dibujamos letras en la arena de la entrada con una ramita de acacia o baobab que calculábamos sumas y restas en pantallas digitales. lo más divertido fue cuando jugamos en el recreo bajo la lluvia cálida del monzón!





Me he ido dando cuenta que el objetivo más importante en todos los lugares donde he estado es conseguir que el mayor número de personas tengan conocimientos en lectura, escritura, matemáticas, pintura, música. Esos conocimientos nos ayudarán a iniciar el camino hacia nuestros sueños: todos distintos, pero tan valiosos que podrán permitirnos ser capaces en cualquier rincón del planeta, de argumentar nuestras opiniones, defender nuestras ideas, o ser críticos con lo que vemos u oímos... ¿Puedes imaginarte cómo sería un día de tu vida si no supieras ni leer, ni escribir, ni sumar? ¿No te sentirías un poco perdido?



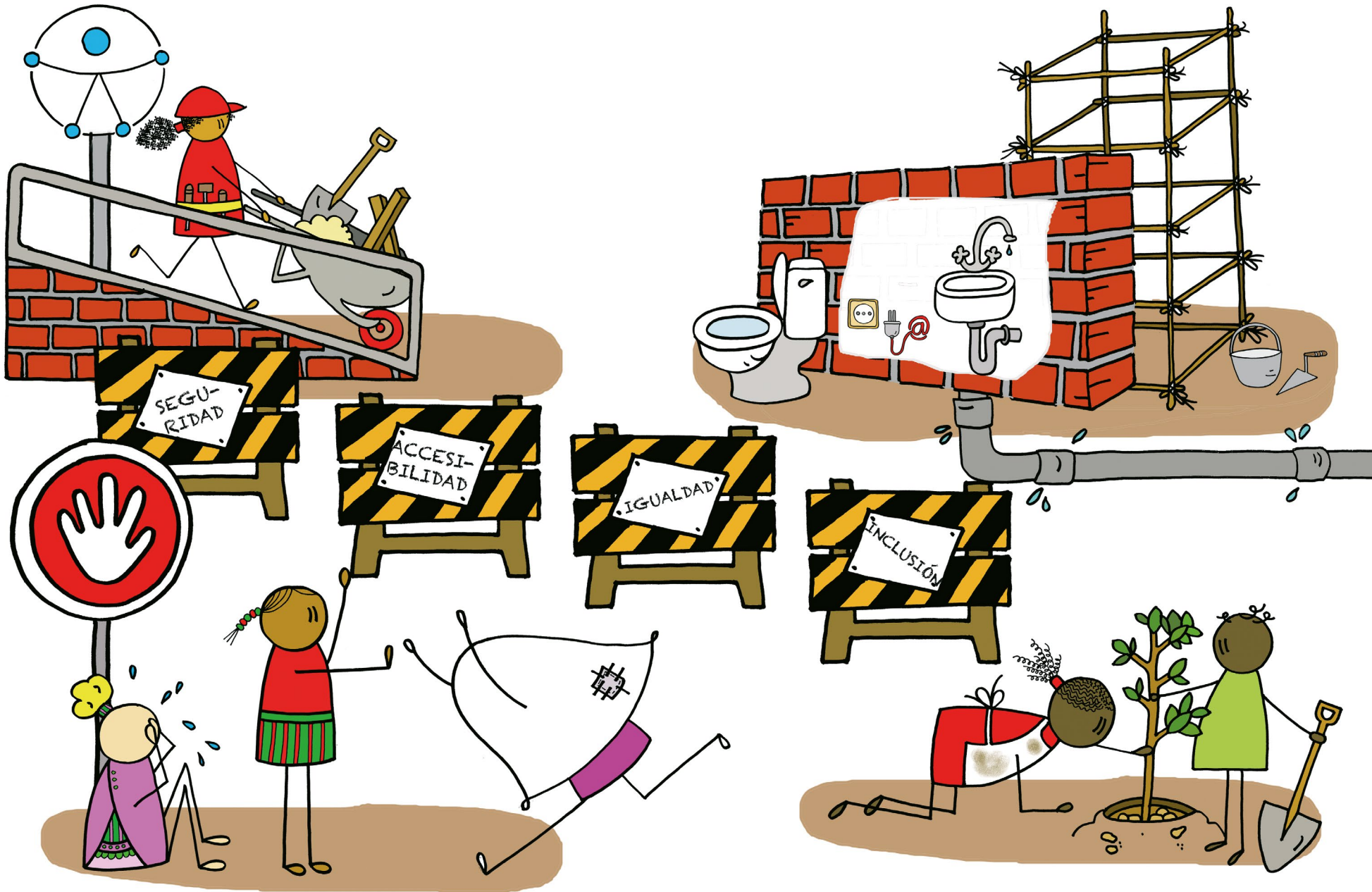


¿Sería fenomenal poder empezar a cambiar el mundo!  
¿Verdad?

Papá dice que haciendo pequeños cambios en nuestros hábitos de vida, en nuestros barrios, pueblos y ciudades, podemos hacer cambios muy importantes para la humanidad. Cada persona, cada pueblo, cada ciudad, cada país... todas y todos juntos, poniendo en marcha grandes soluciones para cuidar de las personas y mantener sano nuestro planeta. ¡La educación puede cambiar el mundo!

Cuando pienso en la Agenda 2030 y de esos 17 ODS que había que cumplir y pensaba:

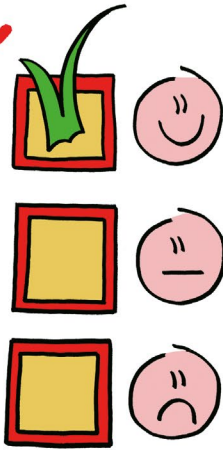
¿Qué puedo hacer yo en mi casa por el planeta? ¿y en mi barrio? ¿y en mi escuela? Seguro que algo podríamos hacer usando nuestros conocimientos, nuestra imaginación, poniendo mucha voluntad y trabajando juntos.



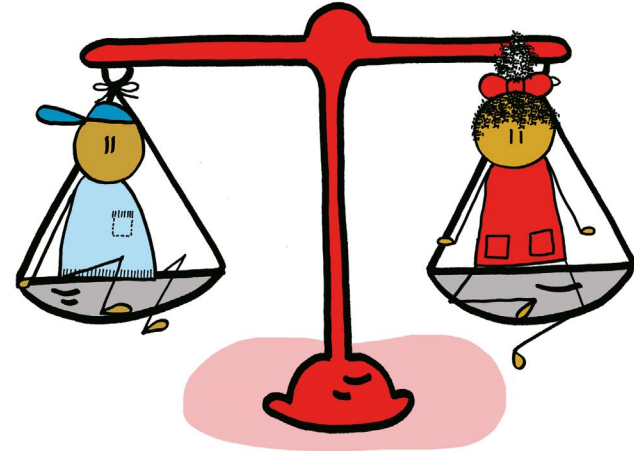
¡Pues manos a la obra!

Hay que seguir trabajando para conseguir que en todos los lugares del mundo las escuelas cubran las necesidades de todos y todas. Algún día lograremos tener en cualquier lugar del mundo escuelas sin abusos ni discriminación, accesibles para las personas con discapacidad y cosas tan básicas como que tengan agua, luz y podamos utilizar el ordenador.

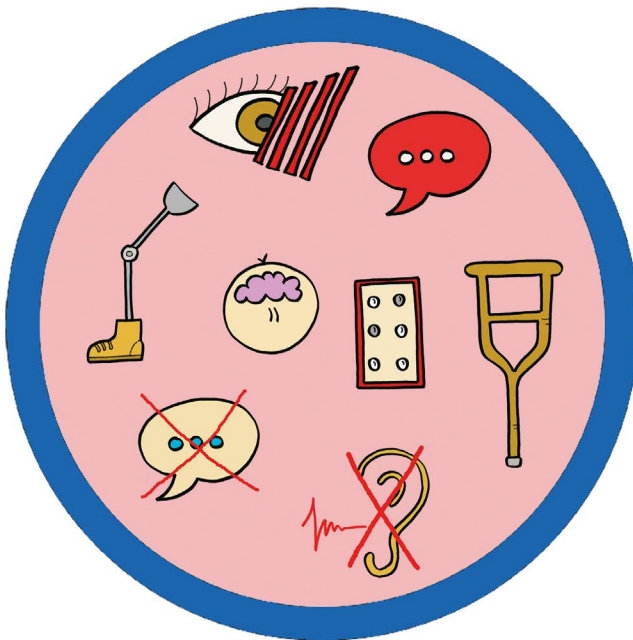
calidad



igualdad



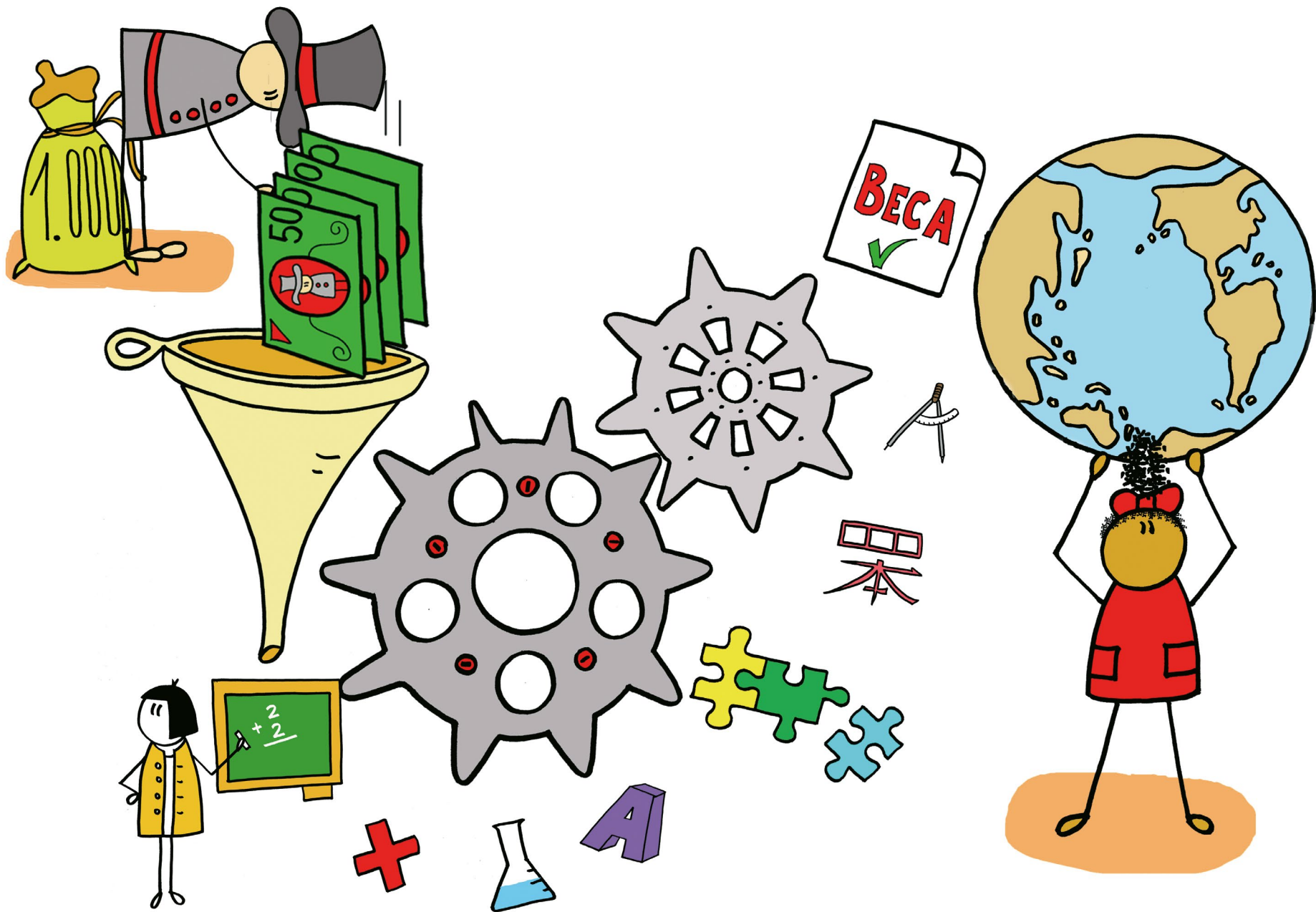
inclusión



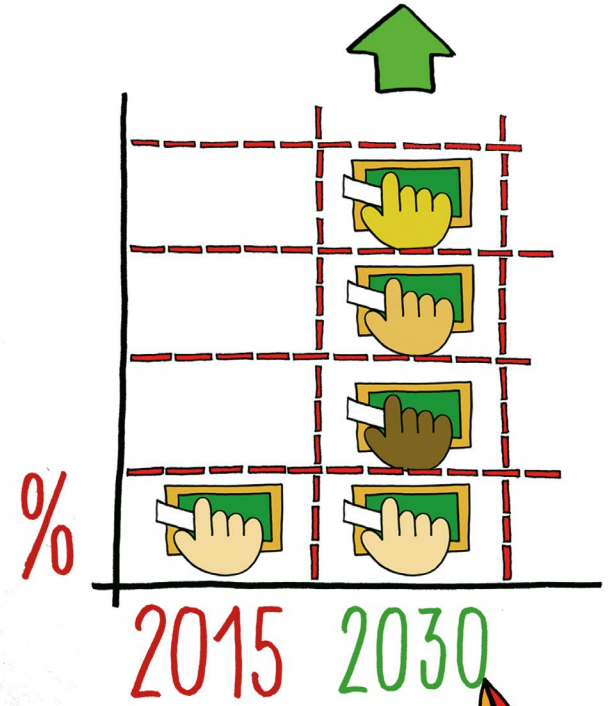
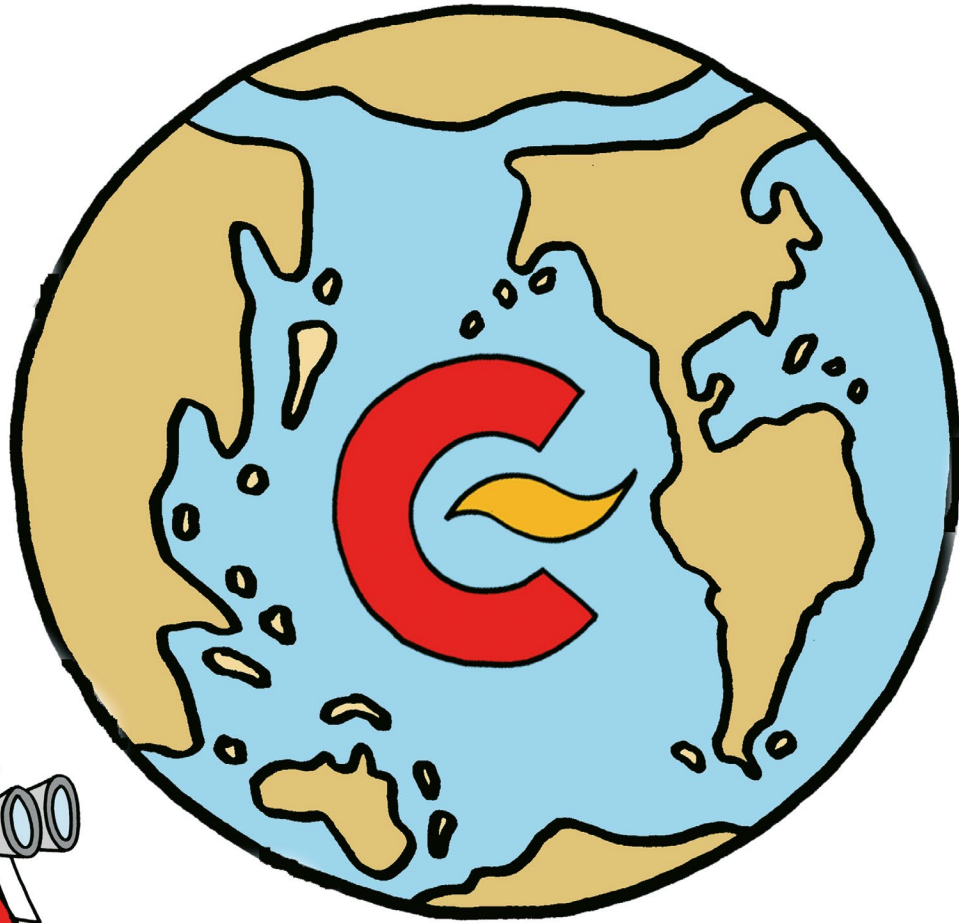
para toda la vida

En ocasiones La Falta de dinero puede ser un freno.  
¿Imaginas cómo deben sentirse las personas? ¿Desear  
"mover las alas" y no poder hacerlo por no tener dinero!  
¿Quién protege a esas personas? ¿Quién les cuida?  
¿Quién se ocupa de darles lo que necesitan para hacer  
realidad sus sueños? ¿Sabes que cuanto más formadas  
están las personas que viven en un lugar, mejor será  
ese lugar en el futuro?





Las personas tienen el derecho a generar propuestas a sus gobiernos para hacer posible que todos y todas continúen estudiando, sin que el dinero sea un problema para nadie.



EDUCADORES

La educación es la llave que puede cambiar el mundo y los y las maestras deben formarse bien, ya que la educación de todas las personas depende de ellos. ¿Te imaginas qué responsabilidad?

¿Cuántos maestros y maestras hay en el mundo? ¿Cuentan todos con una preparación adecuada? ¡Qué importante es que ellos también tengan una buena formación!

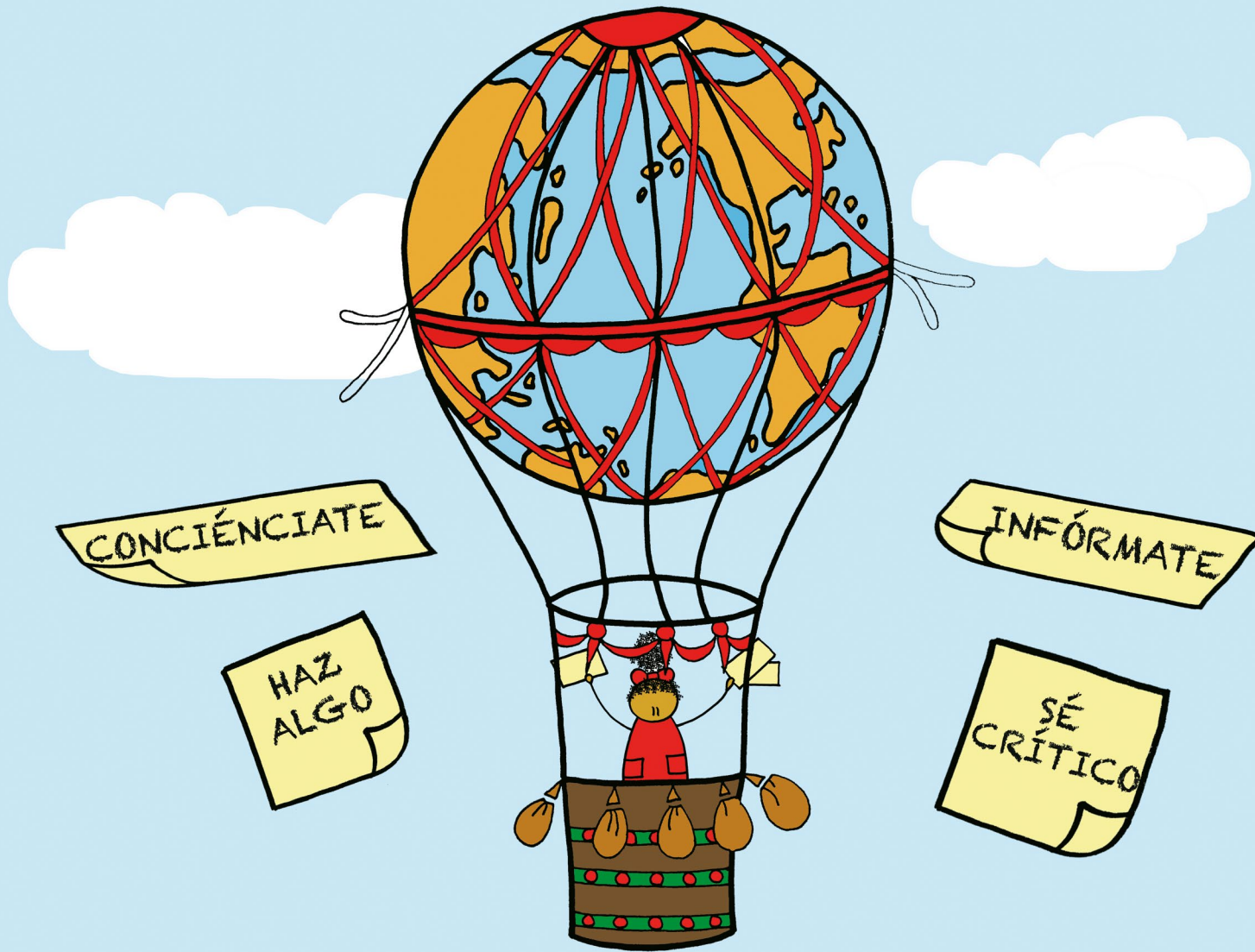
Estoy convencida de que todos y todas trabajando juntos y colaborando con los gobiernos y a través de organismos como la Agencia Española de Cooperación Internacional para el desarrollo (AECID), la Organización de Naciones Unidas (ONU) o los Ministerios de Educación conseguiremos un mundo mejor.



A lo largo de estas páginas os he contado lo que sé y lo que he visto en las escuelas del mundo. Y también que en vuestras agendas hay que apuntar lo importante que es conocer y colaborar para conseguir los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Muchas de las cosas que he vivido me parecen muy injustas, así que intento convencer a mis compañeros y compañeras de que tenemos que hacer algo.

Una niña pakistaní hace algún tiempo también decidió alzar su voz y le dieron un premio por ser valiente y por defender el derecho de las niñas a ir a la escuela. Esta superhéroe no es la única muchas otras personas han tomado la iniciativa y han alzado sus voces en muchos países del planeta. Papá dice que las cosas están cambiando...



Ahora es nuestro turno. En Uruguay vivió un escritor que se llamaba Eduardo Galeano y dijo: "Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo".

Supongo que a estas alturas ya os podréis imaginar qué es lo que yo quiero ser:

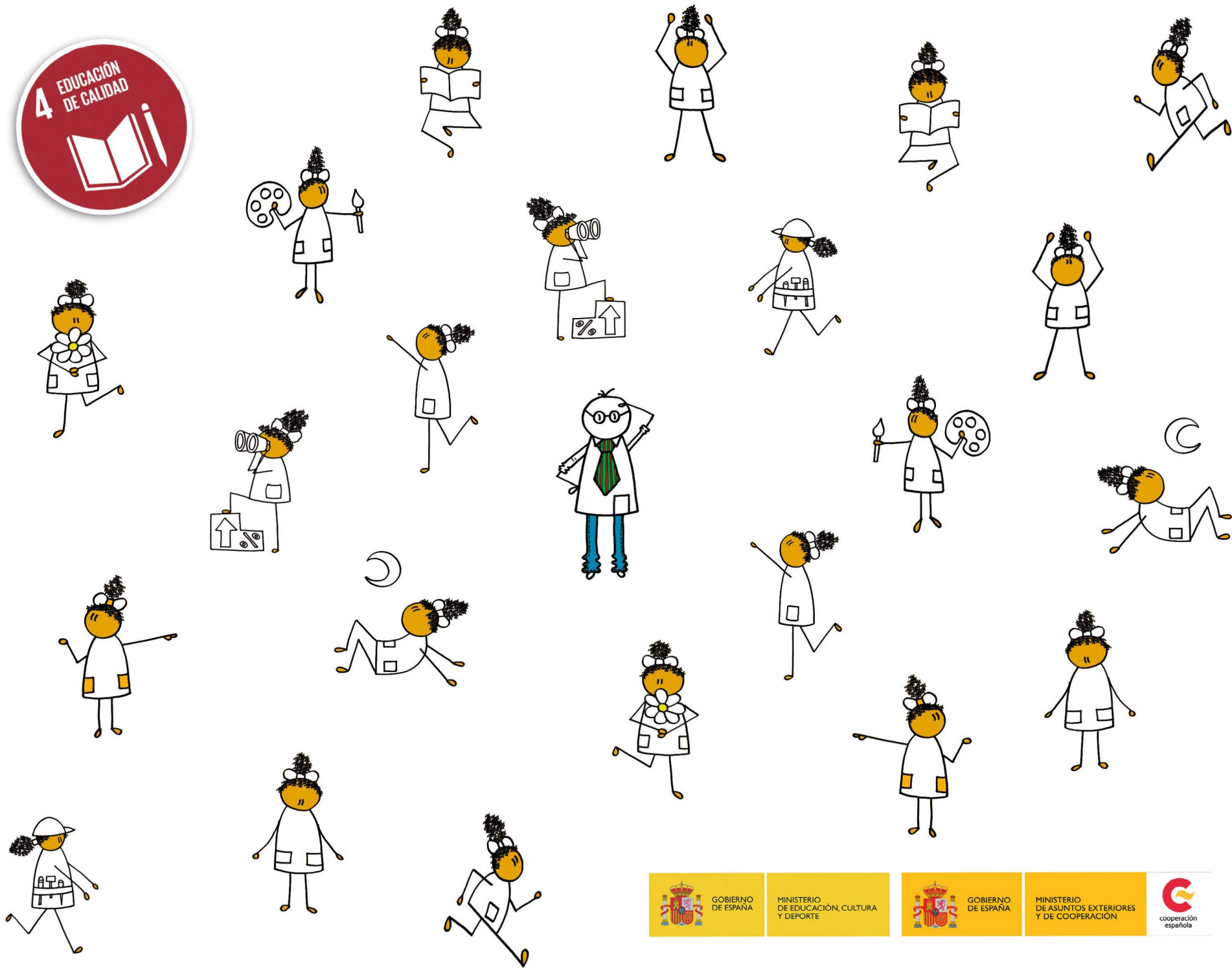
¡QUIERO SER UNA CIUDADANA GLOBAL! Y quizás con el tiempo lograré ser una maestra luchadora y comprometida.

- ¿Una ciudadana en globo?
- ¡¡¡Nooooo!!!

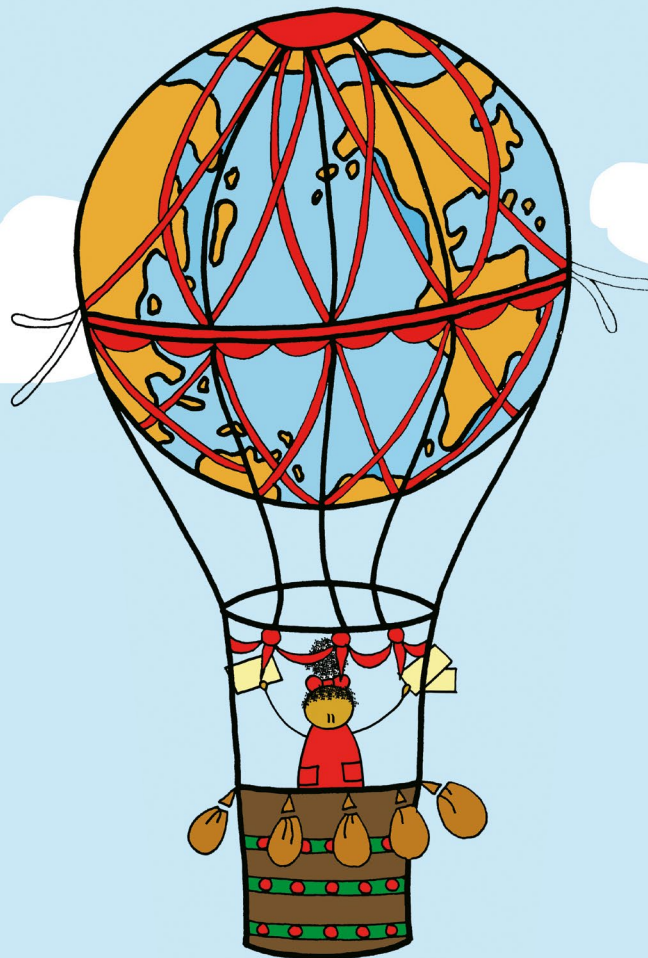
Quiero ser una ciudadana del mundo capaz de observar lo que ocurre en el planeta. Comprometerme y ser responsable día a día para contribuir a la creación de una sociedad justa, equitativa y sostenible.

¿Tú sabes qué cosas implica eso de ser ciudadano/a global? ¿Se te ocurren algunas soluciones que las niñas y niños podamos aportar?





# Materiales didácticos del proyecto HenderE y el derecho a la Educación: Los ODS en la escuela.





Coordinación académica y de la edición: Pilar Debén Gómez y Álvaro Saiz de Miguel.

© Autoras y autores: Mercedes Laorga Lucas, José Ramón Núñez Santos, Consuelo Salinas Ramos, Mónica Sánchez Sandoval, Ana Isabel Simón Cornago.

© Dibujantes: Montserrat Alonso Álvarez. Rocío Copete Piris.

Colaboran en la edición: Noelia Palomero Arcones (AECID), Susana Morales González (AECID), Marta de Quinto García (AECID), Nuria Benito López (MECD).

## **Hendere y el derecho a la educación: los ODS en la escuela**

© 2017, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación

Avda. Reyes Católicos 4, 28040, Madrid, España

© 2017, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

C/ Torrelaguna, 58

28027, Madrid, España

NIPO: 030-17-253-6

NIPO: 502-17-093-0

NIPO en línea: 030-17-252-0

NIPO en línea: 502-17-094-6

ISBN: 978-84-369-5833-1

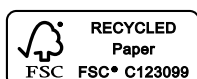
Depósito Legal: M-33780-2017

Imprime: Forletter

Estos materiales son el resultado de un proceso colaborativo entre docentes de diversos niveles educativos pertenecientes a la Red de Docentes para el Desarrollo (red coordinada por la AECID y el MECD). Se han elaborado para que tengan la mayor difusión posible y que de esta forma contribuyan a la mejora de la práctica docente en Educación para el Desarrollo y a la difusión de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030. Se autoriza su reproducción siempre que se cite la fuente y se realice sin ánimo de lucro.

Agradecemos el entusiasmo y esfuerzo de todos y todas las autoras y de todos aquellos que han colaborado para hacer posible este proyecto. Todo el material ha sido cedido por los y las autoras para su mejor aprovechamiento y difusión.

Los trabajos son responsabilidad de los y las autoras y su contenido no representa necesariamente la opinión de la AECID ni del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.



# Prólogo

“Entra para crecer en Sabiduría” es el mensaje en la puerta de una de las universidades más prestigiosas del mundo. Pero bien podría ser el mensaje de entrada de todos y cada uno de nuestros colegios, escuelas, institutos y centros educativos.

Entra para crecer, entra para aprender, entra para apasionarte por la vida y por la naturaleza, y por la historia, y por la lengua, las mates, el inglés... entra para hacer deporte, aprender música, pintar, dibujar y bailar. Entra para hacer amigos, para aprender a convivir y a respetar a los demás. Entra para aprender en valores, para construir la paz y para creer en la justicia, para saber que tienes derechos, para luchar por ellos y defender los de los demás, sobre todo los de los más débiles. Entra para aprender a ser libre.

No hay tarea más apasionante que construir un futuro, que construir vidas, que ayudar a componerlas abriendo puertas y trazando caminos. Para hacerlo aquí y ahora, tenemos la educación. Y para hacerlo allí y ahora, en los países más pobres, en las comunidades donde hay sufrimiento, donde hay heridas de guerra, donde hay escasez, pero donde sigue habiendo pequeñas mentes brillantes y corazones inquietos... tenemos además la cooperación internacional para el desarrollo. Juntando todo tenemos una alianza poderosa, casi invencible. Es la Educación y el Desarrollo.

Y en esa alianza invencible se han puesto de acuerdo todos los países del mundo reunidos en Naciones Unidas en 2015. Para apostar por una gran agenda mundial que permita a todas las personas del mundo construir una sociedad mejor. La tarea es complicada, lleva tiempo, quince años por delante para lograr transformar la pobreza en desarrollo sostenible, la desigualdad en equidad, la falta de derechos en justicia y la violencia, en paz. Es la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible.

Esta Agenda tiene 17 objetivos, pero hay uno que es fundamental, que sirve para cumplir casi todos los demás, por eso es de los más poderosos de todos. Es el ODS 4, la Educación de Calidad.

Con educación de calidad vamos mucho más allá de que los niños y las niñas de todo el mundo vayan a la escuela y que estén matriculados. Tienen que ir y tienen que aprender, tienen que crecer en Sabiduría. Y para eso, hay que poner muchos medios materiales, buenas aulas, campos de deportes, aseos para niños y niñas... pero todavía son más importantes los medios inmateriales, las personas. Por eso es fundamental que haya buenos maestros, maestras y profesores. Unos maestros con vocación y formación, que tengan un reconocimiento digno, y que sean valorados y respetados por toda la sociedad.

En este libro encontrareis material para trabajar la educación y el desarrollo, para acercar la educación inclusiva y de calidad a todos los niños y niñas del mundo, sin dejar a ninguno atrás, ninguno. Porque de eso se trata, de construir algo grande, de transformar vidas, de crear el futuro... de construir un mundo mejor.

Y al salir... por el otro lado de la misma puerta, leemos “Sal para servir al mundo”. Es la misión cumplida, los que entraron para crecer salen listos para servir... listos para ayudar a los demás. Y los docentes se quedan para seguir cultivando, para seguir creyendo, para seguir construyendo. Es el ODS 4, pero es mucho más que eso. Es un modelo de justicia social, es un plan de vida, es un plan para el mundo. Hagámoslo posible.

**Marta Pedrajas**  
PNUD (Programa de Naciones Unidas para el desarrollo)

# Introducción

## La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

*Transformar nuestro mundo:* la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible es el título del documento final de la cumbre de las Naciones Unidas que en septiembre de 2015 firmó un gran número de Estados que comprendieron que el problema más grave al que nos enfrentamos es la erradicación de la pobreza y la sostenibilidad del planeta. Un plan de trabajo para los próximos años en favor de las personas, el planeta y la prosperidad. El objetivo de esta Agenda es impulsar una sociedad cuyo modelo de desarrollo se base en la sostenibilidad y en la resiliencia. 17 objetivos y 169 metas. Estos objetivos que debemos de ser capaces de alcanzar antes del año 2030, son objetivos mundiales y afectan tanto a países desarrollados como en desarrollo; son de carácter integrado e indivisible; y conjugan las tres dimensiones del desarrollo sostenible: la económica, la social y la ecológica.



## OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Por tanto, los países tendrán la oportunidad de intensificar los esfuerzos para poner fin a la pobreza en todas sus formas, reducir la desigualdad y luchar contra el cambio climático, garantizando al mismo tiempo que ninguno se quede atrás. Podemos afirmar, por tanto, que estos objetivos y metas suponen los mayores retos que la humanidad en su conjunto se haya marcado jamás y que tienen un carácter universal de transformación y de inclusión.

Los 17 objetivos de desarrollo sostenible, que desde el año 2015 a 2030 protagonizarán nuestra actividad cotidiana, son los siguientes:



# Introducción

---



## Objetivo 1.

Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.



## Objetivo 2

Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.



## Objetivo 3.

Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.



## Objetivo 4.

Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.



## Objetivo 5.

Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.



## Objetivo 6.

Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.

# Introducción

---



## Objetivo 7.

Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.



## Objetivo 8.

Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.



## Objetivo 9.

Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.



## Objetivo 10.

Reducir la desigualdad en y entre los países.



## Objetivo 11.

Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.



## Objetivo 12.

Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles.



# Introducción

---



## Objetivo 13.

Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.



## Objetivo 14.

Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.



## Objetivo 15.

Proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar los bosques de forma sostenible, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y poner freno a la pérdida de la diversidad biológica.



## Objetivo 16.

Promover sociedades pacíficas e inclusivas para el desarrollo sostenible, facilitar el acceso a la justicia para todos y crear instituciones eficaces, responsables e inclusivas a todos los niveles.



## Objetivo 17.

Fortalecer los medios de ejecución y revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.

# Introducción

La Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD), con esta publicación quieren contribuir a dar a conocer, sensibilizar e impulsar en las escuelas y colegios de España la tarea propuesta en la Agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible con visión de ciudadanía global. Porque esta Agenda es una agenda de trabajo para los Estados, pero requiere del compromiso y la participación de todos y todas para garantizar su cumplimiento en los próximos años.

Resulta por tanto imprescindible hacer un esfuerzo para dar a conocer esta Agenda, pero ya no sólo para comprender la magnitud de los retos planteados, sino también para fomentar la participación, para impulsar todas las iniciativas que puedan surgir del alumnado en la resolución de los problemas mundiales, que desde actuaciones más locales contribuyan a soluciones globales.

## La Educación para el Desarrollo: conectando el mundo de la cooperación y la educación.

La Cooperación Española define la educación para el desarrollo como el “proceso educativo (formal, no formal e informal) constante encaminado, a través de conocimientos, actitudes y valores, a promover una ciudadanía global generadora de una cultura de la solidaridad comprometida en la lucha contra la pobreza y la exclusión así como con la promoción del desarrollo humano y sostenible”.

Esta definición, plenamente vigente, es el referente que generó el programa formativo que la Agencia Española de Cooperación



Internacional para el desarrollo desarrolla en colaboración con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, dirigido a los y las docentes como agentes de transformación social; el programa Docentes para el desarrollo.

En el ámbito formal, la EpD asume los principios propuestos en 1996 por la UNESCO, como precursores de la aplicación de la enseñanza basada en competencias: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir. Por ello, la estructura competencial con la que la EpD despliega su amplia red de trabajo se centra en esta propuesta organizativa, desglosándola en tres pasos.

# Introducción

---

En primer lugar, los contenidos conceptuales desde los que se quiere transmitir conocimientos de especial relevancia para comprender los retos del desarrollo. Entre estos contenidos destacan: la justicia social, la globalización y las relaciones de interdependencia; el desarrollo humano y sostenible; la diversidad; la cultura de paz; la resolución pacífica de conflictos; y la ayuda al desarrollo. Finalmente, la conceptualización de ciudadanía global, como elemento aglutinador de todos los anteriores, permite el ejercicio de la ciudadanía activa, participativa y es central como resultado final del trabajo planteado.

En segundo lugar, los contenidos procedimentales o de habilidades, los cuales son necesarios para ejercer plenamente la ciudadanía global, como son: **el pensamiento crítico, la empatía, la argumentación efectiva, la cooperación o la resolución de conflictos, entre otros.**

Finalmente, la EpD promueve valores y actitudes como la **empatía, la identidad, el respeto a la diversidad, la justicia social, la igualdad de género, la defensa y el interés por el medio ambiente y el desarrollo sostenible.**

Simultáneamente, la metodología de la EpD coloca en el centro al alumnado, haciéndole protagonista en la construcción de su propio aprendizaje. Además, trata de generar un alumnado activo y participativo, siendo el papel del docente el de líder motivador, dinamizador y orientador en el aula, capaz de relacionar contenidos transversales y materias específicas para generar ciudadanía global. La Educación para el Desarrollo y la Agenda 2030 están indisolublemente unidas. Ambas tienen los valores como eje de su acción y, además, ubican a la persona en el centro sin dejar a nadie atrás.



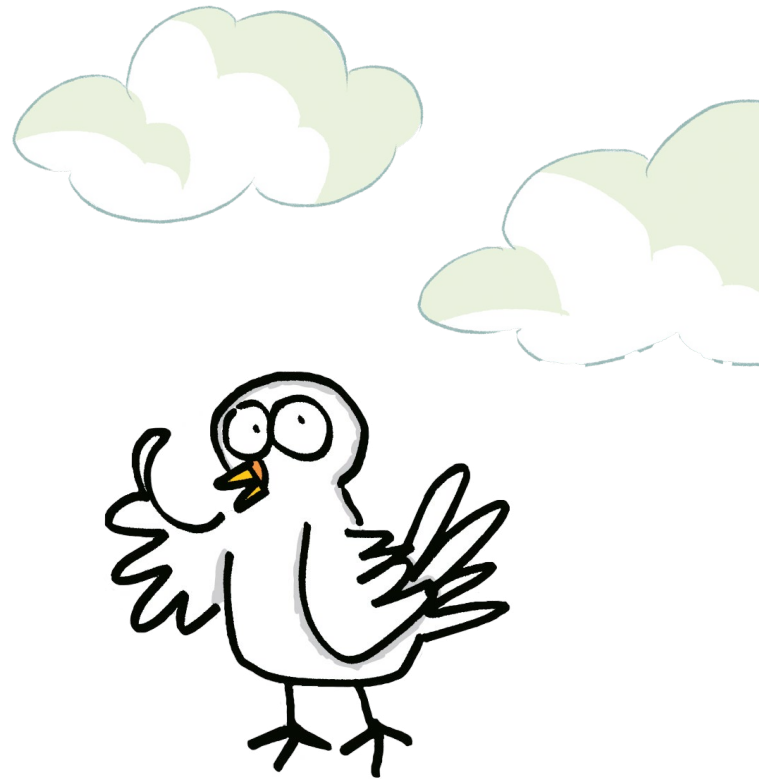
# Introducción

---

## ¿Qué tipo de escuela queremos para las nuevas sociedades globales y cosmopolitas?

Tal y como hemos comentado la ciudadanía global, la educación para el desarrollo, debe de fomenta conocimientos, actitudes y valores en las personas. Cambiar el mundo en el que vivimos y convertirlo en un lugar más habitable, dónde las personas realmente estén situadas en el centro del avance las sociedades, necesitamos cambiar nuestras escuelas, necesitamos una escuela transformadora donde la participación, el pensamiento crítico, la inclusión y la sostenibilidad sean argumentos contundentes de nuestros idearios de trabajo. Ser capaces de pensar globalmente y actuar localmente.

La EpD no se circunscribe exclusivamente a la meta 4;7 del ODS 4 (Derecho a la educación), ni siquiera se apoya en exclusiva en la meta 12.8 del ODS 12 (Producción y consumo responsable), requiere de un análisis más científico de cada uno de los 17 ODS y de sus metas para tratar de esbozar una propuesta de intervención generalista que convierta la EpD en inductora de una sociedad global transformadora y por tanto de una escuela transformadora. Los ámbitos de trabajo de la EpD necesariamente deben salir de esta meta y abrir el recorrido de la misma hacia mayores escenarios que contemplen la realidad con una mirada más amplia y compleja que la única que propone la Agenda. Solo así, los tres ámbitos de trabajo de a EpD (formal, no formal e informal) lograrían encajar en todos los espacios de la realidad, haciendo de la educación para toda la vida el espacio donde confluyan todos los escenarios posibles de la Agenda donde el Conocimiento de la misma sirva parara analizar y comprender la realidad de forma crítica y activa.



Apostamos por una Educación para el desarrollo tal y como la define el enfoque de la UNESCO afirmando que la EpD debería ser **holística** (que aborde el contenido y los resultados del aprendizaje, la pedagogía y el entorno de aprendizaje en entornos de aprendizaje formales, no formales e informales), **transformadora** (que permita a los estudiantes transformarse a sí mismos y a la sociedad), **promotora de valores universalmente** compartidos como la no discriminación, la igualdad, el respeto y el diálogo, y partir de un mayor compromiso de apoyar la calidad y relevancia de la educación en estos logros. Y por tanto apostamos por una escuela que se apoya y promueve un modelo social basado en el disfrute pleno de los derechos humanos en cualquier parte del planeta.

# Introducción

---



## Utilización del material que tienes en tus manos.

El material que tienes en tus manos es el resultado de un proceso colaborativo entre docentes de diferentes centros educativos del territorio nacional, la AECID y el MECD. Todo el profesorado participante tiene en común el haber sido ganador en alguna de las ediciones del Premio Nacional de Educación para el desarrollo “Vicente Ferrer” otorgado por la AECID en colaboración con el MECD. También, todos y todas son parte activa de la Red de Docentes para el desarrollo.

Somos conscientes de que las escuelas afrontan con enorme creatividad y buen hacer los múltiples retos sociales que de una manera constante se les solicitan y también sabemos que la mirada de ciudadanía global que puede aportar la EpD a estas escuelas, puede contribuir de manera muy significativa al avance de nuestras sociedades haciéndolas más justas, más solidarias y más sostenibles. Por eso, durante más de un año hemos trabajado juntos una amplia representación de la Red Docentes para el desarrollo, la Unidad de ED de la AECID y el responsable de EpD del MECD generando este material que a nuestro parecer es de un gran valor pedagógico. Cada uno de los y las docentes participantes ha trabajado de forma desinteresada aportando su experiencia y creatividad. Además, este trabajo en red, ha sido también un ejercicio de compromiso y responsabilidad ciudadana, trabajando juntos por un objetivo común: difundir el mensaje de la nueva Agenda de desarrollo y emprender un nuevo camino para mejorar la vida de las personas en todas las partes del planeta. No partíamos de cero en este proceso creativo, todos los materiales que han desarrollado Naciones Unidas, y UNESCO en particular, y otras organizaciones han sido nuestro punto de referencia.

Ha sido un reto duro pero apasionante. Esperamos que cuando utilices este material en tu quehacer educativo comprendas la importancia de educar la mirada global, de motivar al profesorado y al alumnado en la defensa colectiva de los derechos humanos, de generar

# Introducción

curiosidad, compromiso y reflexión en torno a los Objetivos de desarrollo sostenible (ODS) y de la necesidad de llamar a la acción de todos y todas para lograr ser ciudadanos y ciudadanas de un mundo más justo y sostenible.



Pensamos que comenzar por trabajar en la escuela el Derecho a la educación, el ODS 4, es partir de lo más particular a lo general, es trabajar el pensamiento crítico y la empatía, desde un punto de partida que resulta conocido y cercano al alumnado y de este modo despertar la curiosidad por conocer el resto de los ODS.

Hendere y el derecho a la educación: los ODS en la escuela, ha sido diseñada como una carpeta que contiene dos cuadernillos complementarios dirigidos a públicos diferenciados:

- Descubre los ODS con Hendere, en este cuadernillo encontrarás un cuento dirigido al alumnado. Se presenta el ODS4: Educación de calidad de una forma lúdica, atractiva. Hendere la protagonista es una niña adoptada que a través de sus experiencias vitales y de su mirada nos descubrirá qué es el Derecho a la educación y cuáles son las características que desde la óptica de las Naciones Unidas y de los países firmantes de la Agenda 2030 la convierten en una educación de calidad para todos y todas.

- Materiales didácticos de infantil y primaria del proyecto Hendere y el derecho a la educación: los ODS en la escuela. Este otro cuadernillo ha sido diseñado como una guía que orienta la puesta en marcha en su aula del conocimiento y reflexión tanto del ODS 4 como del resto de ODS.

Siguiendo metodologías activas y participativas propias de la EpD, en el cuadernillo dirigido expresamente al profesorado, para cada una de las 10 metas en las que la ONU ha estructurado el ODS4, se ha diseñado una unidad didáctica. El profesorado que siga las pautas dadas en este cuadernillo podrá trabajar en su aula esta temática independientemente del nivel y de la materia curricular desde la que actúe y su papel en el aula en muchas ocasiones será la de un facilitador/a de aprendizajes. Cada docente deberá de ampliar, seleccionar y concretar el enfoque que desea llevar a cabo en su aula.

El diseño de unidad didáctica por la que se ha optado contempla los siguientes apartados:



Conceptos clave. Objetivos.



Recursos.



Orientaciones metodológicas.



Actividades.



Propuesta de continuidad.

Esperamos que este material sea de gran utilidad en los centros educativos y genere procesos de reflexión tan apasionantes como los que hemos tenido la oportunidad de generar en el proceso de creación.

Es espíritu que ha guiado este trabajo y que deseamos que guie tus pasos bien podría resumirse en esta cita:

***“La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo”.***

**Nelson Mandela.**

## Agradecimientos:

Este material ha sido desarrollado por Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte con el apoyo de un grupo de docentes voluntarios y voluntarias de la red de Docentes para el Desarrollo.

Queremos agradecer expresamente a: Montserrat Alonso Álvarez, Rocío Copete Piris, Mercedes Laorga Lucas, José Ramón Núñez Santos, Consuelo Salinas Ramos, Mónica Sánchez Sandoval, Ana Isabel Simón Cornago. y a sus familias, el tiempo entregado, porque sin esa dedicación la creación de este material no habría sido posible. Este reconocimiento también se hace extensivo a la motivación que demuestran en su trabajo diario en las aulas. Sus cualidades como personas y profesionales de la educación son las que caracterizan a un Docente para el desarrollo.

Nuestro especial agradecimiento así mismo a Marta Pedrajas, por su dedicación, por su impagable contribución al diseño de la Agenda 2030 y por el apoyo que siempre ha dado al programa de Docentes para el desarrollo.

Gracias a los centros educativos de los que forman parte este equipo de docentes, por facilitar las eventuales salidas de los centros para acudir a las reuniones de trabajo.

Nuestro agradecimiento así mismo a la Fundación Itinerarium y a Anna Vives por cedernos la tipografía de letra Anna diseñada por ella. Anna es una chica con Síndrome de Down, la intención original de la tipografía es imitar los trazos de la escritura de Anna, una grafía muy particular ya que mezcla caracteres en mayúscula y minúscula indistintamente. El uso de esta tipografía tiene por objetivo la sensibilización y el respeto hacia las personas con diversidad funcional.

Gracias a la ONU y la UNESCO por guiar nuestros pasos.

Gracias a la AECID y al MECD por hacer posible este proyecto.



**META 1:** Para 2030, velar porque todas las niñas y todos los niños terminen los ciclos de la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados escolares pertinentes y eficaces.



## CONCEPTOS CLAVE

- Educación primaria y secundaria gratuita
- Educación equitativa y de calidad
- Abandono escolar

## OBJETIVOS

- Tomar conciencia de que no todos los niños y niñas tienen una educación gratuita.
- **Valorar la importancia que tiene la escuela como garantía de desarrollo para todas las personas, sin importar el país, religión, raza, condición social, sexo etc.**



## RECURSOS

\*Es posible que alguno de estos enlaces desaparezca de la Red con el paso del tiempo.

La ONU tiene una excelente página donde puedes encontrar datos y recursos.

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

1. UNESCO (2016) *“Educar para transformar vidas”* [video]. Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=eWerCMIBokk>

2. ALBOAN (2010) *“Derecho a la educación”* [video]. Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=Gb2OqQfSfFw>

ONG Alboan nos habla acerca del acceso de todos y todas a una educación equitativa, equitativa y de calidad. (5:36)

3. UNESCOPRESS (2016) *“263 millones de niños y jóvenes no escolarizados desde la enseñanza primaria hasta el segundo ciclo de la enseñanza secundaria”* [artículo]. Disponible en:

[http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/263\\_million\\_children\\_and\\_youth\\_are\\_out\\_of\\_school\\_from\\_primar/](http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/263_million_children_and_youth_are_out_of_school_from_primar/)

Información de la Unesco acerca de los niños y niñas sin escolarizar.

4. UNESCO: *“Out of School, datos por países de la tasa de escolarización.”* [página web]. Disponible en:

[http://www.uis.unesco.org/\\_LAYOUTS/UNESCO/oosci-data-tool/index-en.html#en/intro](http://www.uis.unesco.org/_LAYOUTS/UNESCO/oosci-data-tool/index-en.html#en/intro)

5. Instituto de estadística de la UNESCO *“eAtlas de la UNESCO sobre niños fuera de la escuela”* [página web]. Disponible en:

<http://tellmaps.com/uis/oosc/#!/tellmap/-528275754?lang=es>





## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para trabajar la meta 1 en tu aula te propongo 4 actividades. Todas las actividades que te planteo están pensadas para que el alumnado desarrolle el pensamiento crítico, la empatía, el trabajo cooperativo, la reflexión y la participación.

Como actividad inicial y de motivación te proponemos llevar a cabo la actividad 1: VEO-VEO. Esta actividad siempre será la primera que te planteamos en todas las metas, aunque con las variaciones adaptadas a cada una de ellas. Con esta actividad se pretende fomentar la observación, el dialogo y la participación en gran grupo, así como la reflexión. Te recomendamos que antes de llevar a cabo las actividades, leas con el alumnado el cuento **Descubre los ODS con Hendere**, que encontrarás en la carpeta.

Como has podido comprobar Hendere descubre los ODS porque su papá se los explica. A partir de aquí, Hendere comienza a reflexionar sobre el Derecho a la Educación. En las ilustraciones posteriores a la presentación de los ODS, de forma secuencial, podrás encontrar las ilustraciones de cada una de las metas. Una buena tarea de observación para tu alumnado será buscar estas ilustraciones para poder llevar a cabo la actividad propuesta.

Para llevar a cabo esta primera actividad, es importante que organices el aula de tal forma que todos los alumnados pueda ver y distinguir con claridad la ilustración referida a la meta 1. Utiliza las preguntas que te sugiero en el desarrollo de la actividad, y/o completa con las que consideres de interés, lo importante es que favorezcan la observación, el dialogo y la reflexión.

Las otras tres actividades están pensadas para pasar a la acción; en ellas se pretende que el grupo parta de lo local y se aproxime a lo global. El uso de los videos propuesto ayudará a acercar la realidad de otros contextos a tu alumnado y así entender que la educación es un motor para transformar vidas.



## ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** dibujo de la meta 1. Folios u otro soporte donde guardar sus respuestas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** lluvia de ideas, reflexión grupal sobre la ilustración.

- ¿Qué veis en la imagen? ¿Cuántos personajes hay? ¿Para qué van a la escuela?
- ¿Hay alguna diferencia entre ellos? Edad, color de la piel, etc.
- ¿Hablarán el mismo idioma? ¿Qué simboliza ese tampón que pone "Gratis"?
- ¿Qué significan los números en las mochilas? ¿Qué tiene el niño/a mayor en la mano? ¿Para qué le servirá? ¿Conocéis esa señal azul con una flecha?
- ¿Te gusta ir a la escuela?

El profesor/a recogerá las ideas más importantes.

El profesor/a ofrecerá distintas estrategias para la búsqueda del significado de las palabras que hemos leído en la lámina (diccionario, Internet, profesor/a...)



## ACTIVIDAD 2: LOS TESOROS DE MI ESCUELA

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** parejas o grupos de cuatro.

**MATERIALES PARA EL AULA:** folios, pinturas y un papel continuo o mural.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** reflexión grupal; toma de conciencia de su situación privilegiada.

Los alumnos/as harán una lista de aquellas personas, lugares u objetos que gracias a ellos hacen que su vida en la escuela sea más feliz. En la etapa de infantil los dibujarán.

Te sugiero que cuelgues esos folios por la clase para que todos/as lo puedan ver.

Podremos clasificar lo que ha aparecido en la lista en **Tesoros materiales:** los juguetes, los libros, el ordenador, las pinturas, patio, gimnasio,... y **Tesoros humanos:** los/as amigos/as, las/os maestras/os, el/la conserje/a...

Realizaremos una reflexión con ellos/as de la importancia de todos los “tesoros” y de su Gratuidad. Todo es de todos y para todos.

Pídeles que hagan unos carteles donde completen la frase: “Para mi es importante venir a la escuela porque...”

Todo el centro realizará un gran mural: “Los Tesoros de mi Escuela” donde se expondrán los dibujos hechos en la etapa de infantil y los carteles- reflexión de los cursos de primaria. En él se incluirán conceptos como la **Gratuidad** y el **Derecho a la Educación**.



## ACTIVIDAD 3: “EDUCAR PARA TRANSFORMAR VIDAS”

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** proyector y vídeo 1. Ordenador con conexión a internet.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** reflexión y descripción de situaciones reales.

Reflexión con el grupo sobre los vídeos que hemos visto. Podemos utilizar estas preguntas para generar diferentes reflexiones:

- ¿Qué es lo que piden los niños y niñas del primer vídeo?
- ¿Se parecen las escuelas que habéis visto a las nuestras?
- ¿Qué materiales tienen en las aulas?
- ¿Hay en mismo número de alumnos por clase como aquí?
- ¿Qué han dicho los niños que quieren ser de mayores?
- Crees que se puede mejorar las aulas que salen en las escuelas del vídeo.

Reflexionaremos con ellos acerca de la calidad de la educación en aquellos lugares que sí tienen acceso a ella.

Continuaremos trabajando en la página web de la UNESCO: “**Out of School**”. En ella compara, por países, los datos de escolaridad de: niños y niñas, ricos y pobres, y los que viven en zonas rurales y en ciudades.

Por parejas, les pediremos que escojan un país que se haya visto en la página y escriban sobre él.

Podrán realizar un mapa mundi con los países donde todavía la tasa de escolarización esté por debajo del 100%. Colorear en un mapamundi los países donde la educación primaria y secundaria **no es gratuita**.



## ACTIVIDAD 4: CARRERA DE OBSTÁCULOS

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y primeros cursos.

**AGRUPAMIENTO:** individual-parejas.

**MATERIALES PARA EL AULA:** folios, patio para la carrera y aula con conexión internet para la reflexión.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A:** dinámica; educación obligatoria y continuidad en los estudios.

Realizaremos una carrera de forma individual o por parejas desde un punto de salida marcado con el número 6 hasta un punto de llegada con el número 16 (inicio y fin de la escolaridad obligatoria).

Elige diferentes itinerarios para realizar la carrera; por ejemplo la salida puede ser el edificio de educación infantil, vuelta por el patio y llegada al edificio de los niños-as mayores (buscando un simbolismo de la gratuidad-obligatoriedad).

A lo largo de este recorrido los niños-as van a ir encontrando obstáculos que no van a poder pasar, los obstáculos pueden ser cuerdas, abrigos, diferentes objetos... que les impiden avanzar. "Si encuentro un objeto en mi camino, no puedo seguir, mi carrera ha finalizado".

Aquellos niños/as que sean capaces de finalizar la carrera se les dará un diploma en el que ponga algo así: ¡Enhorabuena has finalizado tus estudios, puedes continuar aprendiendo!, ¿Qué te gustaría estudiar ahora?, ¿Qué te gustaría ser?.

Al finalizar el tiempo para la carrera, reúne al grupo para realizar una pequeña reflexión:

¿cuántos niños/as han acabado la carrera? ¿cuántos no? ¿todos los niños/as del mundo pueden estudiar? ¿qué obstáculos encuentran? ¿es importante poder estudiar, tener Derecho a una Educación? ¿cómo te has sentido al encontrar obstáculos y no poder pasar? ¿es justo que unos puedan acabar la carrera y otros no?

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** individual-parejas / grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** folios, patio para la carrera y aula con conexión internet para la reflexión.

## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B: dinámica; continuidad en los estudios y causas de abandono. Educación equitativa.

Realizaremos una carrera de forma individual o por parejas desde un punto de salida marcado con el número 6 hasta un punto de llegada con el número 16 (inicio y fin de la escolaridad obligatoria).

Para llevarla a cabo será necesario preparar previamente el material que te indico. Escribe en folios (uno por cada estudiante del aula, o la mitad si decidimos hacerlo en parejas) estas situaciones:

- Lo siento, eres chica/mujer. Tienes que abandonar la carrera. Siéntate
- Tienes que ir a trabajar. Lo siento, no puedes seguir estudiando. Siéntate
- Tu escuela está a diez kilómetros. Ya no puedes recorrer esa distancia. Lo siento. Siéntate.
- Eres una persona con discapacidad (ceguera, sordera, vas en silla de ruedas...) y no te admiten en la escuela o instituto. No puedes seguir estudiando. Siéntate.
- ¡Enhorabuena! Vives en un país desarrollado y puedes elegir qué quieres estudiar.
- Tu ciudad y tu escuela ha sido destruida porque vives en un país en guerra. Lo siento no puedes seguir estudiando. Siéntate.
- ¡Eres afortunado/a puedes continuar con tus estudios!

Nos aseguraremos que el 60% de los mensajes escritos les permitan terminar y el 40% sean excluyentes. (Representan el total mundial de niños/as que no estudian por distintas causas)

Antes de empezar, coloca en el suelo y a lo largo del recorrido, los folios doblados a la mitad para que no puedan leerlos.

Explícales que durante la carrera, deberán coger y leer sólo un folio (individual o en parejas, como hayamos decidido) y tendrán que hacer lo que se les indica.

Cuando acaben la carrera, haz la reflexión con todo el grupo.

- ¿cuántos niños/as han acabado la carrera? ¿cuántos no? ¿Cómo te has sentido al leer el mensaje? ¿Te ha parecido justo? ¿Crees que esto ocurre de verdad en otros lugares? ¿Qué habéis pensado de los que llegaban a la meta?
- ¿Qué habéis pensado de los que se sentaban en el suelo? ¿Han intentado ayudarles? ¿Les han preguntado qué les ocurría?

Pídeles que lean los mensajes que les excluían de continuar estudiando. Reflexionaremos con ellos acerca del abandono escolar por distintos motivos y lo que ocurre en aquellos países que sí tienen la oportunidad de estudiar y no lo aprovechan. ¿Qué podríamos hacer nosotros/as desde aquí? ¿Cuál es mi responsabilidad como persona afortunada que tiene la suerte de poder acceder a la educación?

### Leeremos el artículo de la Unesco.

Mientras leen el artículo, coloca 4 ó 5 folios en blanco pegados con celo sobre la pizarra. Asegúrate que **sólo uno** está a la altura correcta para que el alumno/a escriba en él sin dificultad. Los demás folios estarán a una altura muy superior. Para alcanzar los folios será necesario subirse a sillas o incluso a mesas.

Pide a cuatro alumnos-as, de los que no pudieron seguir sus estudios en la dinámica, que salgan a la pizarra. Diles que escriban por qué no pudieron estudiar. Lo tendrán que escribir en los folios de la pizarra.

Solamente lo conseguirá uno, que es el que ha llegado al folio. Los demás lo intentarán pero no lo conseguirán a menos que tú, como profesor-a les ofrezcas lo que cada uno necesita.

De esta forma encontrarás un ejemplo claro de lo que significa que la educación tiene que ser Equitativa. Unos necesitarán una mesa para acceder al folio, otros una silla, etc.



## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

Tras la realización de la actividad: “Una carrera de obstáculos”, nos puede permitir buscar situaciones en el mundo donde se produzcan esas desigualdades. Ejem: Escuelas en Siria, Niños/as con discapacidad física que tienen que recorrer largas distancias para ir a la escuela, etc. Las escribiremos en los folios donde se describe esa situación.

**Desde el área de Inglés se puede trabajar la página. “Out of School” Página web, que tiene la versión en diferentes idiomas.**

Crear un mapa-mundi qué países han conseguido el derecho a la educación gratuita, equitativa y de calidad. Se puede consultar en las páginas mostradas en recursos.

Para continuar trabajando con el cuento de Hendere y el ODS 4, buscar las escuelas que describe y adivinar de qué países podría tratarse. (Después de trabajar la página anterior). Vemos las imágenes y les vamos preguntando en qué se parecen esas escuelas a la nuestra: ¿tienen baño? instalaciones como gimnasio, aula de informática, materiales, etc qué tienen esas escuelas que no tienen las nuestras, etc.



**META 2:** Para 2030, velar porque todas las niñas y todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y a una enseñanza preescolar de calidad, a fin de que estén preparados para la enseñanza primaria.



## CONCEPTOS CLAVE

- Educación en los primeros años de vida.
- Estimulación temprana= desarrollo óptimo.

## OBJETIVOS

- Valorar y conocer la importancia de la atención educativa en la primera infancia.
- Reflexionar y tomar conciencia de que la estimulación temprana favorece un desarrollo integral del niño-as y su falta condiciona el aprendizaje.
- Fomentar prácticas participativas y de compromiso que faciliten la transformación tanto local como global.



## RECURSOS

\*Es posible que alguno de estos enlaces desaparezca de la Red con el paso del tiempo.

La ONU tiene una excelente página donde puedes encontrar datos y recursos.

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

1. Carlos Caro (2014) "Un día de campo" [video] .Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=mHdHDsCNi6Y&app=desktop>

2. UNICEF (2013) "De qué se alimenta un niño" [video] .Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=-c1hefuU9sU>

(hasta el minuto 3:25)

3. SAME (2017) "Actividad de movilización de calle" [pdf]. Disponible en:

<http://www.cme-espana.org/wp-content/uploads/2017/Actividad%20Movilizacion%20de%20Calle%20SAME%202017.pdf>



## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para trabajar la meta 2 en tu aula te propongo 4 actividades.

Tal y como te comentamos en la meta 1, la primera actividad propuesta en cada meta, fomenta el dialogo y la reflexión. Para llevar a cabo la primera actividad VEO –VEO busca la ilustración correspondiente a la meta 2 que encontrarás en el cuento **Descubre los ODS con Hendere** (revisa el apartado de Orientaciones metodológicas de la meta 1).

Para fomentar la empatía del alumnado con las dificultades que tienen muchos niños y niñas te animo a que realices la actividad 2, para lo cual habrás tenido que vaciar previamente la clase de material educativo y escolar (juguetes, rotuladores, pinturas, lapiceros, plastilina, etc.) La actividad comienza cuando llegan a clase y

descubren que todos sus materiales han desaparecido...

Los vídeos propuestos te ayudarán a profundizar en la idea de que la educación es algo muy importante para que los niños y las niñas puedan crecer de la mejor forma posible.

Te proponemos también invitar a un/a pediatra a clase para que hable sobre la estimulación temprana y las dificultades en el desarrollo que padecen muchos niños-as a consecuencia de carencias alimentarias, de cuidados, etc., esto facilitará al alumnado la comprensión de los objetivos de esta meta.

Para pasar a la acción te proponemos que practiques con tu alumnado la toma de decisiones y de acuerdos mediante una votación para decidir entre todas las necesidades de los y las niñas para crecer sanos y felices. Haz llegar esta carta al Ayuntamiento de tu ciudad como forma de ciudadanía activa y participaba.



## ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ilustración de la meta 2, página del cuento, folios, papel continuo u otro soporte donde guardar sus respuestas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** lluvia de ideas, reflexión grupal.

Apoyándote en la ilustración ayúdales a reflexionar sobre lo importante que es crecer sanos y protegidos, y que para ello es necesario tener a alguien que te cuide, te quiera y te enseñe cosas. Recoge por escrito o graba las opiniones del grupo ya que te pueden ayudar a crear nuevas actividades y a evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

¿Qué ves en esta lámina? ¿Qué te sugiere? ¿Qué significa la señal redonda que está encima de la puerta? ¿Y la flecha roja que señala el paso de los objetos a la pizarra? ¿A qué etapa de la vida crees que se refiere? ¿Creéis que son necesarias esas cosas para llegar a la enseñanza primaria? ¿Qué significan esas cosas que se ven? ¿Quiénes son esas personas que nos cuidan y enseñan?

¿Qué creéis que le ocurre a un niño/a en primaria, si durante su etapa previa no existen esos elementos que veis dibujados?

Hazles ver que además de la familia, también es importante que haya más personas mayores que nos cuiden, como nuestros-as maestros-as y profesores/as. Ellos y ellas también nos cuidan y nos enseñan cosas diferentes. Deriva la reflexión a las consecuencias de no haber tenido una infancia con cuidados, juegos, protección, estimulación, etc., tanto a nivel emocional como físico, mediante la pregunta:

¿Qué creéis que le ocurre a un niño/a que no ha tenido esa protección y cuidados en sus primeros tres años de vida? ¿tendrá dificultades en su desarrollo posterior y en su aprendizaje?

Retoma la lectura del cuento y ayúdales a recordar: ¿Qué le ocurre a Hendere en esta parte? Recoge las ideas más importantes.



## ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ HA PASADO! UN DÍA DE CAMPO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y primeros cursos.

**AGRUPAMIENTO:** Gran grupo/grupos de 4.

**MATERIALES PARA EL AULA:** VIDEO 2 ORDENADOR, PDI, papel continuo u otro soporte donde guardar sus respuestas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: lluvia de ideas, reflexión grupal.

El día anterior vacía la clase de juguetes, y materiales (rotuladores, pinturas, lapiceros, plastilina, etc.)

La actividad comienza cuando llegan a clase y descubren que todos sus materiales han desaparecido.

Ante su asombro, pregúntales:

¿Qué le ha pasado a la clase? ¿Qué cosas han desaparecido? ¿Podremos aprender sin juguetes? ¿Podremos aprender sin rotuladores? ¿Podremos aprender sin sillas? ¿Podremos aprender sin...?

¿Pensáis que necesitamos todas estas cosas? ¿Para qué nos hacen falta? ¿Qué os parece que haya niños y niñas que no pueden ir a la escuela?

Les puedes explicar que algunos niños y niñas tienen que trabajar para ayudar a su familia y que por eso no pueden ir a la escuela. Introdúceles en otras problemáticas: países en guerra, etc:

Ponles el VIDEO 2: “De qué se alimenta un niño” (hasta el minuto 3:25)

<https://www.youtube.com/watch?v=-c1hefuU9sU>

Propónles elaborar una lista con lo que necesitan todos los niños y las niñas para poder acceder a una educación en la primera infancia.

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** Gran grupo/grupos de 4.

**MATERIALES PARA EL AULA:** VIDEO 1 ORDENADOR, PDI, papel continuo, folios u otro soporte donde guardar sus respuestas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B: expresión escrita, trabajo cooperativo en grupo pequeño, exposición oral, lluvia de ideas, reflexión grupal.

Propónles que trabajen en grupo pequeño y que anotan las respuestas a estas preguntas:

¿Qué cosas te gusta hacer? ¿Qué quieres ser de mayor?  
¿Cuál es tu juego preferido? ¿Y tú juguete?

Pídeles que compartan con toda la clase sus respuestas.

Pon el VÍDEO 1 “Un día de campo” (3:14) <https://www.youtube.com/watch?v=mHd-HDsCNI6Y&app=desktop>



Propónles una reflexión grupal a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué le gusta al niño que cuenta la historia?
- ¿Qué le gusta de su mamá? ¿A ti te gusta lo mismo?

Lo que está contando ¿se corresponde con la imagen que se ve? Él dice que cuando eres niño puedes hacer lo que quieres

- ¿Creéis que está haciendo lo que quiere hacer? ¿Creéis que lo que están haciendo estos-as niños-as es un juego? ¿Tienen tiempo para jugar?

¿Crees que todos los niños y niñas del mundo pueden acceder a la educación en la primera infancia?

- ¿Qué causas son las que impiden que algunos niños y niñas del mundo puedan ir a la escuela? (trabajo infantil, guerras, ...)
- ¿Qué cosas aprendemos nosotros-as en clase?
- ¿Cómo van a aprender esas cosas si no pueden ir a la escuela?

Pídeles, que en grupo pequeño, reflexionen y enumeren cuatro requisitos necesarios para tener una infancia sana y feliz.

Explícales que, como la educación en la primera infancia, es tan importante, adultos de todos los países del mundo se han reunido y han decidido comprometerse para que todos los niños y niñas pequeños crezcan sanos y seguros y puedan tener una buena educación.



### ACTIVIDAD 3: ENTREVISTAMOS A UN-A MÉDICO-PEDIATRA: LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** te recomiendo que utilices una grabadora, o cámara de vídeo o de fotos que te permita documentarlo, aunque no es necesario. Folios y material de escritura.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** entrevista, expresión oral, expresión escrita, trabajo en equipo.

Retoma la reflexión sobre el vídeo “Un día de campo”. Pregúntales si recuerdan qué estaban haciendo los niños-as más pequeños-as, los que todavía no sabían andar...

Propónles que vais a invitar a clase a un-a médico pediatra para que os cuente qué es la estimulación temprana, y qué retrasos puede causar en el bebé la falta de estímulos. Puedes invitar a algún pediatra del centro de salud más cercano que ello-as conozcan, o proponérselo a algún-a pediatra que sea padre, madre o familiar de algún alumno-a.

Propónle que os hable sobre estas dos ideas:

- La estimulación temprana facilita un buen desarrollo cognitivo/emocional/social/motor

y sensorial en el niño-a.

- La falta de estímulos afectivos, sensoriales, físicos y ambientales producen retrasos en el desarrollo que podrían llegar a ser irreversibles.
- La desnutrición infantil.

Previamente a la entrevista, proponles que tienen que preparar por escrito un guión de preguntas, por ej: ¿Qué es la estimulación temprana? ¿Por qué es importante? ¿Qué les pasa a los niños y niñas que no son alimentados correctamente?, entre otras.

Sería interesante que grabases y documentases la entrevista.

Posteriormente y después de trabajarlo en el aula, podríais invitar a alumnos-as más mayores y explicarles la importancia de la estimulación temprana y las consecuencias que padecen muchos niños y niñas en su desarrollo por carecer de cuidados y estímulos adecuados en sus primeros años de vida.



## ACTIVIDAD 4: LA EDUCACIÓN QUE QUEREMOS

Organizando el aula en grupos de cuatro para después hacer una puesta en común y tras una votación, decidirán qué necesitan todos los niños y niñas del mundo para crecer sanos y felices y para que puedan recibir una educación preescolar de calidad.

En este momento, es importante explicar al alumnado qué proceso vamos a seguir: votar sirve para decidir algo entre todos de forma justa, porque al final, se elige lo que quiere la mayoría, Así, a veces se elegirá lo que uno quiere, y a veces no, pero será lo que es mejor para todos.

Se trata de llegar a la conclusión de que necesitamos la ayuda de las personas adultas, especialmente de aquellos que dirigen los países. En ese momento les instaremos a redactar una carta dirigida a su Ayuntamiento o Junta Municipal que haremos llegar eligiendo algunos representantes del alumnado que llevarán este mensaje

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** VIDEO 2 ORDENADOR, PDI, papel continuo u otro soporte donde guardar sus respuestas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** votación, trabajo colaborativo, prácticas democráticas de consenso, participación activa, propuestas de cambio.

Retoma la lista de “los cuatro requisitos necesarios para tener una infancia sana y feliz” que hicieron en la actividad 2 y pregúntales:

¿Qué podemos hacer nosotr@s? Anímales a que propongan alguna idea.

Esta es la conclusión a la que sería interesante que lleguen: Necesitamos la ayuda de los adultos, especialmente de aquellos que dirigen los países. Por eso, necesitamos decirles qué educación queremos.

Escribe en un mural: “La educación que queremos” y el siguiente mensaje: “Las niñas y niños del centro educativo (... de ... años), pedimos ayuda a las personas adultas para que todos los niños y niñas del mundo tengan... (los elementos que se hayan decidido

en la votación).

El alumnado firmará esta petición, bien con sus nombres o iniciales o bien estampando sus huellas.

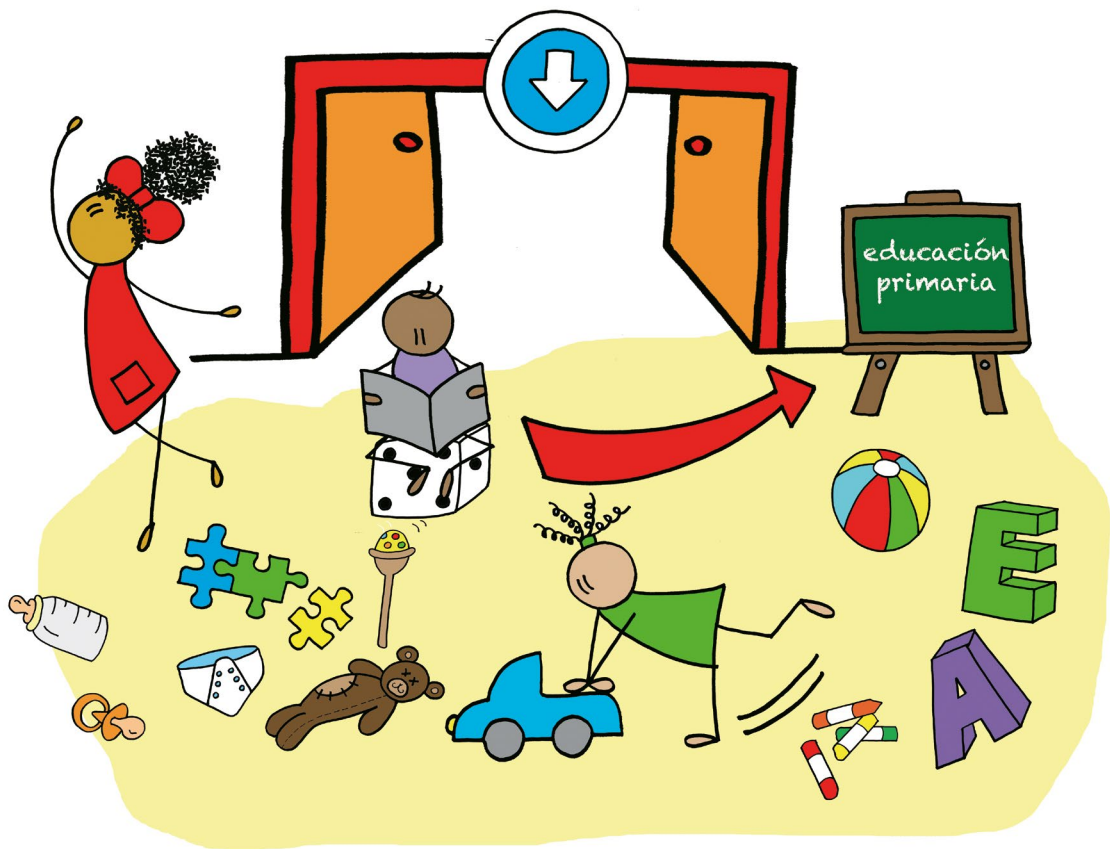
Se elegirán algunos representantes del alumnado que llevarán este mensaje y lo entregarán en el Ayuntamiento o Junta Municipal.



## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

Te propongo que animes a tu centro a participar en La Campaña Mundial por la educación y participes en la movilización planteada, este año 2017 "Pido la palabra por la Educación"

<http://www.cme-espana.org/wp-content/uploads/2017/Actividad%20Movilizacion%20de%20Calle%20SAME%202017.pdf>



**META 3:** Para 2030, asegurar el acceso en condiciones de igualdad para todos los hombres y las mujeres a una formación técnica, profesional y superior de calidad, incluida la enseñanza universitaria.



## CONCEPTOS CLAVE

- Igualdad de género.
- Acceso a la formación superior.
- Roles, estereotipos de género.

## OBJETIVOS

- Tomar conciencia de la existencia a nivel mundial de situaciones de desigualdad de género en el acceso a la educación superior.
- Tomar conciencia de que hasta hace pocos años la mujer, en nuestra sociedad, tenía dificultades para acceder a la educación.
- Reflexionar sobre los tópicos y estereotipos existentes en relación con el acceso a la formación y los trabajos que tradicionalmente se han adjudicado al hombre o a la mujer.



## RECURSOS

\*Es posible que alguno de estos enlaces desaparezca de la Red con el paso del tiempo.

La ONU tiene una excelente página donde puedes encontrar datos y recursos.

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

1. Florence Henrad (2011) “Acceso de las mujeres a la universidad española” [video]. Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=EXzjTFycDQo>

2. Telediario 2010-03-16 “Mujeres en la universidad” [video]. Disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=rznMWDEvxd0>

3. UNESCO. “Rezagadas” [página web]. Disponible en

[http://www.uis.unesco.org/\\_LAYOUTS/UNESCO/no-girl-left-behind/index-es.html#i-lliteracy-1](http://www.uis.unesco.org/_LAYOUTS/UNESCO/no-girl-left-behind/index-es.html#i-lliteracy-1)



## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Orientaciones metodológicas:

Para trabajar la meta 3 en tu aula te propongo 5 actividades.

Tal y como te comentamos en la meta 1, la primera actividad propuesta en cada meta, fomenta el diálogo y la reflexión. Para llevar a cabo la primera actividad VEO –VEO busca la ilustración correspondiente a la meta 3 que encontrarás en el cuento **Descubre los ODS con Hendere** (revisa el apartado de Orientaciones metodológicas de la meta 1).

A continuación, te encontrarás una actividad orientada a superar los estereotipos de género en cuanto al acceso a los estudios superiores. Si deseas continuar en

esta línea cuentas con otra actividad al final, en Propuestas de continuidad. Es importante que tus alumnos-as conozcan y tomen conciencia de que, en nuestra sociedad, la mujer hasta hace bien poco no podía acceder a la universidad. Para eso, a partir de un par de vídeos te propongo que representen una obra de teatro y que realicen una encuesta a los más mayores de sus familias. Para terminar, tendréis la oportunidad de profundizar sobre las causas de la desigualdad de género en el acceso a la educación superior.



## ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ilustración de la meta 1. Folios u otro soporte donde anotar sus respuestas. Papel continuo para realizar un mural (o escribir en la pizarra).

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** *lluvia de ideas, reflexión grupal sobre la lámina.*

Pídeles que describan lo que ven en la ilustración y plantea preguntas que les ayuden a identificar que se trata de una entrega de diplomas a estudiantes tras finalizar su formación profesional o sus estudios universitarios.

¿Cuántas personas aparecen en la imagen? ¿Hay hombres? ¿Hay mujeres? ¿Qué llevan en la mano? ¿Qué creéis que están haciendo? ¿Dónde están? ¿Son personas de culturas o razas diferentes? ¿Tienen la misma edad? ¿Hay algún personaje que conozcas? ¿Qué está haciendo ahí?

Después plantea que digan al menos una profesión que les gustaría desempeñar de mayor. Propón que escriban en un mural su nombre (o su foto) y la profesión.

Continúa el debate con diferentes preguntas:

¿Conocéis a alguien que desempeñe esa profesión? ¿Conocéis a algún hombre? ¿Conocéis a alguna mujer? ¿Por qué creéis que no hay hombres? ¿Por qué creéis que no hay mujeres? ¿Creéis que hoy en día las mujeres y los hombres tienen las mismas oportunidades para aprender un oficio y estudiar? Poned ejemplos.



## ACTIVIDAD 2: SUPERANDO ESTEREOTIPOS

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** pequeño grupo.

**MATERIALES PARA EL AULA:** cartulina blanca grande, rotuladores.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** *Técnica de trabajo cooperativo: Palabra-dibujo, exposición oral, mural con diferentes slogan.*

En pequeño grupo, pídeles que utilicen la técnica Palabra-dibujo. Indícales que elijan una profesión (Ej.: piloto de avión) y que representen a dos estudiantes, hombre y mujer, con los elementos que caracterizan esa profesión (traje, utensilios, herramientas, etc.)

y los que necesitan para poder realizar esos estudios (apuntes, libros, avión para hacer prácticas, etc.)

Invítales a que expongan el resultado delante de sus compañeros y compañeras y que le den visibilidad poniéndolos en el pasillo en un mural. Pídeles que pongan un título al trabajo y que inventen un slogan que ayude a superar los estereotipos de género en cuanto al acceso a los estudios profesionales.



### ACTIVIDAD 3: "HACE ALGÚN TIEMPO..."

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y primeros cursos.

**AGRUPAMIENTO:** grupo grande.

**MATERIALES PARA EL AULA:** te recomiendo que utilices una grabadora, o cámara de vídeo o de fotos que te permita documentarlo, aunque no es necesario. Folios y material de escritura.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: Entrevista, expresión oral.

Explícales que vais a invitar a clase a mujeres de diferentes generaciones que hayan tenido acceso a la educación secundaria. Despierta su motivación animandoles a llevar a casa una nota pidiendo voluntarias, que animen a sus madres, tías, abuelas, etc. En la nota incluye que se necesitan mujeres de entre 20 y 100 años que hayan estudiado una carrera universitaria o formación profesional, hayan o no ejercido posteriormente, para que nos cuenten su experiencia.

Anímales a escribir entre todos-as un guión de preguntas: ¿Cómo te llamas? ¿Cuántos años tienes? ¿Qué estudiaste? ¿Con qué dificultades te has encontrado?, etc. Intenta elegir a las candidatas en función de que hayan estudiado para trabajos que tradicionalmente se han adjudicado al hombre (electricista, etc.) y que sean de diferentes generaciones.

Sería interesante que grabaras y documentarás la entrevista.

Posteriormente y después de trabajarlo en el aula, podríais invitar a alumnos-as más mayores a verlo y realizar una presentación del trabajo.

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo grande/grupo pequeño.

**MATERIALES PARA EL AULA:** folios y material de escritura.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B: Encuesta, estadísticas, porcentajes.

Propón que realicen una encuesta a sus abuelos y abuelas con el objetivo de investigar qué tipo de estudios superiores realizaron (o no) y detectar las posibles diferencias de género en el acceso a la formación y al trabajo.

Despierta su motivación con algún planteamiento del tipo: "Hoy he venido en autobús a la escuela y era una mujer la que conducía... ¿vosotros-as creéis que cuando yo era niño-a había mujeres conductoras de autobuses? Pídeles que voten a mano alzada y anota las respuestas. Pídeles que saquen el porcentaje de SI y de NO.

Elabora con ellos-as las posibles preguntas de la ENCUESTA, anímales a añadir alguna pregunta más personal.

Hombre    Mujer

¿Tienes estudios superiores? SI / NO

¿Qué estudios? \_\_\_\_\_

¿Has trabajado de lo que te formaste? SI / NO

¿Cuándo eras pequeño-a había mujeres conductoras de autobús? SI / NO

En pequeño grupo, pídeles que elaboren algunas estadísticas que respondan a preguntas del tipo: ¿Qué porcentaje es mayor, el de hombres con estudios superiores o el de mujeres?

Entre las mujeres, ¿cuáles son las tres opciones más demandadas? ¿Y entre los hombres? ¿Coinciden?



## ACTIVIDAD 4: MUJERES Y UNIVERSIDAD. "HOY ENTREVISTAMOS A..."

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y primeros cursos.

**AGRUPAMIENTO:** gran grupo.

**MATERIALES PARA EL AULA:** internet y proyector pantalla grande.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A:** Reflexión grupal, actitud de escucha en una función teatral.

En Primaria van a preparar un teatro en el que entrevistan a tres mujeres, que fueron de las primeras en ir a la universidad. Los-as de Infantil están invitados a ver la actuación.

Te animo a que previamente veáis los dos vídeos sobre el Acceso de las mujeres a la universidad. (Vídeo 1) (5:36), (Vídeo 2) (1:50)

Cuéntales quiénes fueron Concepción Arenal y Elena Maseras para introducirles en el tema.

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase/grupo pequeño.

**MATERIALES PARA EL AULA:** internet y proyector pantalla grande. Folios y material de escritura.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B:** Reflexión grupal, pequeño grupo (roles trabajo cooperativo), representación teatral, guión entrevista.

Acceso de las mujeres a la universidad española (Vídeo 1) (5:36), (Vídeo 2) (1:50)

Antes de ver los vídeos introdúceles en el tema que se va a tratar. Pregúntales cómo creen que era la universidad hace un siglo, si iban hombres y mujeres, etc. Dependiendo de la edad puedes ir parando el vídeo preguntando/comentando lo que se va viendo, incluso pídeles que tomen notas.

En grupo pequeño con roles de trabajo cooperativo. Pídeles que preparen una pequeña actuación/teatro para los-as más pequeños-as en la que aparezcan periodistas haciendo entrevistas a mujeres que aparecen en el vídeo (\*). Cada grupo prepara el guión para el/la periodista y un personaje (Concepción Arenal, Elena Maseras, y la maestra). La idea es que preparen el guión de una entrevista con las preguntas que se les ocurra y que den información sobre lo que cuenta el vídeo.

Pídeles que investiguen sobre ropas de la época y que se disfracen para la actuación. Si es posible graba en vídeo y dale visibilidad en la página Web del centro.

(\*) A Concepción Arenal (se disfrazó de hombre para poder estudiar derecho), a Elena Maseras (necesitó una autorización real para ingresar en la facultad de medicina aunque no se le admitió en la misma clase que a los hombres hasta cuatro años más tarde) y a una maestra con un contrato de trabajo (año 1923) por el cual no podía casarse, ni teñirse el pelo, ni llevar maquillaje, etc.

Facilítales algunos datos:

En 1910, mediante un Real Decreto, se permitió el acceso de las mujeres a la universidad. Anterior a esa fecha, tan sólo 36 mujeres finalizaron la licenciatura, y solo 8 defendieron la tesis y consiguieron el título de doctora. En esa época, aunque consiguiesen acceder a los estudios no se les permitía ejercer la profesión. Hoy en día es mayor el porcentaje de chicas que se matricula en la universidad que de chicos.



## ACTIVIDAD 5: CAUSAS DE LA DESIGUALDAD DE GÉNERO EN EL ACCESO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** gran clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** lámina 3. Cuento de Hendere.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** Pequeño grupo (roles trabajo cooperativo), Lectura compartida, puesta en común, reflexión conjunta.

Entra en la página de Internet (3) y enséñales los gráficos en los que se ve que en el mundo hay 44,4 millones de hombres analfabetos en la edad de 15 a 24 años y 57,7 millones de mujeres analfabetas. Pregúntales si hay más hombres que mujeres o al revés. Insiste que a esa edad, entre los 15 y los 24 años es cuando se cursan estudios técnicos, profesionales y universitarios. ¡Imaginaos cuántas personas se quedan sin formarse!

Pero, ¿Cuáles son las causas? ¿Por qué muchas adolescentes se ven obligadas a abandonar los estudios? Diles que van a volver a leer el cuento de Hendere esta vez con la técnica Lectura compartida. Y que tienen que ir anotando causas de la pobreza y la desigualdad en el acceso a la educación que vayan apareciendo. Anímales a que estén atentos-as a los dibujos, porque también dan mucha información.

Puesta en común en gran grupo de las causas que hayan ido anotando.





## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

### Actividad de continuación

“¿Qué vas a estudiar? ¿Y por qué escogiste hacer algo de hombres?”

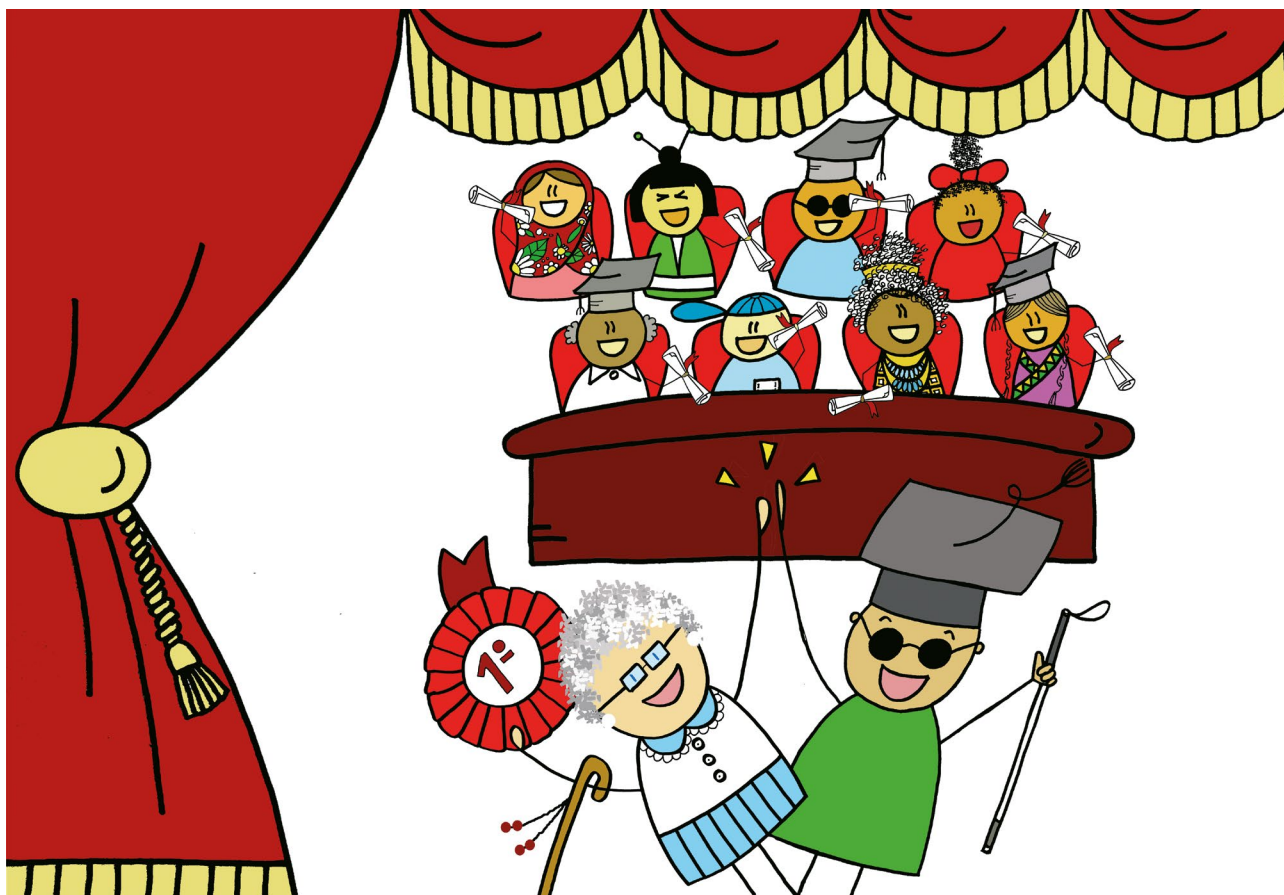
Si te interesa continuar trabajando los prejuicios en cuanto al género en el acceso a la formación profesional, te sugiero imprimas el diálogo entre Pamelix y Oscar que aparece en la página 14 de la guía “El mundo que queremos. Una guía para niños, niñas, adolescentes y jóvenes acerca de los objetivos mundiales (4).

Por parejas, pídeles que se inventen diálogos con la misma estructura, simplemente que cambien el oficio y que lo representen delante de sus compañeros-as.

### Actividad de consolidación a partir de la ilustración meta 3

Pídele a cada grupo que elija un personaje de los que se encuentran en el auditorio con un diploma en la mano. Les pedimos que hagan una descripción de él/ella, que le pongan nombre, lo ubiquen en un país y se inventen su historia incluyendo qué estudios ha realizado, si le ha sido fácil poder estudiar o no (si hay enseñanza gratuita, si son estudios a los que normalmente acceden personas de su mismo sexo, etc.,)

Cada grupo hace su exposición oral delante del resto de compañeros-as dando información sobre quién es y qué dificultades y oportunidades se ha encontrado a la hora de estudiar y formarse para conseguir un título o diploma. “Me llamo..., soy hombre/mujer..., nací en..., he estudiado para ser..., en mi país la educación es/ no es gratuita. Pedimos al resto de compañeros-as que al finalizar cada exposición les hagan preguntas.



**META 4:** Para 2030, aumentar sustancialmente el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias, en particular técnicas y profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento.



## CONCEPTOS CLAVE

- Educación/formación.
- Acceso al empleo digno

## OBJETIVOS

- Conocer y reflexionar acerca de la correlación entre formación y empleo digno.
- Detectar las desventajas que sufren algunos sectores de la población en el acceso al mundo laboral.



## RECURSOS

\*Es posible que alguno de estos enlaces desaparezca de la Red con el paso del tiempo.

1. Pascal Plisson.(2013) “Trailer película Camino a la Escuela” [video] .Disponi-  
ble en:

[https://es.video.search.yahoo.com/yhs/search;\\_ylt=A7x9UnBJ8rNYdkwAyIq\\_.wt.?p=c-mino+a+la+escuela+trailer&fr=yhs-iry-fullyhosted\\_003&fr2=piv-web&hspart=iry&h-simp=yhs-fullyhosted\\_003&type=irmsd0101#id=1&vid=edf62c6e90f4c10cc5c1f7e6c-89ce415&action=view](https://es.video.search.yahoo.com/yhs/search;_ylt=A7x9UnBJ8rNYdkwAyIq_.wt.?p=c-mino+a+la+escuela+trailer&fr=yhs-iry-fullyhosted_003&fr2=piv-web&hspart=iry&h-simp=yhs-fullyhosted_003&type=irmsd0101#id=1&vid=edf62c6e90f4c10cc5c1f7e6c-89ce415&action=view)

2. Organización Internacional del Trabajo (OIT) Trabajo Decente: Un mundo me-  
jor comienza aquí.[video] .Disponi-ble en:

<https://www.youtube.com/watch?v=h5ilBPQNkm8>

3. Sistema estatal de Indicadores de educación (2015)“Datos y gráficos de tasas  
de empleabilidad según nivel formativo”.[pdf] .Disponi-ble en:

<http://www.mecd.gob.es/dctm/inee/indicadores-educativos/mapa2015/2015-r5.2-tasa-des-empleo-segun-nivel-de-formacion.pdf?documentId=0901e72b81e3a3b8>

## 4. Imágenes





## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para trabajar la meta 4 en tu aula te propongo 4 actividades.

Tal y como te comentamos en la meta 1, la primera actividad propuesta en cada meta, fomenta el dialogo y la reflexión. Para llevar a cabo la primera actividad VEO –VEO busca la ilustración correspondiente a la meta 4 que encontrarás en el cuento **Descubre los ODS con Hendere** (revisa el apartado de Orientaciones metodológicas de la meta 1).

Posteriormente vas a encontrar tres actividades que animan a pasar a la acción y a la toma conciencia sobre las dificultades de acceso al empleo y al trabajo digno y el significado que esto tiene para el alumnado. Escuchando las reflexiones de otras personas que invitaremos al aula podremos conocer, comprender y reflexionar acerca de la correlación entre formación y empleo digno. Y Trataremos de detectar desventajas que sufren algunos sectores de la población en el acceso al mundo laboral.



### ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** dibujo de la meta 4. Folios u otro soporte donde guardar sus respuestas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** lluvia de ideas, reflexión grupal sobre la ilustración.

¿Qué ves en la imagen? ¿Cuántos personajes hay? ¿Qué está pensando el personaje de la bombilla? ¿Qué busca el de la lupa? ¿Cuáles son las opciones de formación? ¿Qué simbolizan los personajes con alas? ¿Qué necesitan para poder alcanzar lo que desean? ¿Crees que en realidad existen impedimentos para que lo hagan? ¿Cuáles?

¿Vosotros tenéis alas? ¿Ya os las habéis visto? ¿Hacia dónde desearías que os llevarasen?

Puedes recoger las ideas más importantes.

Ofréceles distintas estrategias para la búsqueda del significado de las palabras que hemos leído en la lámina (diccionario, Internet, profesor/a...)



### ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ NOS CUENTAS DE TU TRABAJO?

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** gran grupo.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A:**

Invita a algunas familias (padres, madres, hermanos, abuelos) y a personas del entorno próximo de los niños/as a la escuela. El objetivo es conocer algunas profesiones, valorar la formación-educación para el acceso a un empleo digno.

Algunas preguntas pueden ser:

¿Cuál es tu trabajo? ¿Cuántos años estudiaste y dónde? ¿Cómo conseguiste tu trabajo? ¿Cuántas personas trabajan contigo, cuántos son chicos y cuántas chicas? ¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo y lo que menos? ¿Utilizas las nntt en tu trabajo?, ¿son importantes? Si hubieses nacido en otro lugar del mundo ¿tendrías la misma profesión que tienes ahora? Un consejo para todos los niños/as de la clase que quieren desarrollar una profesión

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** en parejas, pequeños grupo y gran grupo.

**MATERIALES PARA EL AULA:** Puedes sugerirles que utilicen grabadoras, cámaras de video, cámaras fotográficas...

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B:

Anima a tus alumnos/as a que realicen encuestas a estudiantes de diferentes etapas y niveles (ejemplo: antiguos/as alumnos/as del centro, familiares...) y a diferentes profesionales. (Ejemplo: padres y madres del alumnado)

Invita a tu alumnado a que realicen una investigación mediante encuestas a personas cercanas a su entorno (familiares, vecinos...)

Las preguntas podrían estar relacionadas con : edad, sexo, profesión, estudios realizados, o que realiza ,nivel de satisfacción, expectativas de futuro, etc. Se podrá hacer un estudio comparado con tablas y gráficas que faciliten el análisis de las encuestas, con preguntas del tipo.

¿Cuántas personas trabajan en empleos relacionados con sus estudios? ¿Quién tiene más estudios hombres/ mujeres, mayores de 30/ menores de 30? ¿Quién está más feliz con su profesión? ¿Quien cree que va a conseguir mejores empleos, jóvenes con estudios o sin estudios?.

Pídeles que realicen entrevistas a personas con trascendencia y significatividad por las dificultades que haya podido tener para desarrollar su profesión. Estas personas podrías seleccionarlas tú previamente, o bien a propuesta de tu alumnado (personas con discapacidad, extranjeros, mujeres mayores de 45, etc...).

Hoy nos visita ..... su profesión es..... y le vamos a hacer una entrevista.

Para la preparación de la entrevista, podréis sugerir preguntas del tipo:

¿Qué estudios has realizado? ¿Cuáles han sido tus mayores dificultades para acceder a esta profesión? ¿Cómo has superado dichas dificultades? ¿Has tenido que invertir mucho tiempo y dinero? ¿Qué ayudas has tenido? ¿Qué es lo más que te gusta y lo que menos de tu profesión? ¿Qué consejo darías a los/as niños/as que se quieren dedicar a tu profesión?



### ACTIVIDAD 3: ¿ALGÚN DÍA PODRÉ SER?

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y primeros cursos de Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** video 1.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A:**

Presenta a sus protagonistas y localizamos en el mapa dónde viven:

Jackson 10 años Kenya. Piloto  
 Samuel 11 años India. Médico  
 Zahira 12 años Marruecos. Médica  
 Carlos 12 años Argentina. Veterinario

Ofréceles a los/as niños/as un tiempo para comentar aquello que les ha llamado la atención, que quieran expresar. Luego puedes guiar la conversación con diferentes preguntas.

¿Podrán acabar estos niños/as la escuela? ¿Irán después a aprender un oficio? ¿A la universidad? ¿Podrán trabajar en aquello que elijan?

Haremos las mismas preguntas en primera persona ¿podremos acabar nosotros la escuela?

Por qué unos niños sí y otros no, ¿de qué depende? Depende de la voluntad y su trabajo, depende de otros factores... ¿cuáles?

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** individual, parejas o pequeño grupo.

**MATERIALES PARA EL AULA:** fichas elaboradas con los datos de los personajes.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B:**

Esta actividad está pensada para que tu alumnado pueda vivenciar de forma lúdica la situación de desventaja de la que parten un sector de la población infantil para poder alcanzar metas laborales por razones de sexo, origen, situación económica, procedencia, discapacidad...

Entrégale a tus alumnos/as fichas de varios personajes con diferente contexto personal y social .

Personaje 1. Eres una niña de 12 años , americana, eres hija única, estás repitiendo 6º de Educación Primaria , tu padre trabaja como ingeniero informático.

Personaje 2 . Eres un niño de 12 años, español, tus padres están en paro,has finalizado 6º de Educación Primaria y tienes discapacidad física.

Personaje 3. Eres una niña de 12 años con cuatro hermanos varones , que vive en un pueblo de Senegal muy alejado de la escuela más cercana.

Personaje 4. Eres un niño de 12 años que ayuda a su padre en el trabajo con el ganado en zona rural de Honduras. En tu pueblo hay una escuela pequeñita a la que vas todos los días.

Personaje 5. Eres una niña de 12 años de un pueblo rural de India , no has ido a la escuela y tienes dificultades para leer.

Personaje 6. Eres un niño sordo de 12 años que vives en una gran ciudad de España. Estás en una escuela de Educación Primaria en 5º curso .Tus padres son oyentes y te comunicas con lengua de signos y comunicación oral.

Tus alumnos/as se situarán al final de la clase con la ficha del personaje que le ha tocado ser (Puedes hacer equipos por personaje para facilitar la reflexión y la toma de

decisiones conjuntas).

Delante de cada niño/a o grupos de niños/as que representa el personaje se colocan 5 aros en el suelo formando una fila.

Plantéale posibles situaciones de logros, que solo los personajes que puedan superarlos entrarán en el aro y argumentarán porque lo han superado o porque no. Se avanzará al siguiente aro si se supera la situación de logro.

Situación de logro 1. Finalizaré mis estudios de Educación Primaria y accederé a los Estudios Secundarios.

Situación de logro 2. Podré realizar estudios de Formación Profesional.

Situación de logro 3. Podré aprender un oficio.

Situación de logro 4. Podré realizar una carrera universitaria

Situación de logro zzz5. Podré trabajar en el oficio que yo quiera.

Preguntas para la reflexión:

¿Quién ha llegado más lejos? ¿por qué?

¿Qué “cosas” hacen que se las personas puedan llegar más o menos lejos en su vida profesional o laboral?



## ACTIVIDAD 4: TRABAJO DIGNO PARA TODAS LAS PERSONAS

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria (niveles superiores).

**AGRUPAMIENTO:** todo el grupo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A:

Visualizamos el vídeo 2 y las imágenes 1 y generamos un turno de preguntas para la reflexión y el debate.

Podemos hacer preguntas del tipo:

¿Qué significa tener un trabajo digno? ¿Qué trabajos conocéis que no son dignos?

¿Qué factores influyen en que un trabajo no sea digno? ¿Quiénes son los responsables?

¿Dónde se dan más trabajos dignos o no dignos en los países desarrollados o en vías de desarrollo? ¿Por qué?



## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

**TIC como herramienta para aprender y trabajar en el mundo**

Propuesta: Analiza junto con tu alumnado las posibilidades que ofrecen las TIC en el mundo como herramienta para aprender y acceder al empleo digno.

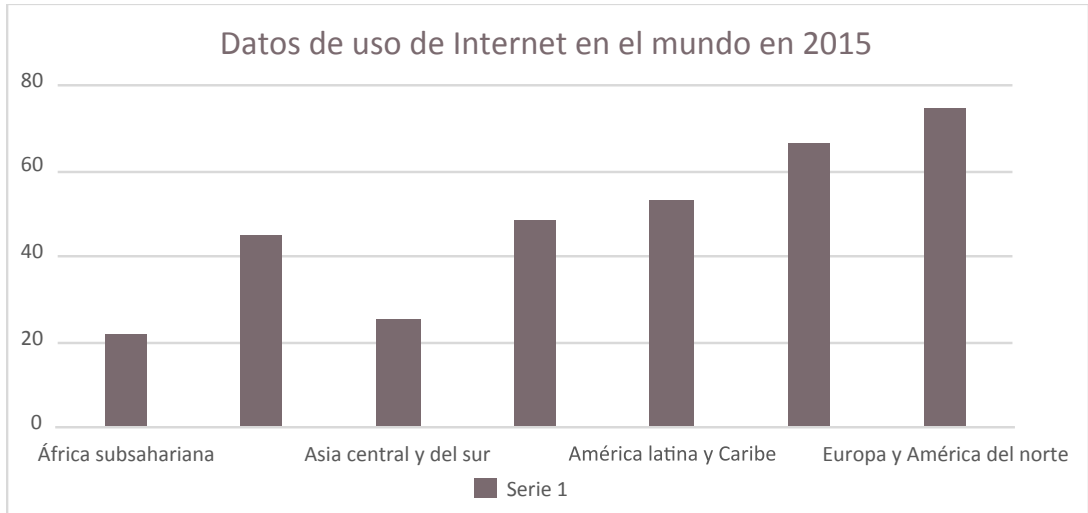
Preguntas para el análisis:

¿Qué son las TIC? ¿Para qué sirven? ¿Cómo y para qué las utilizamos en la escuela? ¿y en casa? ¿Cómo usan la TIC diferentes profesionales? Tipos de dispositivos que usamos, etc.

Visualizamos el siguiente video África: convertir lo viejo en algo nuevo - hi-tech y el aprendizaje de nuevas lenguas a través de las TIC en Lagos (Nigeria)

<https://www.youtube.com/watch?v=DU0LIwDDVEw>

Visualizamos la siguiente imagen:



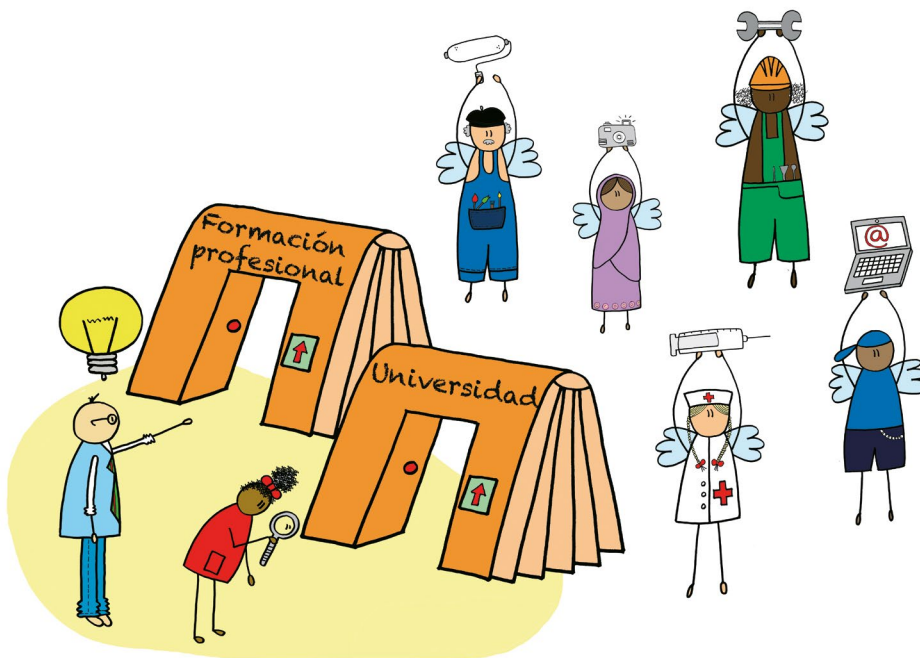
Datos de:

Estadística de Naciones Unidas sobre uso de Internet en el mundo (página 120)

<https://unstats.un.org/sdgs/files/report/2017/secretary-general-sdg-report-2017--Statistical-Annex.pdf>

A partir del visionado del video y de la imagen plantea una reflexión conjunta sobre el uso de la TIC en otras partes del mundo.

¿Son necesarias las TIC en todas las partes del mundo? ¿Pueden acceder todas las personas del mundo por igual a las TIC? ¿Dónde son más necesarias las TIC? ¿Cómo hacer que lleguen la TIC a todas las partes del mundo? Etc.



**META 5:** Para 2030, eliminar las disparidades de género en la educación y garantizar el acceso en condiciones de igualdad de las personas vulnerables, incluidas las personas con discapacidad, los pueblos indígenas y los niños en situaciones de vulnerabilidad, a todos los niveles de la enseñanza y la formación profesional.



## CONCEPTOS CLAVE

- Igualdad para todos y todas en el acceso a la educación.
- Situaciones vulnerables.
- Personas vulnerables.

## OBJETIVOS

- Acercar al concepto de inclusión, no discriminación, igualdad de género, diversidad cultural y vulnerabilidad.
- Aprender a respetar y aceptar a todas las personas aunque sean muy distintas a mi.



## RECURSOS

\*Es posible que alguno de estos enlaces desaparezca de la Red con el paso del tiempo.

La ONU tiene una excelente página donde puedes encontrar datos y recursos.

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

1. Fundación Entreculturas (2014) "LA SILLA ROJA: La silla que multiplica oportunidades" [video]. Disponible en :

<https://www.youtube.com/watch?v=iQNkXxN18yc>

2. CEIP "El Picacho" (2015) "Érase una vez MALALA..." [video]. Disponible en :

<https://youtu.be/8jGQd-5dOJw>

3. CDMX (2015) "Que venga Malala " [video] .Disponible en :

<https://www.youtube.com/watch?v=n7pL2A5HFm4>.

4. ONU (2013) "Malala en las Naciones Unidas" [video] .Disponible en :

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/2013/09/malala-sigue-defiendiendo-la-educacion-de-las-ninas/#prettyPhoto>



## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para trabajar la meta 5 en tu aula te propongo 5 actividades.

Tal y como te comentamos en la meta 1, la primera actividad propuesta en cada meta, fomenta el dialogo y la reflexión. Para llevar a cabo la primera actividad VEO –VEO busca la ilustración correspondiente a la meta 5 que encontrarás en el cuento **Descubre los ODS con Hendere** (revisa el apartado de Orientaciones metodológicas de la meta 1).

Desarrollando las 5 actividades propuestas estarás trabajando el concepto de la igualdad en el acceso a la educación y ayudar a identificar situaciones y personas



vulnerables.

Después, te animo a crear un mural en el que recojamos la identidad/identidades de cada uno-a de los niños-as de la clase ("Yo soy"; "nací en..." " me siento..." Esta reflexión les ayudará a sentirse parte del grupo y tomar conciencia que todos-as somos muy diferentes entre nosotros-as, únicos y especiales.

Los Tres vídeos que te propongo, hablan de la historia de Malala, a través de ellos vais a descubrir la lucha por la igualdad de las niñas en el acceso a la educación.



## ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** dibujo de la meta 1. Folios u otro soporte donde guardar sus respuestas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** lluvia de ideas, reflexión grupal sobre la ilustración.

Nos sirve de orientación para conocer si los/ las alumnos/as están familiarizados con términos como: Inclusión, No discriminación, Igualdad de Género, Diversidad cultural y vulnerabilidad. Les preguntamos si sabrían identificar algún caso en los dibujos.

¿En qué se parecen estos personajes? ¿En qué son distintos? ¿Cuál de ellos creéis que es el más vulnerable? ¿Por qué? ¿Con qué sueñan todos ellos?

Podemos hablar con ellos de algún alumno/a de otra nacionalidad que haya en la clase, en el centro, de distinta religión, hacer hincapié que en la clase en la que están se llama mixta porque hay niños y niñas pero que esto no ha sido siempre así en España.

El profesor/a recoge las ideas más importantes. Pídeles que alguno-a se encargue de recoger las ideas más importantes, o hazlo tú.

Propónles diferentes estrategias para la búsqueda del significado de las palabras que hemos leído aparecen en la lámina (diccionario, Internet, profesor/a...)



## ACTIVIDAD 2: EN NUESTRA ESCUELA CABEMOS TODOS-AS

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** papel continuo y rotuladores o pinturas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** identidad personal y aceptación de las diferencias.

Diles a tus alumnos-as que vamos a presentarnos cada uno-a de nosotros-as al resto de la escuela por medio de un mural. "Me llamo... nací en ... me siento (identidad), mis rasgos físicos son..., Ten en cuenta que caben todas las posibilidades y que en cuanto a la identidad, podemos sentirnos de más de un lugar a la vez: del lugar de donde nacimos, más del lugar donde vivimos, etc. Todo suma. El objetivo es que vean que todos-as somos muy diferentes entre nosotros-as

Sobre ese mural, previamente, escribe distintos apartados como: lugar de origen, idioma, religión (si la hubiera), características físicas, y así iremos completando el mural de nuestra aula pero (también tendremos en cuenta el alumnado del centro).

El mural se pondrá en un lugar visible para niños/as y familias. Se le puede dar un título Diversidad Cultural: nuestra gran riqueza. Podemos añadir frases como “En el cole cabemos todos”. “Todos somos Diferentes, únicos y Especiales”. Añadir dibujos o fotos de los niños/as.

Esta actividad se puede ir realizando en diferentes clases y compartir un espacio común para su exposición y visualización. Como un espacio que invite a la reflexión y a poner en valor la diversidad.



### ACTIVIDAD 3: DINÁMICA “LA SILLA ROJA”

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** juego de las sillas, proyector y vídeo 1.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** dinámica y reflexión grupal; expresión oral, situaciones de exclusión en educación.

Muestra el vídeo de La silla roja en gran grupo. Los alumnos/as ven a unos niños/as jugando al juego de las sillas que todos conocemos. Pero este juego nos explica que no todos los niños/as pueden estar en la escuela, aquellos que pierden su silla por diferentes motivos, no pueden ir a la escuela.

Prestamos atención a los motivos que van apareciendo en el vídeo:

- excluida/o por ser diferente
- excluida/o por ser niña
- excluida/o por no tener recursos

Te sugiero que les pidas que estén atentos a la solución que buscan los niños/as; una silla donde caben todos/as.

Volvemos a jugar a las sillas con una nueva norma; eliminamos sillas pero en las que queden, se pueden sentar uno, dos y tres niños/s, es decir, pueden compartir.

Al finalizar la actividad, reflexionamos con ellos: no sobran niño/as, todos cabemos en la escuela, en todas las escuelas del mundo. Niños, niños, de diferentes religiones, culturas, color de piel, con más o menos necesidades.....Todos cabemos pero hay que dar oportunidad a todos/as.

Juego alternativo: Se empieza a jugar con sólo una silla. El que consiga sentarse el primero tiene que ir a buscar otra silla para el grupo. Así hasta que todos tengan sillas gracias a la colaboración de todo el grupo.



## ACTIVIDAD 4: TRES HISTORIAS. CONOZCO A MALALA.

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase y grupos de cuatro.

**MATERIALES PARA EL AULA:** proyector y videos 2.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: reflexión grupal, expresión oral.

Anima a los niños/as a inventar historias para cada uno de los personajes que aparecen en la lámina. Invítalos a que les pongan un nombre, les ubiquen en un lugar en el mundo y describan cómo es la escuela a donde van. En el aula de Infantil encárgate tú de transcribir las historias de los niños/as en el aula de infantil.

A continuación explícales que van a conocer a uno de los personajes que hay dibujados en la ilustración: Malala. (vídeo 2)

Conversa con el grupo cuando acabe la proyección:

¿pueden todas las personas en el mundo acceder a la educación? ¿quién lo tiene más difícil los chicos o las chicas? nuestra escuela es diversa, por qué (recordar actividad número 2) nuestra escuela es inclusiva, por qué (recordar actividad número 2)... creo que haría la actividad después de esta.

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase y grupos de cuatro.

**MATERIALES PARA EL AULA:** proyector y videos 3.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: reflexión grupal, debate y expresión oral.

Anima a los niños/as a inventar historias para cada uno de los personajes que aparecen en la lámina. Invítalos a que les pongan un nombre, les ubiquen en un lugar en el mundo y describan cómo es la escuela a donde van. Pídeles que lean las historias que han creado.

A continuación explícales que van a conocer a uno de los personajes que hay dibujados en la ilustración: Malala. (vídeo 3)

Pide a los-las alumnos-as que estén bien atentos-as para poder reconocer alguno de esos conceptos que hemos visto en el dibujo de la Meta 5. (discriminación por cuestión de género, religión, discapacidad, etc?)

Después de la visualización, déjales que comenten en alto lo que han visto y lo que les ha sorprendido.

Te invito a que hagas un debate con ellos:

¿quiénes de los dos niños que cuentan la historia de Malala es más vulnerable?  
¿por qué?

Si María fuese chico, ¿crees que se habría quedado en casa cuidando de sus hermanos-as?

¿tenéis hermanos-as? ¿os ha pasado esto en casa? ¿crees que alguna vez te mandan tareas sólo porque eres chica? ¿o no te las mandan porque eres chico?



## ACTIVIDAD 5: YO SOY MALALA

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupos 4 ó 5 alumnos/as.

**MATERIALES PARA EL AULA:** proyector y conexión a Internet. Fotocopias con unas preguntas previas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: expresión oral, trabajo en equipo.

Prepara a los alumnos-as: antes de visualizar el último vídeo, proporciona unas preguntas para que vayan pensando en las respuestas a medida que lo visualizan.

- ¿Para qué personas pide Malala **inclusión** en la Educación?, ¿A quién están **discriminando** los talibanes en la historia?, En la historia de Malala, ¿respetaron los talibanes la **diversidad cultural** de los pakistaníes que estaban en su país?.
- ¿Qué fenómenos pueden ocurrir para que niños y niñas estén en situación de **vulnerabilidad**? ¿por qué no pueden ir a la escuela?
- ¿Qué **cuatro** cosas apunta Malala que son necesarias para cambiar el mundo?

#### PARA ALUMNOS-AS DE 1º A 3º

Escribe las palabras clave, que están en negrita, en diferentes folios y los colocas a la vista; por ejemplo pegados en la pizarra para que los lean todos/as.

(FICHAS 1). Después de ver el vídeo, muestrales nuevos bocadillos con una frase que tendrán que relacionar con cada uno de los que tenemos en la pizarra.(FICHA 2).

#### PARA ALUMNOS-AS DE 4º A 6º

Cada grupo contará con la ficha 3 para que la vayan rellenando.

Dales tiempo para fomentar el diálogo y el intercambio de información al finalizar la visualización.

Ponen en común todo lo que hayan reflejado en sus hojas.

Pueden ver de nuevo el vídeo y comentar las respuestas a medida que lo van viendo.

Plantea una reflexión final en la que tengamos en cuenta las cuatro cosas, que según Malala, tenemos a nuestro alrededor que pueden cambiar el mundo

¿Qué podemos hacer nosotros-as para que cumplamos los principios de Inclusión, No discriminación, Respeto a la diversidad cultural, permitir acceso a personas con discapacidad, indígenas, y niños y niñas en situación de vulnerabilidad?

Sugiereles que miren a su alrededor, en su centro educativo, y que se plantéen la siguiente pregunta: ¿Qué puedo hacer yo?

Puede dar pie a una segunda sesión donde se saquen ideas o compromisos de cambio por parte de los alumnos-as cuando perciban esas situaciones.



## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

Sería muy interesante que continuaras con la propuesta de hacer unas hojas de detección de necesidades en mi clase y en mi cole. Parte de la reflexión final de la actividad anterior. En ella habrán dado ideas de personas o situaciones que conocen.

Entre todos-as crearán unos apartados de compromiso que se podrán revisar cada semana. Ejemplo:

- Veo a unos compañeros-as que se están peleando y hay una situación de desventaja en una de las dos partes; cursos superiores molestan a los más pequeños.
- En el cole hay niños-as con discapacidad. ¿quién les ayuda? ¿quién juega con ellos?
- Etc.

Entre todos-as establecen qué es lo que pueden hacer para que no se repitan esas situaciones o cómo pueden colaborar ellos-as para que mejoren.



## FICHA 1

**INCLUSIÓN**

**NO  
DISCRIMINACIÓN**

**VULNERABILIDAD**

**DIVERSIDAD  
CULTURAL**

**IGUALDAD  
DE  
GÉNERO**

**FICHA 2**

**...de las niñas en la escuela.**

**...de aquellos que son diferentes a nosotros/as.**

**Intento ayudar a aquellos que pueden tener dificultades.**

**Respeto a los que Menen otra cultura.**

**Los niños y las niñas tienen los mismos derechos.**

## FICHA 3

<p>¿Para qué personas pide Malala <b>inclusión</b> en la Educación?</p>	
<p>¿A quién están <b>discriminando</b> los Talibanes en la historia?</p>	
<p>En la historia de Malala ¿respetaron los Talibanes la <b>diversidad cultural</b> de los pakistaníes que estaban en su país?</p>	
<p>¿Qué fenómenos pueden ocurrir para que niños y niñas estén en situación de <b>vulnerabilidad</b>? ¿por qué no pueden ir a la escuela?</p>	
<p>Las <b>cuatro cosas</b> necesarias para cambiar el mundo.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> <li>4.</li> </ol>



# META 6

**META 6:** Para 2030, garantizar que todos los jóvenes y al menos una proporción sustancial de los adultos, tanto hombres como mujeres, tengan competencias de lectura, escritura y aritmética.



## CONCEPTOS CLAVE

- Competencias de lectura, escritura y aritmética para todas las personas.

## OBJETIVOS

- Comprender que saber leer, escribir y aritmética, mejora la calidad de vida de las personas.
- Entender que nunca es tarde para aprender.



## RECURSOS

\*Es posible que alguno de estos enlaces desaparezca de la Red con el paso del tiempo.

La ONU tiene una excelente página donde puedes encontrar datos y recursos.

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

1. Instituto de personas jóvenes y adultas Aguascalientes (2.002) “Día Internacional De La Alfabetización”. [vídeo] Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=0hbniAmGzFU> (los primeros 2’22”)

2. El País. Kimani Maruge (2.009) El escolar más viejo del mundo. [vídeo] Disponible en

[http://elpais.com/diario/2009/09/01/necrologicas/1251756002\\_850215.html](http://elpais.com/diario/2009/09/01/necrologicas/1251756002_850215.html)

Blog de sexto del Colegio Niño Jesús de Praga de Vigo (2.011) “Kimani Maruge, una historia preciosa”. [vídeo] Disponible en

[http://sextonjpragavigo.blogspot.com.es/2011/01/nunca-es-demasiado-tarde-para-aprender\\_13.html](http://sextonjpragavigo.blogspot.com.es/2011/01/nunca-es-demasiado-tarde-para-aprender_13.html)

Sociología Nightingale (2.011) “Kimani Maruge: El estudiante de Primer grado”. [vídeo] Disponible en

<http://sociologianight.blogspot.com.es/2011/06/kimani-maruge-el-estudiante-de-primer.html>

Airam VL psicología emocional y cooperación internacional (2.013) “Historia de Kimani Maruge”. [vídeo] Disponible en

<https://airamvl.com/2013/09/08/la-historia-de-kimani-maruge-el-estudiante-mas-viejo-del-mundo/>

3. Diagonal view (2.10) “Vida de Kimani Maruge en Inglés”. [vídeo] Disponible en

[https://www.youtube.com/watch?v=zJw7URfjKmk&feature=player\\_embedded](https://www.youtube.com/watch?v=zJw7URfjKmk&feature=player_embedded)

4. El taller de las palabras (2.015) “Cuento Biblioburro con música”. [vídeo] Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=v7cGzXg5z8>

5. Aulas de español BH (2.014) “Día de la alfabetización Paulo Freire - Eduardo Galeano”. [vídeo] Disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=7fwRyIN3Zss>

6. ANEXO: Infografía Aprendizaje a lo largo de toda la vida.



## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para trabajar la meta 6 en tu aula te propongo 3 actividades.

Tal y como te comentamos en la meta 1, la primera actividad propuesta en cada meta, fomenta el diálogo y la reflexión. Para llevar a cabo la primera actividad VEO –VEO busca la ilustración correspondiente a la meta 6 que encontrarás en el cuento **Descubre los ODS con Hendere** (revisa el apartado de Orientaciones metodológicas de la meta 1).

A continuación, el alumnado tendrá que consensuar una idea común y realizar un análisis de alguna de las causas del analfabetismo en el mundo, de manera que comprendan que las causas que han impedido estudiar a las personas, son remediabiles.

En la siguiente actividad se plantea la idea de que la educación debe ser universal y continua a lo largo de la vida y para todas las edades. Para facilitar el trabajo de aula te propongo:

- En el caso de infantil y 1º, 2º y 3º de primaria: utilizar el vídeo (1) y teniendo en cuenta la edad de tu alumnado lo puedes poner por partes.
- En el caso de 4º, 5º y 6º de primaria te sugiero el estudio de la biografía de Kimani Maruge como herramienta, para reflexionar con ellos acerca de la valentía y decisión de este personaje que no pudo ir a la escuela hasta que, en el año 2003 el gobierno de Kenia no ofreció la educación primaria gratuita. Puedes imprimir la foto que aparece en los recursos para ponerla por la clase.

Como información encontrarás en los anexos una Infografía que resume la situación *Nunca es demasiado tarde para aprender*.



## ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ilustración de la meta 6, cuento Hendere y el ODS 4, folios, papel continuo u otro soporte donde guardar sus respuestas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: análisis, y expresión oral.

Te propongo que, a través de una LLUVIA DE IDEAS, recojas por escrito o grabes las opiniones del grupo, ya que te pueden ayudar a crear nuevas actividades y a evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- ¿Qué ves en esta ilustración? Y ¿qué te sugiere? ¿Qué está imaginando Hendere que se aprende en la escuela? Les puedes ir orientando a lo que indica cada uno.
- ¿Qué crees que le dice Hendere a su abuelo? ¿El abuelo de Hendere habrá ido a

la escuela y habrá aprendido todas esas cosas? ¿Puedes imaginarte cómo sería un día de la vida las personas si no supieran leer ni escribir, ni sumar, ...?

Ahora puedes leer de nuevo con tus alumnos-as esa parte del cuento y seguro que os surgirán nuevas ideas.

**Recoge las ideas más importantes.**

**Ofréceles distintas estrategias para la búsqueda del significado de las palabras que hemos leído en la lámina (diccionario, Internet, profesor/a...)**



## ACTIVIDAD 2: LA EDUCACIÓN EN EL MUNDO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y 1º, 2º y 3º de primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase y grupos de 4.

**MATERIALES PARA EL AULA:** folios, lápices y pinturas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: reflexión grupal, debate y expresión artística y oral.**

Partiendo de la información contenida en la meta y del texto: “Hoy en pleno siglo XXI, SEGÚN LA UNESCO, HAY ALREDEDOR DE 774 MILLONES DE PERSONAS ADULTAS ANALFABETAS, PERSONAS QUE NO SABEN LEER NI ESCRIBIR. Y dos terceras partes de esta cifra corresponden a mujeres”.

Pídeles que reflexionen individualmente y plasmen “esta frase” al respecto, con un dibujo, en medio folio.

A continuación, diles que se reúnan en equipos de 4 miembros, consensúen una idea común y que cada uno lo dibuje, en la otra cara del medio folio.

Recoge los dibujos para colocarlos en un mural al finalizar la actividad.

Leeles de la pizarra una por una algunas de las CAUSAS DEL ANALFABETISMO EN EL MUNDO:

- La extrema pobreza en la mayoría de la población.
- El trabajo infantil.
- El insuficiente número de escuelas y maestros rurales para cubrir la demanda educativa de la población.
- Países en guerra.

Reunidos en grupos de 4 les pídeles que piensen una imagen asociada a cada una de las frases y realizáis una puesta en común en la que cada miembro del grupo explica a los demás la imagen realizada.

Por último, colocan cada imagen junto a la frase en un mural junto con los dibujos.

**NIVEL EDUCATIVO:** 4º, 5º y 6º de Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase y grupos de 4.

**MATERIALES PARA EL AULA:** folios, lápices y pinturas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B: reflexión grupal: análisis, debate y expresión oral.**

Partiendo de la información contenida en la meta y del texto que leen en la pizarra: "Hoy en pleno siglo XXI, SEGÚN LA UNESCO, HAY ALREDEDOR DE 774 MILLONES DE PERSONAS ADULTAS ANALFABETAS, PERSONAS QUE NO SABEN LEER NI ESCRIBIR. Y dos terceras partes de esta cifra corresponden a mujeres."

Pídeles que reflexionen individualmente y plasmen "lo que saben" al respecto, en medio folio.

A continuación, diles que se reúnan en equipos de 4 miembros, consensúen una idea común y que cada uno la escriba en la otra cara del medio folio.

Pregunta a un miembro de cada equipo las ideas consensuadas.

Diles que lean de la pizarra una por una, algunas de las:

**CAUSAS DEL ANALFABETISMO EN EL MUNDO:**

- La extrema pobreza en la mayoría de la población.
- El trabajo infantil.
- El insuficiente número de escuelas y maestros rurales para cubrir la demanda educativa de la población.
- Países en guerra.

Reunidos en grupos de 4 comentan lo que les sugieren.

Y cada miembro de equipo investiga y aporta información asociada a cada una de las frases y su relación con el analfabetismo en el mundo y las causas que hayan impedido a las personas aprender a leer, escribir, sumar...

En la puesta en común, cada miembro del equipo explica a sus compañeros/as la información recogida y se les pide que elaboren una lista de lo que se podría alcanzar con la disminución del analfabetismo en el mundo..



### ACTIVIDAD 3: EJEMPLOS A SEGUIR

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y primeros cursos.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase y grupos de 4.

**MATERIALES PARA EL AULA:** vídeo 1 (los primeros 2,22 min.) vídeo 4 y vídeo 5, Folios, lápices y pinturas.

#### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: reflexión grupal y expresión oral.**

Comienzas la actividad con el visionado del vídeo 1 y ayúdales a reflexionar con algunas preguntas como estas:

- ¿Dónde va la abuelita? ¿Qué está haciendo? ¿Por qué necesita ir a la escuela con 103 años? ¿Por qué no estudió de pequeña? ¿Quién le enseñó las primeras letras? ¿Por qué se hace un día internacional de la alfabetización?

Se trata de que tu alumnado comprenda la necesidad de saber leer y escribir para cosas tan sencillas como comprender un documento y luego poder firmarlo, y la necesidad de tener nociones de aritmética para poder llevar la economía básica de su casa.

Puedes terminar poniendo el vídeo (4) para ver una de las soluciones contra el analfabetismo y la falta de recursos que propone Luis Soriano con sus burros ALFA Y BETO. Y plantéales ¿Puedes tú proponer alguna idea?

Y con la historia que cuenta Eduardo Galeano (vídeo (5) podéis descubrir la emoción que supone para una persona adulta aprender a escribir SU NOMBRE.

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** cuatro grupos.

**MATERIALES PARA EL AULA:** vídeos 2 Cuatro Artículos sobre la historia de Kimani Y Vídeo 3 de Kimani Maruge. (1:17) en inglés.

Ordenadores, tablets o dispositivos con los que cuente el aula con conexión a Internet. Folios y bolígrafos para tomar notas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: reflexión y biografía de una persona.**

Divide a la clase en cuatro grupos y reparte una página web a cada uno. En ella van a encontrar la historia de un personaje: Kimani Maruge. Pídeles que analicen la información sobre Kimani Maruge.

Dales tiempo para que lean y tomen notas de aquello que les ha parecido más curioso. Por grupos, pídeles que lean aquello que han anotado.

Para los grupos más pequeños de primaria, puedes poner en la pantalla de clase o en el ordenador, los artículos y así poder hacer una lectura compartida. Sugiere a algunos de los alumnos que tomen notas de lo que van leyendo. A continuación, hazles unas preguntas a modo reflexión o para ver quién ha encontrado los datos:

¿De qué país es Kimani? ¿Por qué se hizo famoso? ¿por qué entró en el libro Guinness de los Récords? ¿Por qué no fue a la escuela antes? ¿Qué es lo que pedía Kimani a todos los países del mundo?

Recuérdales lo que habéis trabajado en la meta 1 acerca de la situación problemática que viven muchos niños y niñas en el mundo y su dificultad para acceder a la escuela. Esto hace que muchas personas mayores sean analfabetas. Ellos-as tienen derecho a aprender tengan la edad que tengan.

Vuelve a colocar a los alumnos-as en grupos y pídeles que escriban una biografía sobre Kimani. Pueden incluso hacer un dibujo de él. Según el nivel en el que trabajes, podéis hacerla más o menos extensa.

Cuelga los trabajos por la clase para que puedan leer las biografías de los otros grupos. Termina la clase visualizando el vídeo (3)





## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

Puedes ver con tus alumno-as la película de su historia “El escolar” o sugerir que la vean en casa con su familia.

<https://www.youtube.com/watch?v=n4dtYBb1T7Q>

# APRENDIZAJE A LO LARGO DE LA VIDA

Al hablar de Aprendizaje a lo largo de la vida nos referimos a toda actividad formativa emprendida en cualquier momento del ciclo vital de una persona con el fin de mejorar sus conocimientos teóricos o prácticos, sus destrezas, competencias y/o cualificaciones por motivos personales, sociales y/o profesionales.

La UNESCO ha definido tres tipos de aprendizaje:

## FORMAL

EL APRENDIZAJE FORMAL se trata del aprendizaje que resulta de una educación institucionalizada, intencionada y planificada por organismos públicos y privados acreditados que, en su conjunto, forman parte del sistema educativo del país. Hace referencia, esencialmente, a la formación adquirida antes de la incorporación del individuo al mercado laboral.

## NO FORMAL

EL APRENDIZAJE NO FORMAL resulta también de un proceso institucionalizado, intencionado y planificado por cualesquiera proveedores de educación. Representa una formación alternativa o complementaria a la adquirida en el marco del sistema formal. Atiende a todos los grupos de edad y se imparte, por lo general, bajo la forma de cursos de corta duración, seminarios o talleres.

## INFORMAL

EL APRENDIZAJE INFORMAL es el aprendizaje no institucionalizado, no programado ni adquirido intencionalmente, aunque sí puede estar orientado. Se refiere a la experiencia lograda en la vida diaria, en el círculo familiar, en el trabajo o en el entorno local. Así aprendemos a hablar, por ejemplo, a caminar, a interactuar...

**META 7:** Para 2030, garantizar que todos los alumnos adquieran los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para promover el desarrollo sostenible, entre otras cosas mediante la educación para el desarrollo sostenible y la adopción de estilos de vida sostenibles, los derechos humanos, la igualdad entre los géneros, la promoción de una cultura de paz y no violencia, la ciudadanía mundial y la valoración de la diversidad cultural y de la contribución de la cultura al desarrollo sostenible, entre otros medios.



## CONCEPTOS CLAVE

- Conocimientos teóricos y prácticos que promuevan el desarrollo sostenible.
- Respeto y cuidado de las personas y del mundo
- Ciudadano/a global
- Derechos de los/as niños/as y Derechos Humanos

## OBJETIVOS

- Tomar conciencia de cómo mi estilo de vida influye en la vida de otras personas y del planeta.
- Entender que todos y todas podemos y debemos contribuir a la mejora de las condiciones de vida de las personas y del planeta.
- Conocer los derechos de los/as niños y los Derechos Humanos.



## RECURSOS

\*Es posible que alguno de estos enlaces desaparezca de la Red con el paso del tiempo.

La ONU tiene una excelente página donde puedes encontrar datos y recursos.

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

<http://www.un.org/es/index.html>

¿Qué es la UNESCO? <http://www.unesco.org/new/es/unesco/about-us/who-we-are/introducing-unesco/>

1. Canta maestra (2.016) “Canción de los derechos del niño y de la niña”. [vídeo]

Disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=6W-d0xUUV0TM>

2. Guía infantil (2.016) “Aprende cuales son los derechos del niño/a” (3:57). [vídeo]

Disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=bRgj-Hz8dWQ>

3. Consorcio COGERSA (2.013) “La comunidad de las tres Erres. Reducir, reciclar y reutilizar” (2:15) [vídeo] Disponible en

[http://www.search.ask.com/search?apn\\_dtid=%5EBND533%5EYY%5EES&apn\\_ptnrs=%5EAG5&atb=sysid%3D533%3Aappid%3D100%3Auid%3Df26f175656fc64cf%3Auc2%3D837%3Atypekbn%3D1.1%3Asrc%3Dhmp%3Ao%3DAPN10644A%3Atg%3D&ctype=videos&d=533-100&gct=hp&lang=es&o=APN10644A&p2=%5EAG5%5EBND533%5EYY%5EES&page=1&q=video+de+las+tres+eres&shad=s\\_0048%2Cs\\_0028&tpr=10](http://www.search.ask.com/search?apn_dtid=%5EBND533%5EYY%5EES&apn_ptnrs=%5EAG5&atb=sysid%3D533%3Aappid%3D100%3Auid%3Df26f175656fc64cf%3Auc2%3D837%3Atypekbn%3D1.1%3Asrc%3Dhmp%3Ao%3DAPN10644A%3Atg%3D&ctype=videos&d=533-100&gct=hp&lang=es&o=APN10644A&p2=%5EAG5%5EBND533%5EYY%5EES&page=1&q=video+de+las+tres+eres&shad=s_0048%2Cs_0028&tpr=10)

4. Pablo Llorens (2.009) “Homo Consumus vs Homo Responsabilus” (7:13) [vídeo] Disponible en

[https://www.youtube.com/watch?v=LX\\_0YjmdE7A](https://www.youtube.com/watch?v=LX_0YjmdE7A)



## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para trabajar la meta 7 en tu aula te propongo 3 actividades.

Tal y como te comentamos en la meta 1, la primera actividad propuesta en cada meta, fomenta el dialogo y la reflexión. Para llevar a cabo la primera actividad VEO –VEO busca la ilustración correspondiente a la meta 7 que encontrarás en el cuento **Descubre los ODS con Hendere** (revisa el apartado de Orientaciones metodológicas de la meta 1).

Las otras dos actividades facilitan pasar a la acción; en ellas se pretende que el alumnado analice y adquiera conocimientos que promuevan un estilo de vida responsable con el planeta y con las personas que vivimos en él. Utiliza los vídeos propuestos para abordar el temas sobre derechos del niño/a, estilos de vida responsable y entidades que promueven un desarrollo sostenible como ONU y UNESCO.



## ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ilustración de la meta 7. Folios u otro soporte donde guardar sus respuestas. Folios tamaño A3 o cartulinas. Pinturas, pegamento, tijeras, revistas (dependiendo de la técnica que se elija).

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** lluvia de ideas, reflexión grupal sobre la lámina, expresión artística, reflexión individual..

Pídeles que describan lo que ven en la ilustración y plantea preguntas que ayuden a identificar los elementos que aparecen y lo que representan. Informales que vais a reflexionar sobre la importancia de tener escuelas que respondan a las necesidades de todos los niños y niñas, y que en esta imagen se ha intentado recoger los aspectos más importantes.

¿Qué veis en la imagen? ¿Qué creéis que representa cada elemento que aparece en cada una de las nubes? ¿Quiénes son las personas que están en INCHEON y qué crees que están haciendo? ¿quiénes crees que son más importantes las personas que están en ICHEON o los/as niños/as que aparecen en la ilustración? ¿quién crees que puede hacer que nuestro mundo sea un lugar mejor para todos/as?

Les proponemos que hagan un dibujo reinterpretando las siguientes ideas (se pueden utilizar diferentes técnicas, témperas, collage, etc.). Invítales a enriquecer con sus aportaciones la imagen: ¿Creéis que falta alguna nube más? Nuestro mundo tiene que ser un lugar en el que tendría que haber.... O no tendría que haber...





## ACTIVIDAD 2: LOS DERECHOS DEL NIÑO/A

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y primeros cursos de Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** gran grupo.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ordenador, proyector de video o pizarra digital. Globo terrestre.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A:

Pregúntales a tus alumnos/as ¿Qué cosas hacemos todos los días y por qué son importantes? (Dormir, comer, ir a la escuela, lavarnos, jugar...) Relaciona sus respuestas con los derechos de los niños .

Invítales a cantar y a bailar todos/as juntos/as la canción de los derechos del niño (video 1)

Muéstrales el globo terrestre y preséntaselo como el hogar de todas las personas, les decimos que este es el mundo donde vivimos todos/as y que en muchas partes no se cumplen los derechos de los niños por diferentes motivos (guerras, contaminación, trabajo infantil, escasez de recursos, desigualdad...) . Vamos a pedir un deseo para que vivamos en un mundo mejor para todos/as y vamos a comprometernos a cuidarlo mucho.

Pásales el globo terráqueo a cada niño/a por niño/a y pídeles que pidan un deseo para que en todo el mundo todos/as los niños/as puedan vivir mejor.

Puedes dejar el globo terráqueo en el aula y animar a todos/as los niños/as que lo traten con mucho cariño y respeto.

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase y grupos de cuatro niños/as.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ordenador, proyector de video o pizarra digital. Folios, colores, pegamentos, papel continuo, cinta adhesiva.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B:

Muéstrales el video 2 : Aprendo cuáles son los derechos del niño/a y escribe en la pizarra o en un sitio visible el nombre de todos los derechos del niño/a.

Derecho a: la protección, la igualdad, un nombre y a una nacionalidad, una familia, tener una casa y un hogar, cuidado especial, la salud, la educación, la alimentación, no trabajar y a jugar.

Organiza el grupo clase en equipos de cuatro niños/as que dibujarán uno de los derechos vistos en el vídeo. Después en un gran mural iremos poniendo todos los dibujos, todos los derechos. Este mural lo expondremos en un lugar visible de la escuela.

Propón un turno de palabras en el que el alumnado pueda expresarse y hablar de si todos los/as niños/as tienen los mismos derechos en todas las partes del mundo.

Puedes sugerir que escriban los derechos de los niños en pétalos y luego forman una gran flor que hay que cuidar con mucho cariño.

Puedes hablarles de algunos organismos que velan por nuestros derechos como los que parecen dibujados en la lámina: ONU y UNESCO. (pag. Web 1 y 2).



## ACTIVIDAD 3: SOY UN/A CIUDADANO/A GLOBAL. EL PLANETA ES NUESTRO HOGAR

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y primeros cursos.

**AGRUPAMIENTO:** gran grupo.

**MATERIALES PARA EL AULA:** proyector video, pizarra. Vídeo 3. Folios u otro soporte donde guardar sus respuestas. Folios tamaño A3 o cartulinas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A:

Volvemos a prestar atención a la ilustración. Y les invitamos a pensar que el planeta es nuestro hogar. Igual que cuidamos nuestra casa o nuestra escuela, también tenemos que cuidar al planeta.

Entre todos haremos una lista con los cuidados que necesita y las acciones que podemos realizar para ello.

Algunas ideas:

- cuidado de la naturaleza
- energías renovables
- reciclaje (vídeo 3)
- uso de medios de transporte ecológicos

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase y grupos de cuatro niños/as.

**MATERIALES PARA EL AULA:** proyector video, pizarra digital u ordenar. Video 4. Ilustración de la meta 7. Folios u otro soporte donde guardar sus respuestas. Folios tamaño A3 o cartulinas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B:

Muéstrales el video 3, Homo “Consumus vs Homo Responsabilus” y plantea una reflexión grupal sobre estilos de vida responsables con el planeta y con las personas que viven en él. Puedes plantearles preguntas del tipo:

¿Qué diferencias hay entre el homo Consumus y el homo Responsabilus? ¿La conducta de estos personajes influye solo en sus propia vidas? ¿Qué personaje de los dos está más evolucionado? ¿Qué quiere decir el video con “tenemos que dar un paso evolutivo”?

¿sabes qué es un ciudadano global? ¿Te gustaria ser un/a ciudadano/a global?

Puedes analizar con tu alumnado conductas responsables que aparecen en el video como: ahorro de combustible, uso de papel reciclado,, ahorro eléctrico, reducción de residuos, colaboración con causas solidarias, consumo de comercio justo y ecológico, alimentación sana, separación de basuras.

Volved a mirar la ilustración y hablad sobre qué cosas podemos hacer para ayudar al planeta, para un desarrollo sostenible.

Algunas ideas:

- cuidado de la naturaleza
- energías renovables
- reciclaje
- uso de medios de transporte ecológicos
- consumo responsable y comercio justo

Propón que hagan un dibujo por grupos recoja una de las ideas y decisiones tomadas. Por ejemplo: un grifo cerrado para el consumo de agua, tres contenedores de colores.... Estos dibujos podrán ir ubicándolos en los espacios del aula o colegio: baños, lavabo, zona de basuras, incluso en espacios fuera del colegio... de esta manera iremos implicando también al resto de la comunidad.

Para finalizar puedes invitar a firmar un compromiso como “yo (nombre del alumno/a) del colegio (nombre del colegio) me comprometo a trabajar para cuidar el medio ambiente, del planeta y de las personas que en él vivimos”. Los/as niños/as pueden firmar con su nombre, huella, mano. Este compromiso se pondrá en la puerta del aula y también se podrá compartir con las familias para que se unan al compromiso también desde las casas.



## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

Para seguir trabajando cuestiones que tienen que ver con esta meta puedes obtener información en la siguiente página y también puedes compartir con tu alumnado la visualización de los videos que a continuación te indico.

Pag. Web de consulta sobre Declaración de Incheon Educación 2030 y Foro Mundial sobre la Educación 2015

<http://blogs.ceibal.edu.uy/formacion/declaracion-de-incheon-educacion-2030/>

<http://es.unesco.org/world-education-forum-2015/>

Video "Para qué sirve la ONU" (2:25)

<https://www.youtube.com/watch?v=LFxbrTwwcg>

Video "¿qué es la UNESCO?" (3:58)

<https://www.youtube.com/watch?v=841eBjIfPP4>



# META 8

**META 8:** Construir y adecuar instalaciones escolares que respondan a las necesidades de los niños y las personas discapacitadas y tengan en cuenta las cuestiones de género, y que ofrezcan entornos de aprendizaje seguros, no violentos, inclusivos y eficaces para todos.



## CONCEPTOS CLAVE

- Espacios educativos adecuados a las necesidades de todos los escolares.

## OBJETIVOS

- Reflexionar sobre la importancia que tiene en el aprendizaje que la escuela sea un entorno confortable, accesible, seguro e inclusivo.
- Aprender a realizar propuestas que impliquen la mejora de los entornos educativos.
- Fomentar la cooperación entre escuelas.



## RECURSOS

\*Es posible que alguno de estos enlaces desaparezca de la Red con el paso del tiempo.

La ONU tiene una excelente página donde puedes encontrar datos y recursos.

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

1. UNICEF “Superpoderes” [vídeo] Disponible en <http://worldslargestlesson.globalgoals.org/es/> (5:14)

2. UNESCO “Rezagadas. Estado deficiente de las aulas”. [página web] Disponible en

[http://www.uis.unesco.org/\\_LAYOUTS/UNESCO/no-girl-left-behind/index-es.html#-conditions-1](http://www.uis.unesco.org/_LAYOUTS/UNESCO/no-girl-left-behind/index-es.html#-conditions-1)

3. UNESCO “Rezagadas. Falta de baños”. [página web] Disponible en

[http://www.uis.unesco.org/\\_LAYOUTS/UNESCO/no-girl-left-behind/index-es.html#-conditions-2](http://www.uis.unesco.org/_LAYOUTS/UNESCO/no-girl-left-behind/index-es.html#-conditions-2)

4. UNICEF “Gotas para Níger”. [página web] Disponible en

[http://www.enredate.org/gotas/gotas\\_recursos\\_educativos/Gotas+para+N%EDger](http://www.enredate.org/gotas/gotas_recursos_educativos/Gotas+para+N%EDger)



## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para trabajar la meta 8 en tu aula te propongo 7 actividades.

Tal y como te comentamos en la meta 1, la primera actividad propuesta en cada meta, fomenta el dialogo y la reflexión. Para llevar a cabo la primera actividad VEO –VEO busca la ilustración correspondiente a la meta 8 que encontrarás en el cuento **Descubre los ODS con Hendere** (revisa el apartado de Orientaciones metodológicas de la meta 1).

Trabajaremos en gran grupo y después en pequeños grupos. Los debates que te planteo llevar a cabo, están enriquecidos con actividades de expresión artística, exposiciones orales, entrevistas y exposición de trabajos a la comunidad educativa. Partimos de lo local, lo que nos gusta y no nos gusta de la escuela, para crear propuestas de mejora en el propio centro e impulsamos una mirada global con actividades que nos permitan conocer otras realidades y empatizar con otros niños-as en situación de vulnerabilidad. Te propongo que te dejes llevar por la ilusión que seguro demostrarán tus alumnos-as y participéis en algún proyecto de cooperación entre escuelas.

Recuerda que es la empatía, la capacidad de ponernos en el lugar del otro-a, la que nos mueve a actuar.



## ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ilustración de la meta 8. Folios u otro soporte donde guardar sus respuestas. Folios tamaño A3 o cartulinas. Pinturas, pegamento, tijeras, revistas (dependiendo de la técnica que se elija).

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** lluvia de ideas, reflexión grupal sobre la lámina, expresión artística, reflexión individual.

Pídeles que describan lo que ven en la ilustración y plantea preguntas que ayuden a identificar los elementos que aparecen y lo que representan. Informales que vais a reflexionar sobre la importancia de tener escuelas que respondan a las necesidades de todos los niños y niñas, y que en esta imagen se ha intentado recoger los aspectos más importantes.

¿Qué veis en la imagen? ¿Qué creéis que representa cada elemento? ¿Qué palabras aparecen? ¿Por qué están puestas? ¿Qué están construyendo? ¿Creéis que un mal estado del aula interfiere en el aprendizaje?

Les proponemos que hagan un dibujo reinterpretando las siguientes ideas (se pueden utilizar diferentes técnicas, temperas, collage, etc.). Invítales a enriquecer con sus aportaciones la imagen: ¿Creéis que falta alguna cosa que os parezca importante? La escuela tiene que ser un lugar:

- Abierto a chicos y chicas
- Donde no haya abusos ni discriminación
- Con accesos fáciles para discapacitados
- Con recursos básicos de agua potable y servicios sanitarios
- Con electricidad y acceso a Internet
- Con lo que queráis añadir



## ACTIVIDAD 2: Y A TI, ¿QUÉ TE GUSTA DE TU ESCUELA? ¿Y QUÉ ES LO QUE NO TE GUSTA?

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** papel continuo grande para mural. Rotuladores para escribir.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** lluvia de ideas, reflexión individual, exposición oral, reflexión grupal.

En gran grupo plantéales la pregunta: Y a ti, ¿qué te gusta de tu escuela? Recoge por escrito las intervenciones en un gran mural con todas las ideas que van surgiendo. (En Infantil se pueden añadir fotografías o dibujos que representen la idea escrita como apoyo al texto).

(Con los más mayores puedes plantearles primero una reflexión individual por escrito y después una exposición oral a partir de sus reflexiones, recogéndolas después en el mural).

Plantea después la pregunta: Y a ti, ¿qué es lo que no te gusta de tu escuela? Recoge esta conversación en otro mural.



### ACTIVIDAD 3: ¿QUÉ PODEMOS HACER PARA CAMBIAR LO QUE NO NOS GUSTA?

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** fotos impresas de los personajes del vídeo que podemos tomarlas conforme se visualiza o con captura de pantalla, anotamos sus nombres y lugar en donde viven. Folios y material de escritura.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** lluvia de ideas, reflexión grupal. Expresión escrita, roles de trabajo cooperativo.

Con esta actividad te propongo marcarte un doble objetivo: Dar a conocer la existencia de la Agenda 2030 y los 17 ODS a los-as niños-as y familias y contribuir a extender la idea de que todos-as podemos hacer algo para mejorar la forma en que vivimos.

(Video 1) En el vídeo nos animan a usar nuestros poderes creativos para alcanzar los objetivos globales de las Naciones Unidas. Podemos contribuir a conseguirlos de 3 formas: Inventando, Innovando y haciendo campaña. Proponles que lo vean con sus familias y que hablen sobre él.

Reflexionamos en grupo partiendo de algunas preguntas: ¿Recordáis algún personaje? ¿Su nombre? ¿Dónde vive? ¿Qué ha inventado? ¿Recordáis qué cosas no os gustaban de la escuela? ¿Creéis que podemos entre todos-as hacer propuestas para cambiarlas? ¿Lo intentamos?

En grupo pequeño (roles de trabajo cooperativo). Pídeles que partan del listado de cosas que no nos gustan de nuestra escuela. Cada grupo tiene que elegir una y plantear propuestas de qué se podría hacer para cambiarlo. (Ej.: El sonido del timbre de cambio de clase es un sonido insoportable. Podrían escribir una petición formal, una instancia a dirección explicando cuál es el problema y su posible solución, que se cambie por una canción, etc.)



## ACTIVIDAD 4: ¡SOMOS UN MONTÓN!

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** mapamundi Peters, acceso a Internet y ordenadores (o facilítales los datos).

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** pequeño grupo (Roles de aprendizaje cooperativo), reflexión grupal.

Invítales a visitar la página Rezagadas (2) y a interactuar con los datos que ofrece. Pídeles que dibujen en el mapa de Peters los siguientes países del África Subsahariana y que apunten el número de alumnos-as que hay por clase: República Centroafricana (85), Chad (67), Congo (107), Congo RD (74), Malawi (121), Mali (50) y Níger (42). Pídeles también que añadan también el porcentaje de escuelas con electricidad y con acceso a agua potable en estos países (solo 22% de las escuelas del África subsahariana tiene acceso a la electricidad y menos de la mitad tiene acceso al agua potable) Proponles que imaginen cómo sería un día de clase en esas condiciones (más de 50 niños-as por aula, sin luz y sin agua). Con qué dificultades se encontrarían. Puedes plantearlo también como reflexión conjunta.



## ACTIVIDAD 5: ¡UY! ¡TENGO UN APRETÓN! ¡Y NO HAY BAÑOS EN LA ESCUELA!

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase / pequeño grupo.

**MATERIALES PARA EL AULA:** mapamundi Peters, fotocopia del mapa, acceso a Internet y ordenadores (o facilítales los datos). Folios y material para escribir. Cuento de Hendere.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** pequeño grupo (Roles de aprendizaje cooperativo), reflexión grupal.

Proponles crear un debate sobre la importancia o no de tener baños en la escuela.

¿Tenemos baños en la escuela? ¿Para qué los utilizamos? ¿Cómo cuántas veces al día los utilizáis? ¿Es un problema que no haya papel higiénico? ¿Todas las escuelas tienen baños? ¿Conocéis alguna que no tenga? ¿Habéis estado alguna vez en alguna?

Intenta retomar el cuento de Hendere y pregúntales si recuerdan algo que ella contara o si había algún dibujo que les hubiera llamado la atención al respecto.

En pequeño grupo invítales a interactuar en la página Rezagadas (3) donde se recogen los datos sobre el acceso a baños en escuelas de primaria en República Centroafricana (58%), Chad (12%), Mali (67%) y Níger (27%). Pídeles que anoten los datos y que los apunten en el mapa de Peters.

Reflexión grupal sobre los datos que aporta. Partimos de la idea de que el 31% de las escuelas primarias en África Subsahariana no tiene baños. ¿Qué porcentajes hay en



los diferentes países que menciona? ¿Qué problemas acarrea esta situación? ¿Por qué en el caso de las niñas es una situación más grave? ¿Se te ocurre algún problema más que acarree esta situación?



## ACTIVIDAD 6: ENTREVISTA: "CUANDO YO ERA PEQUEÑO-A NO HABÍA AGUA CORRIENTE EN CASA"

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** te recomiendo grabadora, cámara de vídeo o de fotos, pero no es necesario.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** entrevista, actitud de escucha y participación.

Invita a venir al aula a algún abuelo o abuela o familiar de algún alumno-a que haya vivido en su infancia sin agua corriente en casa.

Previamente ánimoles a hacer un guión entre todos-as de cuestiones que quieran preguntarle. ¿Dónde vivías? ¿Había mucha gente? ¿Cómo os apañabáis para cocinar? ¿De dónde cogíais agua? ¿Estaba lejos? ¿Cómo ibais? ¿Cómo os arreglabáis cuando queríais hacer un pis o teníais un apretón? ¿Cómo lavabáis la ropa?

Te animo a que grabes la entrevista o la transcribas ya que pueden surgir temas de interés que puedas tratar más adelante. Los alumnos-as, incluso, podrían encargarse de hacer las fotos.



## ACTIVIDAD 7: APRENDIENDO A COOPERAR: "¿HACEMOS ALGO?"

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ordenador, acceso a Internet.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** reflexión grupal, grupo pequeño (roles de aprendizaje cooperativo), exposición oral.

Plantéales que vamos a intentar hacer algo para subsanar algunas de las carencias en infraestructura que haya en alguna otra escuela.

Anima a las familias a que participen y propongan algún proyecto de cooperación que conozcan. Si no hay propuestas podemos proponer desde el centro alguna. En este caso, como ejemplo de iniciativa de cooperación entre escuelas te ponemos "Gotas para Níger. Organiza una carrera solidaria en tu centro educativo de Unicef" (4). Con esta iniciativa se pretende llevar agua a 50 escuelas de Níger

En grupo pequeño con roles de aprendizaje cooperativo:

Les pedimos a cada grupo que preparen y hagan una exposición oral sobre una parte del proyecto:

- Dónde se ubica y características del entorno o del país.
- Descripción del centro escolar, cómo es la escuela, número de alumnos-as, etc.
- Posibles problemáticas
- Objetivos del proyecto (conocer otros niños-as, conseguir material escolar, intercambio de vivencias, acceso al agua, etc.)
- Propuesta para conseguir el objetivo (carrera solidaria, mercadillo, etc.)



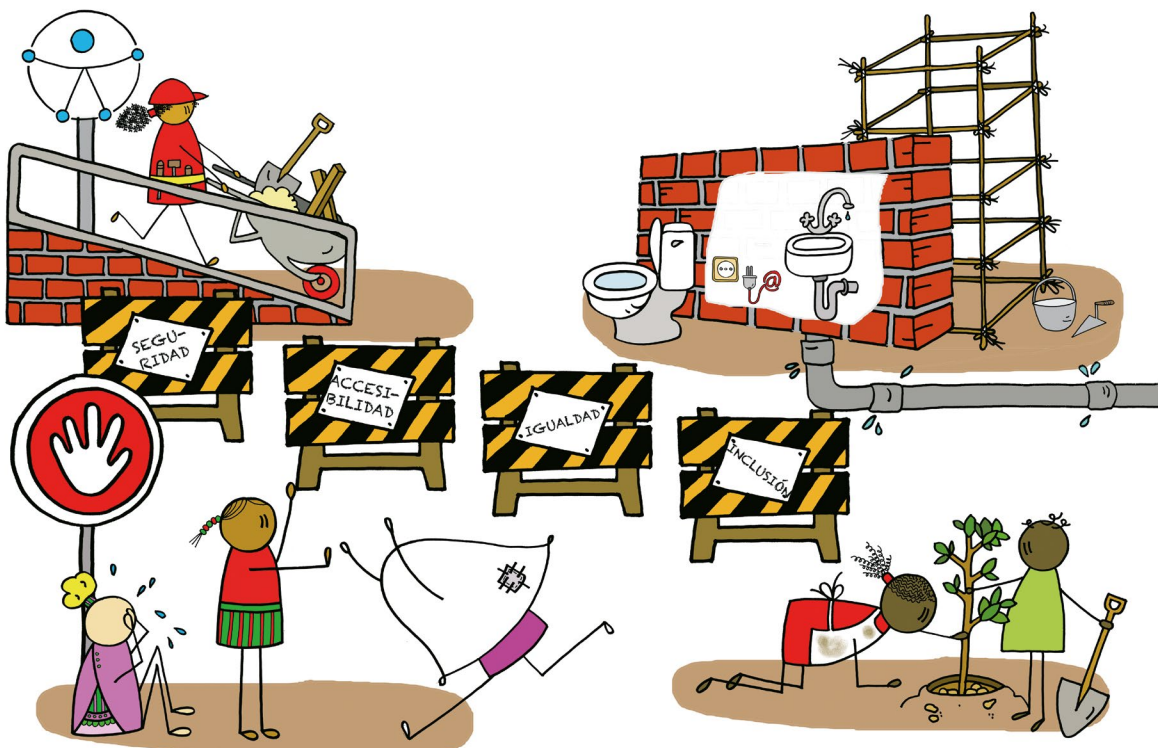
## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

Exposición oral. Exposición artística.

**Tras la realización de la actividad 1**, proponles realizar una EXPOSICIÓN con los trabajos realizados invitando a las familias y al resto del alumnado a que la vean. Cuélgala de la página Web del centro contribuyendo a concienciar sobre la urgencia de construir y adecuar escuelas que respondan a las necesidades de todos los niños y niñas.

**Después de la actividad 5**, diles que vais a cortar el agua de los baños un día concreto de esa semana, también se cortará la luz y os juntaréis con otras clases hasta superar el número de 50 niños-as por aula. ¡Habrá que organizarse! ¡Que empiecen a dar ideas! Animales a enfrentarse a los problemas y a prever las dificultades planteando alternativas (se puede ir a la fuente más cercana a por agua, habrá que utilizar recipientes para transportar el agua y almacenarla, etc.)

La actividad 7 implica la participación en un proyecto de cooperación. Pídeles que vayan a otras clases a informar de qué proyecto es y en qué propuesta se va a participar. Implícales en la organización de las actividades, que sientan el proyecto como un reto a conseguir.



# META 9

**META 9:** Para 2020, aumentar sustancialmente a nivel mundial el número de becas disponibles para los países en desarrollo, en particular los países menos adelantados, los pequeños Estados insulares en desarrollo y los países de África, para que sus estudiantes puedan matricularse en programas de estudios superiores, incluidos programas de formación profesional y programas técnicos, científicos, de ingeniería y de tecnología de la información y las comunicaciones, en países desarrollados y otros países en desarrollo.



## CONCEPTOS CLAVE

- Beca = posibilidad de acceso a estudios superiores para todo el alumnado
- Mayor diversidad de estudios superiores = mejora la vida de la comunidad
- Valoración de todas las personas= todos/as somos capaces.

## OBJETIVOS

- Relacionar cómo tener oportunidad de acceder a estudios superiores mejora la calidad de vida de las personas y de su comunidad.
- Entender que una mayor diversidad de profesionales con formación, enriquece la vida de las comunidades.



## RECURSOS

\*Es posible que alguno de estos enlaces desaparezca de la Red con el paso del tiempo.

La ONU tiene una excelente página donde puedes encontrar datos y recursos.

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

1. Plan Internacional Ecuador (2.015) “Una beca, un futuro”. [vídeo] Disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=Q1KcC7xbFtQ> (5:30)

2. Telediario Telesur (2.016) “Miles de jóvenes saharauis beneficiados gracias al sistema educativo cubano”. [vídeo] Disponible en

<https://www.youtube.com/watch?v=sGakYdDVwRU> (2:54 )



## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para trabajar la meta 9 en tu aula te propongo 5 actividades.

Tal y como te comentamos en la meta 1, la primera actividad propuesta en cada meta, fomenta el dialogo y la reflexión. Para llevar a cabo la primera actividad VEO –VEO busca la ilustración correspondiente a la meta 9 que encontrarás en el cuento **Descubre los ODS con Hendere** (revisa el apartado de Orientaciones metodológicas de la meta 1).

Las actividades propuestas en esta meta destacan la importancia que tienen las distintas profesiones para el buen desarrollo de la comunidad en la que vivimos y lo importante que es dar oportunidades de estudio en forma de becas a aquellas personas que quieran continuar en ellos. El conocer sus propias destrezas es

muy importante para que en un futuro sepan hacia dónde quieren dirigir su vida. Cuanto antes aprendan a valorarse y valorar las posibilidades y capacidades de los demás, mucho mejor. Ese es el fin de la dinámica propuesta como última actividad para esta meta 9.



### ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ilustración de la meta 9. Folios u otro soporte donde guardar sus respuestas.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** lluvia de ideas, reflexión grupal sobre la ilustración.

Pídeles que describan lo que ven en la ilustración y plantea preguntas que ayuden a identificar los elementos que aparecen y lo que representan.

- Pídeles que observen la ilustración en conjunto y qué creen ellos que representa.
- Pregúntales QUIÉN es ese señor que envía dinero.
- ¿Para qué es ese dinero?. Imaginaros que el papel que poner beca es un botón que apretamos y enciende el engranaje que hay debajo. ¿qué crees que ocurre?... buscaremos que digan que se ponen todas las demás en movimiento.
- Les pedimos que interpreten los distintos dibujos que hay sobre las ruedas. Profesor, matemáticas, ciencias, etc.

Después de sus respuestas, les explicas que representa a todos los países que destinan dinero para pagar becas en educación. Cuéntales que ese papel que pone beca es muy importante para aquellos estudiantes que no pueden acceder a esos estudios para ser profesionales porque...están lejos de la universidad o colegios, porque no se lo pueden pagar, o porque en su país no hay esos colegios donde les enseñen esa profesión. Cuando hayan resuelto qué simboliza cada uno de los dibujos, les explicas que todo lo que está cerca de las ruedas es la educación completa de ese niño-a, y que gracias a la beca ha conseguido ser alguien importante para el mundo. Como lo serán ellos cuando sean mayores

Pregúntales qué quieren hacer ellos por el mundo, a qué quieren dedicarse. Invítales a que piensen qué es lo que saben hacer sus padres, madres, tíos y demás familiares. Todos y todas tenemos cualidades para hacer muchas tareas, hay que valorar todas ellas.



### ACTIVIDAD 2: ¿Y SI NO EXISTIESEN?

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil.

**AGRUPAMIENTO:** gran grupo.

**MATERIALES PARA EL AULA:** imágenes con distintos objetos.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: Ver qué hace cada profesional.**

Muéstrales fotos (o en la pizarra digital) de: un puente, carretera, un coche de las fuerzas de seguridad, una pizarra, algún aparato médico, una barra de pan, un carrito de barrendero/a, etc.

Tendrán que adivinar qué profesional se dedica a eso.

Invita a tu alumnado a reflexionar sobre la importancia que tiene cada profesión.

**¿Qué le ocurriría a nuestra ciudad si...**

- Si no hubiese médicos/as?
- Si no hubiese panaderos/as?
- Si no hubiese policía?
- Si no hubiese maestros/as?
- Si no hubiese bomberos/as...
- Si no hubiese albañiles, ingenieros/s, conductores/as, fontaneros/as....etc

Puedes escribir sus respuestas en grande y pegar esos folios por la clase para que todos lo vean.

Podrás escribir mensajes como:

“Respetemos a... porque su trabajo es importante para que todos tengamos...”

Cada uno-a elegirá una profesión y en los huecos puede dibujar al personaje y su contribución para que todos-as podamos tener una vida mejor.

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** gran grupo y grupos de 3 ó 4.

**MATERIALES PARA EL AULA:** Folios para que apunten sus respuestas. Folios para que apunten sus respuestas. Podemos pedirles que escriban sus respuestas en grande y pegar esos folios por la clase para que todos lo lean.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B:**

Invita a tu alumnado a reflexionar sobre la importancia que tiene cada profesión

¿y si no existiesen los ingenieros/as? ¿Qué consecuencias tendría?

Organiza a tus alumnos/as en grupos de 3 ó 4 e invítalos a escribir o reflexionar qué ocurriría a nuestra ciudad si...(cada grupo escoge una profesión)

- Si no hubiese médicos/as...
- Si no hubiese panaderos/as..
- Si no hubiese policías...
- Si no hubiese maestros/as...
- Si no hubiese bomberos...
- Si no hubiese albañiles, ingenieros, conductores....etc

Dales a elegir a ellos, o que saquen un papel con la frase. Diles que apunten y hablen

sobre las consecuencias. Puedes pedirles que escriban sus respuestas en grande y pegar esos folios por la clase para que todos lo lean.

Después de unos 10 min. pídeles que hagan la puesta en común. (Bien las leen en alto o se pasean por el aula leyendo los folios que han escrito sus compañeros/as y que estarán pegados por la pared)

Proponles una reflexión acerca de la importancia que tiene cada persona y su trabajo en nuestro mundo.



### ACTIVIDAD 3: UNA BECA, UN FUTURO

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** proyector video, pizarra digital u ordenador. Video 2. Ilustración de la meta 9.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Invita a tu alumnado a reflexionar sobre cómo podría cambiar la vida a personas de países en vías de desarrollo si pudieran optar a una beca para poder continuar con sus estudios.

Muéstrales el video 1, “Una beca, un futuro”

Plantéales preguntas para la reflexión:

¿ Qué es una beca? ¿ Quien las puede dar? ¿Cómo era la vida de Clemencia, Sulema, David, Peter, Carolina, Marta antes de recibir la beca? ¿ Cómo cambiaron sus vidas? ¿ En qué invirtieron el dinero de la beca? ¿ Cómo se imagina su futuro? ¿ Cómo crees que sería su futuro sin las becas?



### ACTIVIDAD 4: OPORTUNIDADES PARA TODOS/AS

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** proyector video, pizarra digital u ordenador. Video 1. Ilustración de la meta 9.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A:

Invita a tu alumnado a reflexionar sobre cómo podría cambiar la vida a personas de países en vías de desarrollo y a su entorno social más próximo (familia y poblados) si pudieran optar a una beca para realizar estudios superiores.

Puedes presentarles a Abdú a modo de ejemplo:

“Abdú es un joven saharai de 18 años que vive en los campamentos de refugiados de Tinduf en Argelia. Abdú es muy trabajador, con muy buen nivel académico y muy interesado en la medicina. El lugar en el que vive no hay universidad ni tiene dinero para pagarse los estudios.”

Muéstrales el video 1, “Miles de jóvenes saharauis beneficiados por el sistema educativo cubano”

Plantéales preguntas para la reflexión:

¿Cómo cambiaría su vida si pudiese optar a una beca para estudiar la carrera que le gusta? ¿Cómo cambiaría la vida de su familia? ¿Y la vida de su poblado?

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B:

Invita a tu alumnado a reflexionar sobre cómo podría cambiar la vida a personas de países en vías de desarrollo y a su entorno social más próximo (familia y poblados) si pudieran optar a una beca para realizar estudios superiores.

Puedes presentarles a Abdú como ejemplo y se lo puedes contar a modo de cuento para explicarles que es una beca.

“Abdú es un joven saharauí de 18 años que vive en los campamentos de refugiados de Tinduf, en el desierto de Argelia. Abdú es muy trabajador, muy inteligente y le gustaría ser médico. El lugar en el que vive no hay universidad ni tiene dinero para pagarse los estudios.”

Anímales a hacer una representación dramatizada de la vida de Abdú.

Un alumno puede hacer de Abdú y aparece sentado, suspirando ( le vamos diciendo cosas que tiene que decir)

De pronto alguien se acerca y le pregunta:

- ¿Qué te pasa?
- Buahhh, buahhhh Me gustaría ser médico, pero mi familia no tiene dinero, y además aquí no hay universidad para poder estudiar y tendría que ir a estudiar lejos (puedes darles indicaciones para que dramatizen en clave de humor) ¡¡¡Buahhhh!!!
- Ahhh...¡olvídate de eso chico!...tú lo que tienes que hacer es aprender a manejar el rebaño de cabras que así nos dan leche y queso.
- Nooooo...Yo quiero ser médico, ¡quiero poder curar a todas las personas enfermas de mi pueblo ! ¡¡¡¡buahhhh!!!! ( llora tan fuerte que le oyen en todo el pueblo)
- (Ante el ruido que está haciendo Abdú se acerca otra persona) - ¿Qué te ocurre muchacho?
- Quiero ser médico pero no tengo dinero ...¡¡¡¡buahhhhh, buahhhhh !!!!!!
- ¡Ah!, ¿ Es ese el problema?, mira pues ir a esa oficina y pedir una beca.
- ¿ Una beca? - dice sorprendido Abdú -¿Qué es eso?
- Las becas son dinero que da el gobierno de cada país a las personas que como tú, lo necesitan para estudiar y llegar a ser lo que quieran, por ejemplo médico, como quieres ser tú.
- ¿sí? ¿ de verdad? ¡Qué alegría! pues ahora mismo iré a pedir una beca para poder cumplir mi sueño.. Seré médico ¡¡¡¡ biennnnn!!!!



## ACTIVIDAD 5: "EL BUZÓN DE LOS PREMIOS NOBEL"

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** un buzón hecho con una caja de zapatos o con lo que se le ocurra a la clase.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:** dinámica para ayudar a encontrar sus cualidades y destrezas.

Explica a la clase qué son los premios Nobel y que se otorgan a los mejores en seis distintas material de estudio. Han destacado por encima de los demás en su vida y en su carrera.

Pídeles que traigan ideas para hacer un buzón en clase y le llamaréis "El buzón de los premios Nobel".

Cada semana la foto de un niño-a va a estar en él. Durante esos días los compañeros-as van a meter notas resaltando las buenas cualidades para que obtenga el premio Nobel en...

Sugiereles que vale cualquier destreza, no sólo la educativa; puede ser buen-a escuchando, jugando al ajedrez, etc. El viernes de esa semana abriréis el buzón y leerá en alto todos los mensajes. Recibirá un título personal para que se lo lleve a casa. Lo encontrarás en anexos. Al terminar sacará el nombre del siguiente compañero-a de la próxima semana.

Se recomienda empezar al principio de curso para que todos-as puedan estar en el buzón y conseguir su título de premio Nobel de clase.

En la etapa de infantil pídeles que hagan un dibujo de su compañero-a, haciendo aquello en lo que es él/la mejor. Una vez que finalicen el dibujo, pídeles que te lo expliquen para que así puedas transcribirlo según la idea original del autor.



## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

El cuento ya muestra algún personaje premio Nobel y en la Meta 5 presentamos un poco de la historia de Malala. La dinámica junto con lo ya trabajado, puede ser un punto de arranque para que realicen distintos trabajos acerca de personas que recibieron premios Nobel. Puedes ver con ellos-as las seis distintas categorías en las que se entregan reconocimientos: Física, Química, Medicina, Literatura, Paz y ciencias económicas.

Muchos de ellos y ellas recibieron becas para poder continuar con sus estudios de investigación. El ejemplo de Marie Curie es uno de ellos.

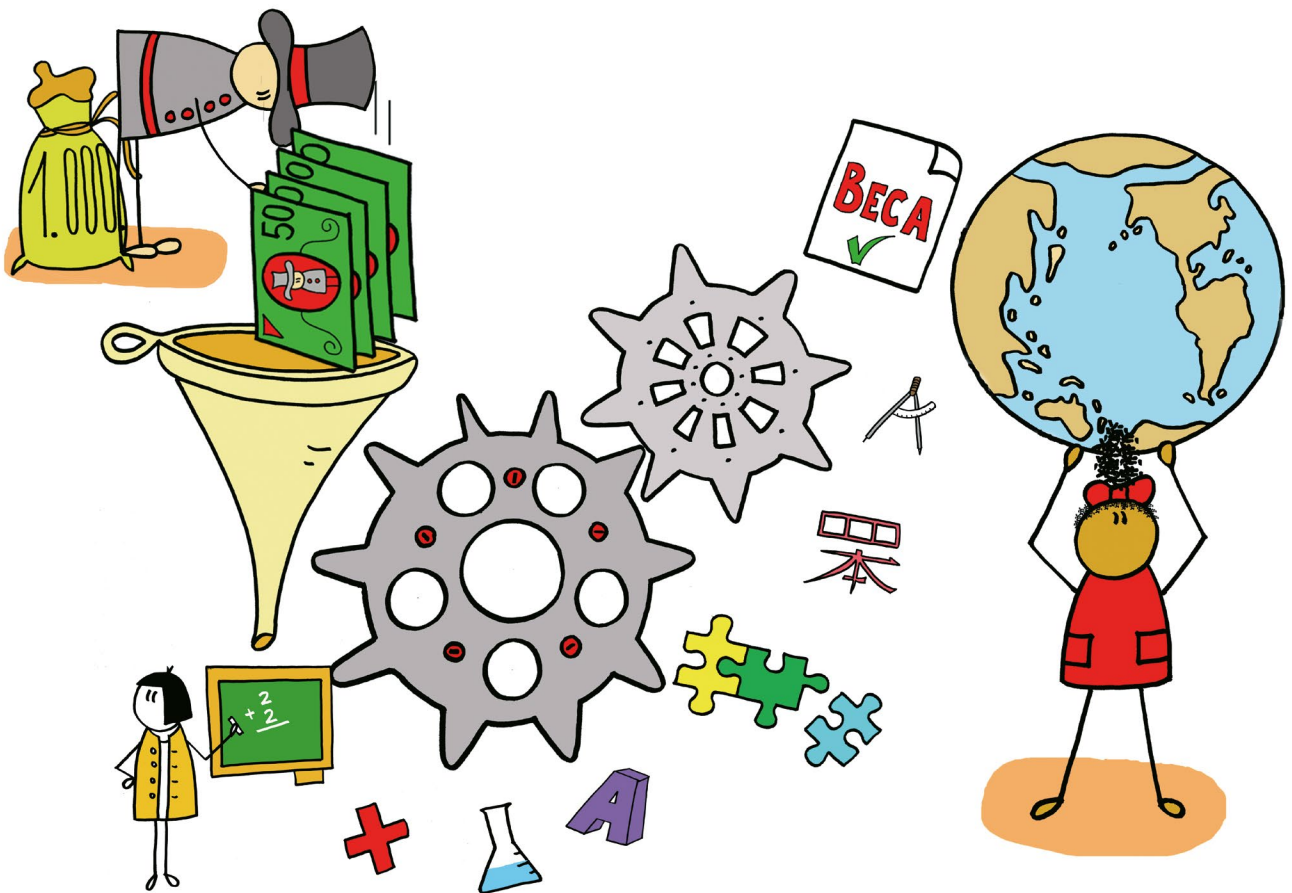
**Invítales a que investiguen acerca de las ONGs y cómo pueden contribuir a cambiar las vidas de la personas y sus comunidades ofreciéndoles la posibilidad de continuar con sus estudios.**

**Para ello te facilitamos el siguiente listado de ONGs en España.**

<https://es.wikipedia.org/wiki/>

*Anexo:Organizaciones\_no\_gubernamentales\_de\_Espa%C3%B1a*





**META 10:** Para 2030, aumentar sustancialmente la oferta de maestros calificados, entre otras cosas mediante la cooperación internacional para la formación de docentes en los países en desarrollo, especialmente los países menos adelantados y los pequeños Estados insulares en desarrollo.



## CONCEPTOS CLAVE

- La cooperación entre docentes mejora la calidad de la enseñanza
- Cooperación.
- Formación del profesorado. Calidad de la educación.

## OBJETIVOS

- Aprender a trabajar de forma cooperativa como enriquecimiento mutuo.
- Tomar conciencia de que una buena formación del profesorado influye en la calidad de la enseñanza.
- Acercar al alumnado proyectos de cooperación entre escuelas.



## RECURSOS

### 1. CAMPAÑA MUNDIAL POR LA EDUCACIÓN 2013 (SAME)

<https://www.youtube.com/watch?v=7p4suKiSiCc> (4:12)

### 2. A QUÉ SABE LA LUNA

<https://www.youtube.com/watch?v=IfDFgCzVkBs>

### 3. NADARIN

<https://www.youtube.com/watch?v=rV3evUFcmmo>

### 4. EL PEZ ARCO IRIS

<https://www.youtube.com/watch?v=Dr92P3eXvAM>

### 5. REZAGADAS

[http://www.uis.unesco.org/\\_LAYOUTS/UNESCO/no-girl-left-behind/index-es.html#-moreTeachers-1](http://www.uis.unesco.org/_LAYOUTS/UNESCO/no-girl-left-behind/index-es.html#-moreTeachers-1)

### 6. UBUNTU

<https://www.youtube.com/watch?v=1QOoPISiYsQ>

### 7. ESCUELAS PARA ÁFRICA

[https://www.youtube.com/watch?v=nZzRhh1Nr\\_k](https://www.youtube.com/watch?v=nZzRhh1Nr_k)



## ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Para trabajar la meta 10 en tu aula te propongo 4 actividades.

Tal y como te comentamos en la meta 1, la primera actividad propuesta en cada meta, fomenta el dialogo y la reflexión. Para llevar a cabo la primera actividad VEO –VEO busca la ilustración correspondiente a la meta 10 que encontrarás en el cuento **Descubre los ODS con Hendere** (revisa el apartado de Orientaciones meto-

dológicas de la meta 1).

A partir de las actividades que te propongo vamos a poder reflexionar sobre “la idea de que sin maestros-as no puede haber escuelas” y que es necesario que aumente el número de profesores-as para poder llegar a todos los niños y niñas, abrir más centros educativos y mejorar la educación en todos los países del mundo. Es importante dar a conocer que existe un compromiso mundial por aumentar el número de profesores. Te invito a que reflexionéis sobre la importancia de tener profesorado motivado y formado. Acercarle a La campaña mundial por la educación que, en el 2013, precisamente, utilizó el lema “Sin profes no hay escuela”. Da a conocer que una de las vías para subsanar este problema es la cooperación internacional, que, por otra parte, es una de las finalidades de la educación “la solidaridad y la cooperación entre los pueblos”, recogidas tanto en la LOE como en la LOMCE (finalidades de la educación, artículo 2.). Para terminar, te animo a ti, como docente, que te informes y participes como voluntario-a en algún proyecto de cooperación internacional que tenga como objetivo mejorar la formación del profesorado y sus condiciones de trabajo facilitando intercambio de experiencias didácticas, material pedagógico etc.



### ACTIVIDAD 1: VEO-VEO

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** ilustración meta 10. Folios u otro soporte donde guardar sus respuestas.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD: análisis y expresión oral.

Pídeles que describan lo que ven en la ilustración y plantea preguntas que ayuden a identificar los elementos y personajes que aparecen y lo que representan. Dirige la conversación hacia la idea de que sin maestras-os no puede haber escuelas y que es necesario que aumente el número de profesores-as para poder llegar a todas las niñas y niños, abrir más centros educativos y mejorar la educación en todos los países del mundo.

¿Qué veis en la ilustración? ¿Quiénes son los personajes que aparecen? ¿Conocéis a alguno-a? ¿Qué está mirando Hendera con los prismáticos? ¿Qué creéis que representan los dibujos junto al año 2015 y el 2030? ¿Qué objetivo se pretende alcanzar? ¿Conocéis el símbolo que aparece en el océano atlántico?

Recoge las ideas que vayan surgiendo, te servirán más adelante para crear nuevas actividades, reconducir el tema y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje.



### ACTIVIDAD 2: “HABÍA UNA VEZ UNA ESCUELA QUE NO TENÍA MAESTRA...”

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primeros cursos.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** papel, lapiceros y bolígrafos

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: reflexión grupal, expresión oral.

Propón a tus alumnos-as que inventen un cuento entre todos-as. La historia empieza cuando los niños y niñas van a la escuela y se encuentran que no está la maestra... Entre todos-as tendrán que hacer frente a las dificultades con las que se van a ir encontrando.

Empieza con una frase del estilo: “Había una vez una escuela a la que todos los días iban un montón de niños y niñas”. Por turno cada niño-a irá añadiendo una frase o una idea. Irán apareciendo los personajes de la historia, habrá que ponerles nombre, título al cuento, etc.

Puedes continuar la actividad realizando un cuento gigante donde trabajes la lecto-escritura e incluyas dibujos que vayan haciendo de las diferentes escenas.

Sería interesante que fueran al resto de clases a contar el cuento.

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** pequeño grupo (roles aprendizaje cooperativo).

**MATERIALES PARA EL AULA:** papel, lapiceros y bolígrafos. Campaña Mundial por la Educación 2013 (SAME). Vídeo 1

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD B: reflexión grupal: debate y expresión oral.

Pon el vídeo (1) y coméntales que la Campaña Mundial por la Educación del año 2013 tuvo como lema: “Sin profes no hay escuela”, y que vais a reflexionar sobre esta cuestión. Pídeles que vayan tomando notas sobre cuestiones que les resulten de interés.

Después de ver el vídeo, anímalos a que compartan sus impresiones. ¿Qué os ha sorprendido? ¿Qué dicen sobre sus maestros-as los niños-as que aparecen en el vídeo?

Lee la propuesta de infantil y en tu caso pídeles que escriban el cuento en grupo pequeño (roles de aprendizaje cooperativo).

Después en grupo grande pídeles que hagan una exposición oral al resto de compañeros-as. Sería interesante que surja un debate sobre las dificultades con las que se han encontrado los personajes y la importancia de tener profesores-as motivados y formados.



### ACTIVIDAD 3: COMPETIMOS O COLABORAMOS

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil y Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** caramelos, un cuenco o similar por alumno/a, una caja papel, lápiz y Cámara para grabar los dos casos y lo vean antes de la reflexión para entenderlo mejor. Y Vídeo (6).

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

Aparece en el aula una gran bolsa de caramelos y se les da un cuenco a cada uno que colocará en su mesa..

Y se les da la siguiente regla:

“Voy a esparcir todos estos caramelos por el suelo, tenéis 30 segundos para recoger to-

dos los caramelos que podáis y todos los que cojáis serán para vosotros, los caramelos serán recogidos de uno en uno y depositados en vuestro cuenco”.

Al terminar cuentan y apuntan cuantos tiene cada uno.

En el caso de primaria 2 alumnos/as pueden hacer de observadores para aportar la visión de sus iguales en cada momento.

Observamos que esta regla genera competencia entre el alumnado y pelearán para coger más caramelos que el otro.

A continuación, se les propone: Vamos a empezar de nuevo y una vez esparcidos los caramelos la regla es la siguiente:

“Voy a esparcir todos estos caramelos por el suelo, no hay tiempo límite y los que logréis recoger entre todos, se depositarán en esta caja y serán repartidos”

En este caso tendrán tiempo para recogerlos todos.

Esta situación generará cooperación: cuantos más recojan a más caramelos tocarán.

### REFLEXIÓN

Visualizar previamente las grabaciones

1. ¿Cuántos caramelos habéis conseguido en la primera ronda?
2. ¿Os ha parecido justo el reparto?
3. ¿Cómo te has sentido?

Se les hace caer en la cuenta del ambiente de competencia que se ha creado en el primer caso y el poco número de caramelos recogidos.

4. ¿Pensáis que esta es la mejor manera para repartirse los caramelos?
5. ¿Cuántos caramelos habéis conseguido en la 2ª ronda?
6. ¿En qué caso habéis conseguido más caramelos?
7. ¿Cómo te has sentido en este caso?

Hacer ver que a través de la cooperación conseguimos que todos mejoren, que “uno no gana sino ganan todos” y que al cooperar el beneficio es mayor.

Para seguir trabajando la idea de la cooperación te propongo que utilices este video de UBUNTU video (6)



## ACTIVIDAD 4: SE NECESITAN MÁS DOCENTES

**NIVEL EDUCATIVO:** Infantil.

**AGRUPAMIENTO:** grupos de 4 y grupo clase.

**MATERIALES PARA EL AULA:** 2 caretas impresas en cartulina por cada alumno-a, pinturas y tijeras.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: reflexión grupal, expresión oral.

Imprime en cartulina la cara de Hendere (para poder pintar y recortar a modo de careta). Invita previamente a cinco personas a tu aula a participar en esta sesión. Dile a cada uno-a de los voluntario-as que se siente con un grupo de 4-5 niños-as y que su función va a ser ayudarles a coger bien las pinturas, la tijera, etc. Pon en un lugar visible las producciones.

Después diles que van a hacer otra careta similar, pero esta vez en grupo grande, de manera individual y que esta vez realizarán la careta sin la ayuda de los voluntarios-as, que en esta ocasión son “observadores internacionales” que tienen que tomar notas sobre lo que va ocurriendo en clase. Se moverán por el aula, pero no pueden ayudar

a nadie.

Pon estas producciones en otra parte del aula. Invita a los observadores internacionales a compartir con el grupo sus anotaciones y anima a los niños-as a intervenir: ¿cómo se han sentido?, si les ha costado más trabajo esta vez,

Acaba la actividad con una reflexión conjunta sobre lo que ocurre en muchas escuelas con el problema de la masificación, de manera que lleguen a la conclusión de que cuando hay más maestras-os y por lo tanto menos niñas-os en el aula se aprende más y se trabaja mejor.

**NIVEL EDUCATIVO:** Primaria.

**AGRUPAMIENTO:** pequeño grupo (roles aprendizaje cooperativo).

**MATERIALES PARA EL AULA:** ordenadores con acceso a Internet (o extrae previamente los datos de la página del recurso número (5).

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD A: reflexión grupal: debate y expresión oral.**

Plantéales que gracias a los compromisos adquiridos por los diferentes países la demanda por la educación ha aumentado considerablemente y que, por tanto, es necesario que aumente también el número de maestros-as que pueda satisfacer esta demanda. Enséñales la página en la que aparecen los datos de millones de maestros-as que hay en 2015 en el mundo (1,4 M) y los que se prevé se necesitarán para el 2030 (3,4M). ¿Cuál es la diferencia? ¿Cuántos puestos de trabajo para docentes se tendrán que crear?

En pequeño grupo, asígnale a cada grupo una de las categorías que aparecen: Mundo, África subsahariana, América del Norte y Europa Occidental, Asia Central, Asia Oriental y el pacífico, América Latina y el Caribe, Estados Árabes, Europa Central y Oriental, Asia Meridional y Occidental.

Anímalos a que investiguen cuáles son los países que integran esta clasificación, que lo dibujen sobre el Mapa de Peters. Pídeles que extraigan los datos y apunten sobre el mapa el número de docentes que se necesita formar para el año 2030.

Propónles hacer un mural en el pasillo con los datos recogidos y con el lema: “Los docentes son la piedra angular de una educación de calidad”.



## ACTIVIDAD 5: ¿QUÉ PUEDO HACER YO? Y TÚ, COMPAÑERO-A, QUÉ PUEDES HACER TÚ?

**ESTA ACTIVIDAD FINAL NO ESTÁ DIRIGIDA AL ALUMNADO.** Esta es para ti. ¡Espero que esta propuesta te entusiasme!.

Investiga en la red proyectos de cooperación internacional dirigidos a mejorar la formación de los docentes. Incluso, proyectos en los que se necesite la participación de profesorado voluntario. Propón a tu ciclo que lo veáis conjuntamente. Pide a algún otro compañero-a que sepas haya participado en voluntariado internacional que os cuente su experiencia. Plantéate/plantearos preguntas. ¿Qué puedo hacer yo? ¿Qué podemos hacer nosotros-as?

Te proponemos este vídeo: Video (7)



## PROPUESTAS DE CONTINUIDAD

Te propongo que tras realizar la actividad 2 animes a tus alumnos-as y a tu centro a participar en La Campaña Mundial por la educación de este año 2017 "Pido la palabra por la Educación". ¿Sabíais que hay una Campaña Mundial por la Educación en la que participan escuelas de más de 100 países?

<http://www.cme-espana.org/wp-content/uploads/2017/Actividad%20Movilizacion%20de%20Calle%20SAME%202017.pdf>

Sería interesante, además, que compartieran los cuentos que han hecho con el resto de clases.

Para seguir trabajando el concepto de cooperación puedes:  
CONTAR O VISUALIZAR CUENTOS COMO:

### 2. A QUÉ SABE LA LUNA

<https://www.youtube.com/watch?v=IfDFgCzVkBs>

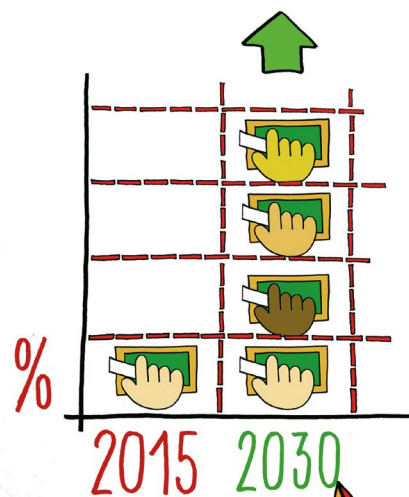
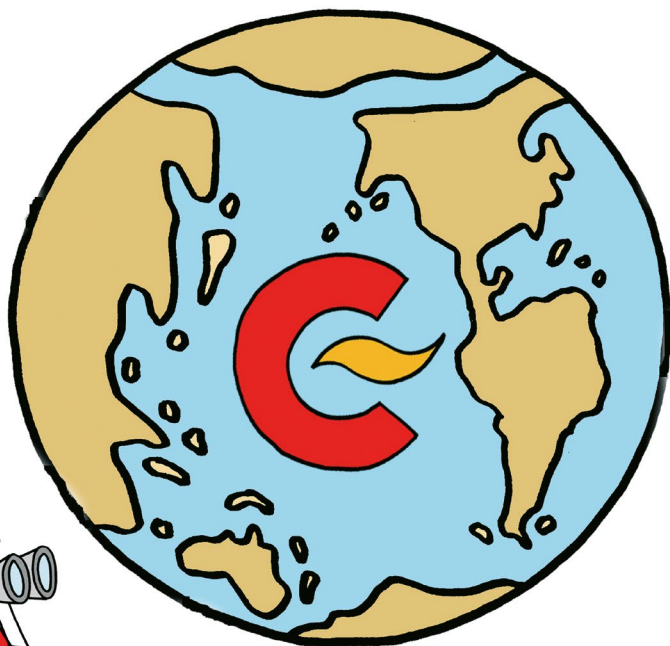
### 3. NADARIN

<https://www.youtube.com/watch?v=rV3evUFcmmo>

### 4. EL PEZ ARCO IRIS

<https://www.youtube.com/watch?v=Dr92P3eXvAM>

(Los tres pueden contarse o visualizarse)









# OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE